





aroline Billard et Antoine Billon L'exploitent la ferme du Colombier à Tuffé-Val de la Chéronne, lieudit « Le Colombier », en direction de Saint-Denis-des-Coudrais, où ils ont développé une activité de vente directe de produits fermiers et plus. Car au départ dans leur boutique, il s'agissait uniquement de vendre leurs fabrications à base de produits laitiers, issus de leur troupeau d'environ 80 vaches laitières de races prim'holstein et jersiaise.

« Une clientèle fidèle »

Ils expliquent : « Nous n'avons que des recettes fermières et on est toujours en train d'en élaborer de nouvelles. De plus, nous cherchons à nous adapter et à évoluer en fonction des besoins et des demandes, » En plus de leurs fromages frais natures ou enrobés, affinés comme Le P'tit colombier et L'Alchon - sans oublier la délicieuse et terriblement fondante Meuh'za maison - ils proposent également leur viande de veau en caissette ou au détail. « Nous avons une super clientèle, fidèle, qui nous suit depuis le tout début. C'est vraiment top de commencer une aventure dans ces conditions. »

De nombreux produits locaux

Pour compléter leur magasin de vente directe, Caroline et Antoine font le relais et disposent ainsi de nombreux autres produits locaux et tout aussi de qualité, comme les glaces artisanales de Montaillé, les rillettes de poule des Caquettes sarthoises de Neuvy-en-Champagne et les confitures Princesse Marmelade de Saint-Denis-des-Coudrais.

TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE

Ferme du Colombier : quand la Meuh'za rencontre la tomate

La Ferme du Colombier à Tuffé-Val de la Chéronne accueille depuis peu le maraîcher de Saint-Aubin-des-Coudrais, nouveau partenaire. Pour compléter une offre déjà importante.

> « Plus un mode de vie qu'une entreprise »

C'est donc tout naturel pour eux d'accueillir depuis le mois dernier, le nouveau maraîcher de Saint-Aubin-des-Coudrais. Récemment installé, Étienne Renvoizé démarre son

activité Au savoureux jardin. Entièrement axé sur l'agriculture biologique et le maraîchage sur sol vivant, sa démarche allie agroécologie et permaculture.

« C'est plus un mode de vie qu'une entreprise », avoue-t-il avant d'ajouter : « Le but principal est de créer un lieu où le végétal est roi et ensuite de vendre bien sûr. » Étienne a une gamme variée de légumes biologiques et cultivés sans intrants, avec une trentaine de variétés anciennes de tomates non hybrides, mais également des concombres, des courgettes, des salades, des oignons nouveaux, des betteraves.

Pratique

Jours et horaires d'ouverture de la ferme du Colombier : le vendredi après-midi de 15 h à 19 h et le samedi matin de 10 h à 12 h 30. Sur place on trouve : des fromages de vaches de la ferme de Colombier, des fromages de chèvres de Torcé-en-Vallée, des

œufs de Loue, des glaces artisanales de Montaillé, des yaourts de la ferme de Bellevue de Bonnétable, des confitures de Princesse Marmelade de Saint-Denis-des-Coudrais, des boissons de La Capricieuse ou encore des bières brassées dans le Perche. et maintenant pour les légumes de salson, Au savoureux jardin de Saint-Aubin-des-Coudrais.

Contact: 06 34 41 57 73.



LE MAINE LIBRE - 1ER AOUT

TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE

Un primeur étale ses légumes à la fromagerie

Depuis cet été, un primeur pose ses étals à la ferme du Colombier, à Tuffé-Val de la Chéronne, pendant l'ouverture de la fromagerie. Un plus apprécié par les clients.

Ouverte depuis maintenant deux ans et demi, la fromagerie de « La ferme du Colombier »: à Tuffé Val de la Chéronne, n'a sur le parking, se côtoient donc de cesse de proposer de nouveaux produits, et de nouveaux partenaires. Le dernier en date : l'arrivée du primeur « Au savoureux jardin », de Saint-Aubin-des-Coudrais

Des partenariats choisis

Ce partenariat est dans la lignée des choix du jeune couple à la tête de la fromagene. Antoine Billon et Caroline Girard. « Nous essayons d'avoir dans la boutique des produits locaux de personnes qui travaillent comme nous, avec octobre, nous l'avons sorti une même éthique. Et des produits qui viennent vrai- à affiner. Il complète la ment de tout à côté, comme par exemple les confitures la mozzarelle, qui est de produites à Saint-Denis des Coudrais. Pour le primeur, c'est un couple comme nous qui vient de s'installer en agriculture biologique et leur gamme s'étoffe avec leurs tests. »

Des recettes créées par le couple

Dans la petite boutique et les légumes bio ainsi que les yaourts de Bonnétable, des bières brassées dans le secteur, des rillettes de poules « Les caquettes sarthoises » et bien sûr, les produits de la ferme : crème, lait et fromages frais ou affines.

« Cette année nous avons un nouveau fromage, l'alchon. Nous ne faisons que des recettes maison. On teste, on se challenge, tout est toujours en évolution. Pour ce dernier fromage, les tests ont commencé en en mars mais on continue gamme avec la Meuh'za, retour et qui est un produit phare, les fromage frais natures ou aromatisés aux herbes, épices et fleurs ou la raclette fermière en production actuellement pour 'automne, »

Des produits largement appréciés

Et ces fromages se fraient une place doucement et sûrement surles tables tufféennes et plus largement. Les produits étant proposés sur les cartes de nombreux restaurants sarthois qui régalent ainsi leurs clients avec des produits locaux. Les points de vente sont aussi de plus en plus nombreux à proposer les fromages, en particulier les petites épiceries des villages des environs de Tuffé, mais aussi au Mans et à La Ferté Bernard

Des colis de viande

Et en plus des fromages, des colis de viande sont aussi proposés: régulièrement à la vente « Nous faisons des colis de veau et de vache de 5 et 8 kg. Nous trouvons que ce format est plus adapté que des gros colis. Cela réduit le prix et permet aux gens de pouvoir les acheter, en se mettant parfois à plusieurs selon leurs besoins. Nous avons aussi un peu de vente au détail de steaks hachés et de saucisses, ca permet de toucher tout le monde. »



Caroline Girard propose de nombreux produits locaux dans la fromagerie de la ferme du Colombier, à Tuffé Val de la Chéronne.

Pratique: L'atelier des fromages, Lieu dit Le Colombier, 72160 Tuffé Val de la Ché-

ronne. Ouvert le vendredi de 14h30 à 19h et le samedi, de 10h à 12h30. Renseignements

au 06 46 32 82 90, Pour les colis de viande : gaecfermeducolombier@gmail.com

À RETENIR Marché artisanal

Le marché artisanal reviendra le dimanche 2 octobre à La Ferté-Bernard, dans le quartier Saint-Antoine (à côté de la gare). Il est ouvert comme toujours aux artisans et aux producteurs. Sur place également et c'est nouveau : un espace entièrement dédié aux associations locales. Enfin pour les réservations des stands ou toutes autres informations, contacter le 02 43 71 97 70 (en journée uniquement).

Coutelier artisan : un métier parfois difficile

Pascal Turpin a créé l'Astelle Montmirail, sa marque de couteaux, en 2021. Dans son atelier, il confectionne des couteaux artisanaux et faits main. Une profession sur laquelle il accepte de revenir!

À « l'Astelle Montmirail », le travail est synonyme de bonne ambiance. Cette société de fabrication de couteau s'est installée dans la petite cité de caractère sarthoise depuis le 30 juillet, avec une toute nouvelle boutique et un atelier neuf.

Une équipe soudée

Dès le matin, Pascai Turpin doit multiplier les casquettes : il est à la fois designer et vendeur. Le taillandier s'est réconverti ; il consacre maintenant son temps à designer et créer ses couteaux Montmirail, avec ses deux employés Cassie Châtel et Mathieu Gandois. L'envie de « véhiculer et créer d'autres modèles » à cette marque créée par Pascal Turpin était la principale raison de la création de l'Astelle Montmirail.

Dans l'atelier, Cassie Châtel est en train de faire des trous dans le métal qui deviendra un couteau. La femme forge-



Pascal Turpin et ses employés de l'astelle montmirail

ronne, comme elle veut se faire appeler, travaille à l'Astelle Montmirail depuis maintenant un an. « Cassie apporte une touche féminine et a les compétences techniques », souligne Pascal Turpin.

La bonne humeur est au rendez-vous dans l'atelier. « On passe beaucoup de temps ensemble, le but c'est que ce soit du bon temps », « Ce n'est pas un métier toujours simple »

« Tous les couteaux de l'Astelle Montmirail sont fabriqués de manière artisanale; il n'y a pas d'industrialisation. Les couteaux achetés ici sont fabriqués ici », explique Pascal Turpin.

Et d'ajouter : « Ce n'est pas un travail toujours simple ». Il est en effet très physique de fabriquer un couteau, puisqu'il faut travailler le rgétal sur les neuf postes de travall. Mais pour rendre ces tâches plus agréables, la nouvelle boutique de l'Astelle Montmirail est adaptée. « La boutique donne plus de luminosité, tout est mieux agencé. Avoir la boutique directement à côté de l'atelier permet aussi de gérer les clients, ce qui anime la journée. Certes, pendant que je suis occupé à vendre mes produits, je ne fais pas ce que j'avais prévu... mais je ne perds jamais de temps, il est toujours transformé ».

Des couteaux uniques

« L'intérêt d'un couteau fait main, c'est que ce n'est Jamais le même », note Pascal Turpin. Chaque couteau est différent des autres, car chaque pièce de bois, utilisée pour faire le manche, est différente des autres. Tous les couteaux sont faits de la même manière, mais ils sont tous différents. « Chacun à sa façon de faire. La société est un mélange, plusieurs styles cohabitent ».

En plus de la gamme classique, il est possible de personnaliser son couteau, avec du bois particulier, des gravures ou autre. « On crée des choses que les autres ne font pas », se félicite Pascal Turpin. Car il y a un aspect de la coutellerie qu'il ne faut pas oublier ; le côté artistique. « On n'est pas figé dans un modèle », explique Pascal Turpin, avant d'ajouter, « c'est un métier très artistique et artisanal, c'est ce qui fait son intérêt, il sort de l'ordinaire ».

Enzo Trouillet

Site Internet : https://astellemontmirail.com/



DEHAULT

Derniers jours pour visiter le château



Un site qui mérite un détour.

PHOTO: MIDWIS LEMAINELIBRE

Le château de Dehault conserve le caractère et l'aspect général des manoirs de la fin du Moyen-Âge dans le Maine : tour d'escalier octogonale au milieu et donc centre de la façade, chartrier... Sans oublier sa boulangerie, son four à pain et son espace de commodités.

Surintendant de la Musique de Louis XIV

Construit par un ambassadeur de Louis XII, le monument fait l'objet d'une inscription au titre des monuments historiques depuis le 29 décembre 1981. Propriété privée, les extérieurs et le pigeonnier peuvent être visités. Uniquement sur rendez-vous jusqu'au mardi 9 août, cet été. Groupes sur demande. Entrée : 5 € ; gratuité pour les enfants de moins de 12 ans. Contact : 06 85 11 97 98.

Un peu d'Histoire

Ce manoir a été construit entre 1504 et 1508 par Richard Lemoyne, secrétaire de Louis XII. En 1647, la propriété est acquise et habitée par Jean-Baptiste Boësset, seigneur de Villedieu, surintendant de la musique de chambre de Louis XIV et anobli en 1664. Aux côtés du bâtiment se trouve l'ancienne tour de défense transformée en pigeonnier en 1609. 1100 cases, appelées boulins constituent le mur intérieur.



GRÉEZ-SUR-ROC

Un nouvel été pour le site archéologique de la Motte

L'été annonce, pour la Fondation Jean-Jousse, la reprise des animations dans le cadre des Dimanches de Gréez... Chaque dimanche, les bénévoles se mobilisent pour la visite de la Motte, où a été mis à jour un riche mobilier archéologique lors de fouilles menées durant dix ans.

De nombreux ateliers

L'installation d'ateliers ayant pour thématiques le feu, la chasse et la taille de pierre, sont des plus ludiques et pédagogiques. Un voyage dans le temps pour découvrir le site néolithique et ses us et coutumes, à une époque où l'homme cesse d'être un nomade dépendant de la chasse. Il se sédentarise, cultive et élève. C'est tout ce chemin que ces rendezvous retracent en attirant chaque année le public. Les visiteurs peuvent apprivoiser l'allumage d'un feu, se perfectionner à la taille de pierre, ou s'aguerrir au tir de sagaie.

Encore aujourd'hui, le feu est difficilement maitrisable.



MONTMIRAIL

Une visite à la découverte des bâtisseurs



Les visiteurs à l'ombre avant le début de la visite.

PHOTO: LE MAINE LIBRE

Fin juillet, Montmirail voyait Des noms comme Guillaume 1er cités de caractères.

Près de deux heures, sous un soleil l'architecture de la commune. de plomb, Frédéric Caron Lam- La visite devait se terminer par temps autour de personnages ayant marqué la bourgade de sa création à nos jours.

déambuler une vingtaine de Gouet ou Marie de Melun rythcurieux dans les rues et dans le maient une découverte pas comcadre d'une visite guidée du Pays me les autres de la cité. Plus prod'art et d'histoire du Perche Sar- che de notre temps, les familles thois et de l'association des Petites Leclerc et Ursin Barbet. Ce dernier, arpenteur royal, a marqué

bert incitait à un voyage dans le Georges Durand, créateur des 24 Heures du Mans. De quoi en apprendre toujours plus sur le patrimoine locale et plus.

LE MAINE LIBRE - 8 AOUT

TUFFE-VAL DE LA CHÉRONNE

Un atelier torchis pour les enfants



Découverte de la technique du torchis.

PHOTO AND WELLE MAINELIBRE

Envie de mettre les mains dans la terre ? De la paille, de la terre, puis un peu d'eau et c'est parti!

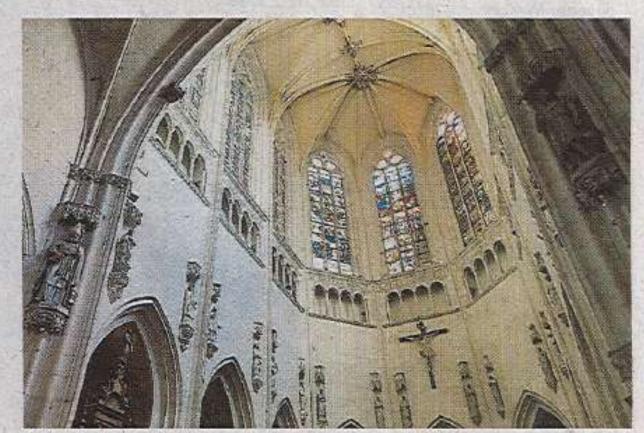
Le Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois propose un atelier torchis destiné aux enfants ou aux familles, à l'abbaye de Tuffé – Val de la Chéronne, le mercredi 17 août à partir de 14 h 30.

Sur place, les jeunes participants seront accompagnés par un guideconférencier pour ainsi découvrir ce matériau de l'habitat traditionnel. Ensuite ils monteront collectivement une structure en pan de bois tout en réalisant la préparation de la terre avant de la mettre en œuvre donc. Enfin, tous ensemble, ils pourront alors apprécier leurs travaux à l'issue d'un aprèsmidi constructif!

Pratique

Cette animation est accessible dès l'âge de 8 ans (enfant seul). En revanche, les réservations sont fortement recommandées au 02 43 60 72 77 ou auprès de l'association des Amis de l'abbaye au 06 41 82 50 93 ou au 02 44 32 17 56.

Découvrez le centre ancien fertois



Église Notre-Dame des Marais.

PHOTO: ARCHIVES LE MAINE LIBRE

patrimoine du centre ancien de La dez-vous est donné à 15 heures, au n°15 place de la Lice (bureau de l'office de tourisme).

Au cœur de la ville ancienne

Laissez-vous guider ensuite au expliqué aux participants, et bien cœur de la ville ancienne et décou- plus. vrez son histoire, les vestiges de la fortification, et ses principaux monuments: l'église Notre-Damedes-Marais, la Porte de Ville Saint-Julien ou encore les halles, sans oublier la chapelle Saint-Lyphard, etc.

Moyen Âge

Avesgaud de Bellesme, évêque du

Dimanche 21 août, une visite du Mans entre 995 et 1035, s'établit sur une île, en 1027, au milieu des Ferté-Bernard sera proposée par marais formés par les bras de le Pays d'art et d'histoire du Perche l'Huisne, dans un castrum firmita-Sarthois, comme chaque été. Ren- te, château fort ou « ferté ». Dans la deuxième moitié du XIe siècle apparaît une dynastie de châtelains puis de seigneurs nommés Bernard, qui restent assez mal connus... C'est tout cela qui sera

Pratique

Inscription obligatoire au préalable au 02 43 71 21 21 ou directement au guichet d'accueil du point de départ. Plus d'informations au 02 43 60 72 77 ou perche-sarthois@orange.fr. Tarifs : 4 € par personne et gratuité pour les moins de 26 ans.

MONTMIRAIL

Découvrez le village ruelles après ruelles

Le Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois propose une visite du patrimoine de Montmirail, classée « Petite Cité de Caractère » et peuplée de 374 habitants au dernier recensement de 2019. Rendez-vous est donné le samedi 20 août 2022 à 15 heures, au départ de la place du château.

Barronerie du Perche-Gouët

Un guide-conférencier fera également découvrir aux participants les événements importants qui ont marqué la commune, et ce depuis la création au XII siècle d'un château à motte jusqu'à l'extension du bourg au XXII siècle. La bourgade dépendant du diocèse de Chartres et était l'une des cinq baronneries du Perche-Gouët ; Montmirail fait donc partie de cette province historique. La paroisse ne fut rattachée à l'évêché du Mans qu'en 1801.

320 mètres d'altitude

De plus, vous apprendrez par exemple que trois époques se côtoient dans ce château aux multiples visa-



Le château de Montmirail.

ges et facettes, lequel surplombe le village à 320 mètres d'altitude. La vue panoramique est imprenable. Enfin, pendant longtemps et même bien avant Jésus-Christ, la place était déjà défensive. De quoi revenir Provis Lacrons LE MACHEL PRE-Yeon Love

avec bien des connaissances sur le passé d'un riche héritage et ses secrets parfois.

Lieux et monuments

Outre le château, Montmirail, c'est

aussi le manoir du Boille, l'église Notre-Dame-de-l'Assomption, la chapelle Saint-Servais, le sentier de Bellevue qui longe les remparts de la cité – un des plus anciens exemples de génie civil dans le Perche Sarthois – ou encore le Jardin des Remparts, jardin d'inspiration médiévale situé au pied des remparts. Sans oublier plusieurs maisons d'époque.

Les personnalités

Renaut de Montmirail (mort en 1295) qui participa à la quatrième croisade en compagnie d'Étienne du Perche. Ursin Barbay (1750-1824 à Montmirail), arpenteur royal, architecte et cartographe. Maurice Loutreuil (1885, Montmirail-1925), peintre, précurse ur de l'École de Paris. Dagadès (1933, Montmirail-2001), poète.

Ouvert à tous. Les réservations sont forteme nt recommandées au 02 43 60 72 77 ou perche-sarthois@orange.fr. Tarifs: 4 € et gratuité pour les -26 ans.

JHSL07



TUFFÉ-VAL-DE-LA-CHÉRONNE Visite guidée du bourg

Mercredi 24 août, 14 h 30, place du Général-Leclerc. Découverte du centre ancien de Tuffé, développé dans la vallée de la Chéronne près d'une abbaye bénédictine devenue à la fin du XIe siècle l'un des prieurés de Saint-Vincent du Mans. Outre les vestiges, vous pourrez apprécier les quatre rues qui convergent au niveau de l'église et les extensions plus récentes liées en partie à l'implantation de la ligne de chemin de fer reliant Mamers à Saint-Calais (1872). Tél. 02 43 60 72 77, 02 44 32 17 56. Gratuit.

Dernière sortie de l'été... Et si vous visitiez la porte de ville ?

C'est la dernière pause-découverte patrimoine à l'occasion de la saison touristique 2022, ce vendredi 26 août. Rendez-vous à 15 heures, place Saint-Julien, à La Ferté-Bernard.



La porte Saint-Julien à La Ferté-Bernard.

PHOTO: AND HARLIS MAN LINE - PACIFIC CIVIL CIVIL

C'est une visite commentée de la Porte de ville de La Ferté-Bernard, une sortie accompagnée d'un guide-conférencier qui sera proposée demain, vendredi 26 août. Rendez-vous à 15 heures, place Saint-Julien. Profitez-en, d'autant que la Porte Saint-Julien est ouverte quelques jours seulement dans l'année. L'occasion de mieux connaître l'extérieur et surtout de découvrir l'intérieur...

Sous l'Ancien Régime

Édifice emblématique, la porte Saint-Julien est l'un des rares éléments conservés de la fortification médiévale et la seule porte qui subsiste des cinq qui existaient sous l'Ancien Régime en terre fertoise. Vous comprendrez ainsi son intérêt stratégique et les spécificités de son architecture extérieure et intérieure grâce à des explications détaillées. L'occasion d'en savoir plus également sur l'Histoire et les enjeux.

Un ouvrage militaire

Mentionnée pour la première fois en 1476, cette Porte existe probablement dès l'origine de la fortification. L'édifice actuel est reconstruit, en même temps que l'enceinte, vers 1480. Formée d'un corps de bâtiment carré traversé par deux passages charretier et piétonnier, fermés de ponts-levis, herse et portes dont les ancrages demeurent visibles, elle est défendue par deux grosses tours surmontées d'un chemin de ronde à créneaux et mâchicoulis. Plusieurs ouvertures de tirs marquant l'adaptation à l'artillerie sont visibles.

La mairie de 1703 à 1907

Cette porte toujours, possède aussi

une fonction ostentatoire et juridique. Elle servait effectivement comme lieu de perception de l'octroi (taxe sur les marchandises). Sa monumentalité et son décor expriment l'importance que se donne alors la cité. Ce rôle se trouve renforcé par l'abandon de sa vocation militaire après le siège de la ville en 1590 et son affectation comme hôtel de ville, de 1703 à 1907. Pour cette occasion, les aménagements intérieurs sont modifiés et de nouvelles ouvertures sont créées.

Création d'un pont fixe

Enfin, dans les années 1870, pour

faciliter l'accès à l'étage, une tourelle d'escalier est ajoutée par l'architecte Darcy. Parallèlement, plusieurs campagnes de travaux transforment. l'accès à la ville : création d'un pont fixe, modification du passage dont le sol est surélevé et remplacement du plafond en bois par une voûte en pierre.

Protégée par les monuments historiques depuis 1875

Principal vestige de la fortification urbaine, Saint-Julien, protégée au titre des monuments historiques depuis 1875, symbolise, avec l'église Notre-Dame-des-Marais, La FerteBernard auprès des Fertois d'abord, et des Sarthois ou encore des visiteurs et touristes de passage. Sachant qu'elle marque en effet la limite entre le centre historique et les extensions de la ville aux XIX° et XX° siècles.

Pratique

Tarifs: 4 € ou 2,50 €; gratuité pour les moins de 26 ans. Nombre de personnes limitées. Prévoir de bonnes chaussures. Inscriptions obligatoires au 02 43 71 21 21 ou au 02 43 60 72 77 ou accueil@tourismelafertebernard.fr ou perche-sarthois@orange.fr

V TUFFÉ

Un atelier torchis



Le torchis n'a plus aucun secret pour les participants à l'atelier organisé par le Perche Sarthois

L'atelier lié au torchis a été très enrichissant pour les personnes qui y ont participé.

Bon à savoir

Cette méthode de construction traditionnelle, faite d'argile, de foin et d'eau, présente sur presque toute la surface du globe, n'a désormais plus de secrets pour la trentaine de participants, venus en famille expérimenter ce savoir-faire. Animé par Lauréanne Gasnier, du service pédagogique du Perche Sarthois, ce moment a donné lieu à de beaux échanges autour de la construction, du patrimoine, et a donné des idées à plus d'un enfant pour créer leur propre construction en terre crue dans leur jardin.

L'ACTION ECHO – 25 AOUT



SAINT-DENIS-DES-COUDRAIS

Académie du Festival de la Chéronne : un tremplin pour jeunes talents



Derniers exercices avant le concert pour la jeune chanteuse brésilienne Nila Clara, sous l'oreille attentive de Raphaël Sikorski. Fatigué, mais heureux! C'était l'état d'esprit de Raphaël Sikorski, organisateur du Festival de la Chéronne en ce dernier jour de concert. Ouvert le 21 juillet, en l'église de Saint-Denis-des-Coudrais, par un récital de la soprano Mélanie Boisvert accompagnée par le flutiste Jean Ferrandis et la pianiste Qiaochu Li, il s'est conclu le 31 juillet par le récital des jeunes chanteurs de l'Académie ayant participé au stage de préparation aux concours et au récital.

Dix stagiaires

Ce concert de clôture fut précédé à 17 h 30 d'une master class publique où il fut possible d'assister à l'ultime séance de travail des dix stagiaires. Ce type de séance permet au public de comprendre le travail réel qu'est la pratique du chant de haut niveau, le travail vocal, mais aussi le travail du corps et des muscles pour la voix, la respiration et le jeu de scène pour incarner et faire vivre son personnage.

« Les élèves que nous avons eus dans ce stage de préparation au récital sont jeunes, je suis certains d'entre eux depuis plusieurs années, et ils sont tous très motivés et conscients de l'étendue du travail que requiert le chant de haut niveau. Ce fut un réel bonheur de travailler avec eux. Je suis fatigué, mais heureux! », confiait Raphaël Sikorski en fin de séance.

Cette année, pour la première fois, le Festival de la Chéronne a accordé une bourse d'étude de 500 c aux participants âgés de moins de 30 ans et ne pouvant bénéficier d'un financement extérieur (Afdas, Pôle emploi...).

À 20 h, l'église de Saint-Denis était comble pour assister au récital final et faire honneur à ces jeunes gens talentueux, parmi lesquels se trouvent peut-être les futures étoiles du chant lyrique.

Le prix du public

À l'issue du concert des jeunes chanteurs de l'Académie du Festival de la Chéronne, le public a décerné les prix suivants :

1er prix: Nila Clara,

2e prix: Andréas Pérez-Ursulet,

3e prix : Alexandre Allix.

PERCHE SARTHOIS

Un projet associé aux scolaires



Trois projections de plein air ont lieu cet été.

PHOTO: PERCHE SARTHOIS

Au cours de l'année 2022, le Pays d'art et d'histoire a mené un projet d'éducation artistique et culturelle à destination des écoles du territoire, sur la double thématique « Paysage et cinéma d'animation documentaire », en collaboration avec des artistes nantais, mais aussi le soutien de partenaires publics ; et pour prolonger ce travail, trois projections de plein air ont lieu cet été dans des communes.

Lesquelles sont précédées d'une

présentation du lieu et du projet avec la diffusion de courts-métrages réalisés par les élèves des établissements scolaires des communes suivantes : Tuffé-Val de la Chéronne, Tresson, Torcé-en-Vallée, Montfort-le-Gesnois et Saint-Calais, ainsi que des créations bien sûr du collectif Makiz'Art qui a été accueilli en résidence, pour la mise en œuvre notamment.

Plus d'informations en ligne sur le site internet perche-sarthois.fr

EXPOSITION

Une première pour Martine Pitard



Martine Pitard expliquant sa « cuisine » picturale à un admirateur.

PHOTO I LEMANIELIERS

Ancienne brodeuse de profession – couturière – Martine Pitard s'est convertie subitement à la peinture pendant le confinement sanitaire intervenu en 2020.

Alors qu'elle fabriquait des masques destinés aux enfants de Saint-Maixent où elle habite, c'est un tutoriel consulté sur Internet qui a déclenché l'élaboration en autodidacte des toiles qu'elle a exposées du 21 au 31 juillet derniers à l'office de tourisme fertois. Une première exposition dans une institution pour celle qui ne les avait jusqu'ici montrées que sur les marchés.

Des tableaux vifs

Les tableaux vifs, évoquant peu ou prou des motifs floraux plus ou moins abstraits ou géométriques, trahissent par leur méticulosité et leur dextérité, son ancien métier. À commencer par l'usage exclusif de la chaînette qui lui fait office de pinceau, lequel trace dans des couleurs de fond à l'acrylique préalablement étalées avec une éponge ou soufflées avec un sèche-cheveux, des linéaments arachnéens à même la toile.

Ses petites recettes

Ce procédé est mis en œuvre étape par étape, notamment pour des œuvres dont la polychromie exige le séchage intermédiaire de chacune des couches retenues. Une autre recette consiste à utiliser une bille d'environ deux centimètres de diamètre pour juxtaposer plusieurs couleurs les unes sur les autres et la faire rouler aléatoirement sur la toile. L'artiste recourt également à d'autres outils incongrus telle une bouteille en plastique par exemple ; nul doute dès lors qu'elle ait épuisé toutes ses expérimentations!

7 TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE

Un concours photo pour les enfants

L'Abbaye propose jusqu'au 11 septembre un concours photo ouvert aux 6-16 ans.

L'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne, c'est un lieu où art, imaginaire, nature et Histoire se côtoient tous les jours. Un lieu idéal pour laisser son imaginaire s'envoler très loin, comme le font les artistes qui y sont exposés.

Cette année, l'association des amis de l'Abbaye propose à ses jeunes visiteurs de montrer l'étendue de leur talent et le pouvoir de leur imagination grâce à un concours photo sur le thème : « Les figures cachées de l'Abbaye ».



Les jeunes photographes vont pouvoir laisser libre cours à leur imaginaire...

Des visages dans les arbres

Des balles de ping-pong, de la patafix® et un appareil photo seront les instruments de ce concours.

« Quand on observe la nature, on peut voir de drôles de formes attirer notre œil. Moi je me plais à voir des visages dans les arbres, les pierres, les plantes. Avec mes enfants, on a pris l'habitude de se promener avec des balles de ping-pong et donner vie à ces formes, en créant des visages rigolos, ou monstrueux. Et j'ai eu envie de transposer cette idée à l'abbaye », explique Virginie, une bénévole.

« Les enfants n'auront qu'à se rendre à l'accueil durant les heures d'ouverture, on leur remettra les balles et ils pourront laisser libre cours à leur imagination dans les jardins et essayer de faire des photos originales. »

Exposées en octobre

Les participants pourront envoyer trois clichés par mail. Un jury de bénévoles choisira les plus belles, parmi les 2 catégories d'âge (6-11 ans et 12-16 ans) et des prix seront remis aux vainqueurs qui verront leurs œuvres exposées en octobre. Et toutes les photos envoyées seront diffusées sur les réseaux sociaux.

■ Pratique : Concours photo « Les figures cachées de l'Abbaye », ouvert aux 6-16 ans jusqu'au 11 septembre. Règlement à l'accueil de l'Abbaye tous les jours de 14h à 18h et les jeudis et vendredis 10h-12h et 14h-18h. Courriel : amis.abbaye.tuffe@ orange.fr Tel. : 02 44 32 17 56 ou 06 41 82 50 93

Du grand spectacle en vue aux Tufféeries

Après deux années sous le signe de la pandémie de Coronavirus, le traditionnel week-end des Tufféeries, la grande fête du Comité des fêtes, est enfin de retour les 20 et 21 août.

La programmation avait déjà parking adjacents. été annoncée en 2019, avant que tout ne soit stoppé par la pandémie liée au Coronavirus. à la foire Puis espérée en 2021.

sera bien sur la scène des Tufféé-Val de la Chéronne, le samedi 20 août, pour un grand concert. Mais aussi le Collectif Métissé. De quoi plaire à un large public !

Au programme de la soirée : début des festivités à 15h. sur la plaine, puis à 19h, les chanteurs amateurs ayant remporté, au printemps dernier. le concours de la chanson Francaise, donneront de la voix sur la scène, avant de laisser la place aux têtes d'affiche de ce grand show. La soirée se terminera en beauté avec le grand spectacle pyrotechnique, programmé à 23h

Dès 15h, l'accès au village de Tuffé sera réglementé, les véhicules seront dirigés vers des

Le dimanche, place

Et le lendemain, place à la Finalement, Chimène Badi foire des Tufféeries, sur entrée gratuite avec, une exposition ries du Comité des fêtes de Tuffé des commerçants, artisans, et artisans d'art tout au long de la iournée et ce, dès 9 heures, sur l'espace du plan d'eau.

> Un défilé de chars fleuris est également programmé dans les rues du village.

> Et toute la journées, des animations surprises sont prévues, de la musique country et autres groupes musicaux.

A 12 heures, un repas poulet basquaise à 16 euros sera

Nul doute que bénévoles et Tufféens prendront un immense plaisir à se retrouver, rassemblés par cette grande fête, après deux années d'incertitudes et de report.

Cela promet de beaux mo-



Chimène Badi et le Collectif métissé seront à l'affiche des Tufféeries. De quoi plaire à un large public.

ments.

Pratique: Spectacle des Tuffééries, avec Chimène Badi et le Collectif Métissé, samedi

20 août. Début du concert à 19h avec en avant-première, les chanteurs du concours de la Chanson française. Tarif:

14€ la place pour la soirée, en vente sur place, gratuit -12 ans. Parking gratuit. Restauration sur place. Dimanche

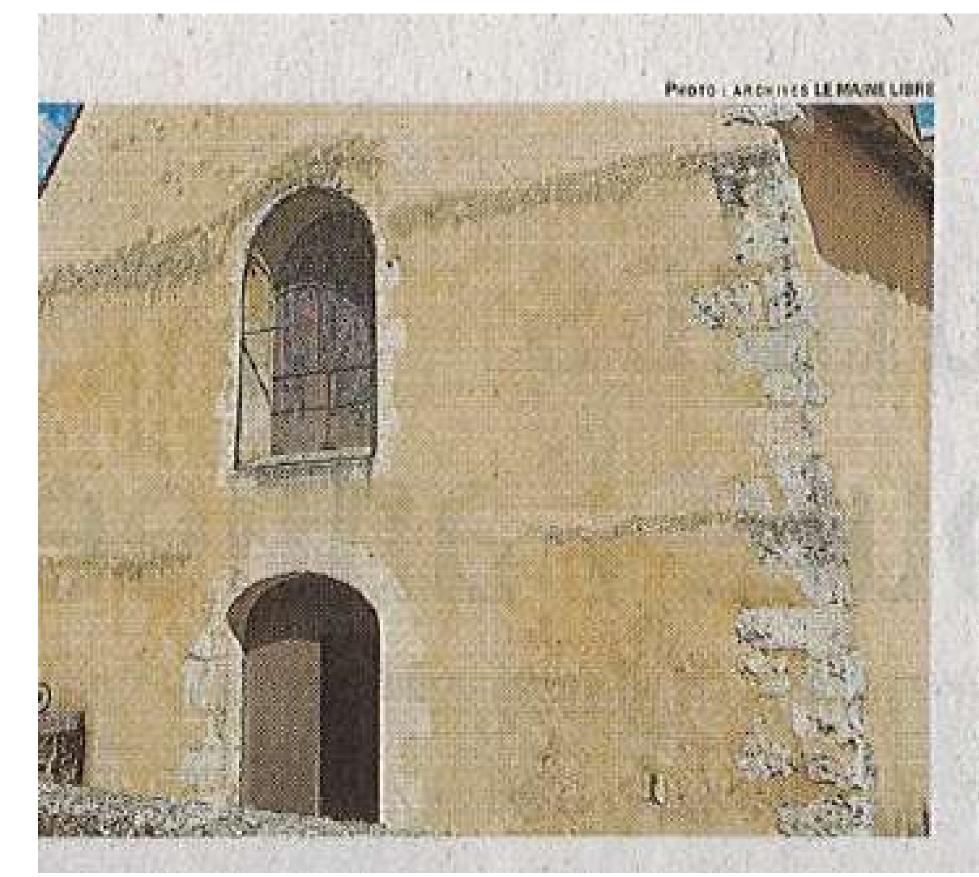
21, restauration sur place. Renseignements sur www. tuffecomitedesfetes.fr ou au 06 37 75 96 08.



MONTMIRAIL

Un pique-nique concert dimanche au château

Un pique-nique au son de Debussy,
Mozart, Massenet... Le château de
Montmirail ouvre ses portes au violoniste
Oleksandr Dmytriyev et à la pianiste Sofiia
Sazonova le dimanche 14 août pour un
pique-nique concert. Participation au
chapeau. Rendez-vous à 19 heures dans
les jardins. Le salon de thé sera ouvert
pour proposer planches, boissons, glaces
et gâteaux artisanaux.



SORTIR

Chapelle Saint-Lyphard: une nouvelle exposition

L'office de tourisme de La Ferté-Bernard / En Perche Émeraude, accueillera Clarisse Friedmann à la chapelle Saint-Lyphard, du 18 au 28 août. L'artiste peintre s'inspire du paysage, entre harmonie, équilibre et puissance... Un prétexte pour jouer sur les couleurs et les matières. Exposition visible du lundi au dimanche de 10 heures à 12 h 30 et de 14 h 30 à 18 h 30. Fermeture le dimanche matin. Entrée libre. TUFFÉ-VAL-DE-LA-CHÉRONNE

Les bénévoles bien mobilisés pour le retour des Tufféeries

La dernière édition de l'événement a eu lieu en 2019. Alors, après avoir réussi à mobiliser de nouveaux bénévoles, les organisateurs sont au travail pour rendre cette reprise inoubliable.



Le montage des structures pour accueillir les Tufféeries durera toute la semaine.

Nation Le Mang Come

es bénévoles des Tufféeries ne Lis'étaient pas retrouvés depuis trois ans pour préparer l'événement. C'est désormais chose faite. Au bord du plan d'eau de Tuffé-Valde-la-Chéronne, ils ont commencé par monter une des tentes et s'attellent maintenant à la mise en place de toutes les structures qui accueilleront les artistes et des milliers de spectateurs samedi 20 et dimanche 21 août 2022 : « Le montage durera toute la semaine et nous serons entre 30 et 40 pour le faire », explique Patrice Lemay, président du comité des fêtes qui organise le rendez-VOUS.

« Remobiliser les énergies »

Près de 3 000 préventes ont déjà été réalisées au 15 août 2022, laissant présager aux organiseurs une affluence dans la moyenne habituelle de l'événement : « On attend entre 8 000 et 10 000 personnes. En 2018, pour notre plus grosse édition, nous avions réuni plus de 10 000 spectateurs alors qu'en 2019 il n'a fait que pleuvoir, c'était catastrophique. » Alors, tous les bénévoles regardent vers le ciel en espérant qu'il soit

dégagé ce week-end: « On a pris rendez-vous avec le soleil, ça devrait aller! »

Une telle organisation demande du temps et de la main-d'œuvre, qu'il a fallu aller chercher après trois ans de pause. « On a dù remobiliser les énergies mais on est très contents d'y retourner », raconte Patrice Lemay qui se félicite aussi d'avoir réussi à attirer de nouveaux bénévoles dans l'association, venus prêter main-forte aux habitués de longue date.

Le rendez-vous des têtes d'affiche

Ce sont d'ailleurs eux qui parlent le mieux de l'histoire de cette fête qui a grandi et évolué en même temps que le plan d'eau. « Le comité des fêtes existe sous sa forme actuelle depuis 1977 mais avant, déjà, des têtes d'affiche venaient se produire à Tuffé », parole de président. C'est ainsi que Les Compagnons de la Chanson ont posé le pied en terres sarthoises en 1965 ou Annie Cordy au début des années 1970.

Marcel Amont, Carlos, Stone & Charden, Dave, Amir, Émile & Images, Patrick Sébastien... Tous se sont aussi produits aux Tufféeries, comme un Sarthois maintenant célèbre, Emmanuel Moire: « Il faisait partie des lauréats de la chanson en 2000, je l'ai annoncé au micro pour qu'il monte sur scène », se souvient un des bénévoles. Et, à côté des concerts, les animations ne manquaient pas.

En témoignent les galas de catch sur l'eau organisés pendant une dizaine d'années le dimanche et commentés par Guy Lux, Michel Drucker, Roger Couderc ou Évelyne Leclercq.

Célia GENEST



Chimène Badi, tête d'affiche des Tufféeries 2022.

PHOTO: ABONAS LI CILLANDRO L'OUBT. LAURINI COMBET

MONTMIRAIL

Concert sous le signe de la solidarité



Oleksandr Dmytriyev et Sofia Sazonova.

Proto: Le Mans luns

Absente dans l'agenda depuis deux ans, pour raisons de distanciations sanitaires, la soirée blanche du château de Montmirail faisait son grand retour dimanche dernier.

Le principe est simple, à l'image des célèbres soirées blanches d'Eddie Barclay à Saint-Tropez, les participants vêtus de blanc peuvent assister à un concert de musique classique et partager un pique-nique dans de la cour de ce haut lieu d'histoire.

Deux musiciens ukrainiens hors pair

Mais voilà, cette année, les risques d'orages ont poussé Philippe Herbelin, le propriétaire, à se raviser et organiser le rendez-vous dans les salons du rez-de-chaussée. C'est ainsi que 120 personnes se sont retrouvées pour assister à la venue exceptionnelle d'Oleksandr Dmytriyev, premier violon et Sofia Sazonova, pianiste, membre de l'orchestre philharmonique d'Odessa en Ukraine. « C'est avec l'aide de quelques amis que nous avons pu accueillir ces deux musiciens hors pair ».

Appel aux dons

Avec beaucoup d'émotions, dans un silence quasiment religieux, des morceaux de Mozart ont été écoutés par le public. Celle-ci montait encore d'un cran quand deux partitions de compositeurs ukrainiens étaient interprétées. Après les deux rappels des artistes, Jean-Marc Veyron, qui depuis le début de la guerre aux portes de l'Europe, effectue des navettes en Pologne pour acheminer tout le matériel de premières de nécessité, prenait à son tour la parole.

« La solidarité s'essouffle »

« Nous avons besoin de vous. L'enlisement de la guerre est un autre drame pour le peuple ukrainien. La solidarité s'essouffle, il faut nous remobiliser. Une liste de produits, mise à jour par des personnes sur place, m'est communiquée régulièrement. » Le jeune retraité de l'industrie prévoit un nouveau voyage en octobre prochain, cette fois en Roumanie, pour acheminer de nouveaux dons.

Contact: vemarocjean@gmail.com ou 06 79 68 64 07 ou 02 54 67 01 95.

Arts du cirque et voltige équestre ont fait bel effet aux Tufféeries

En plus du concert de Chimène Badi et du Collectif ainsi que du concours de la chanson française, les Tufféeries ont proposé d'autres divertissements à la population ce week-end.

Dès le début d'après-midi samedi 20 août 2022, ils étaient déjà nombreux sur le site des Tufféeries à Tuffé - Val-de-la-Chéronne, pour les premières animations proposées durant ces deux jours de fête. Avant le concert de Chimène Badi et du Collectif ainsi que du concours de la chanson française (lire dans notre édition du lundi 22 août 2022).

Une cavalière hors pair

On pouvait notamment assister, à 15 heures, au spectacle de Cléa Cormier et ses partenaires Djazz Color, un très beau Appaloosa (1) âgé de 9 ans et Fuego, jeune cheval de race espagnole agé de 4 ans. La cavalière, qui pratique la voltige équestre depuis quatre années, est passée professionnelle en 2020. Outre ses performances en voltige et de dressage en liberté avec son bai (couleur brun rouge du cheval), elle proposait donc des baptèmes aux enfants qui ont apprécié cette initiation.

Pour les petits et les grands

Pendant ce temps, les « Bric et Brac » de la compagnie « Mon Cirque à Moi » circulaient parmi le public pour offrir leur numéro intitulé « Diverti's Mobil ». Le principe est simple, chacun choisit, sur une roue qui ne tourne pas, un numéro que les artistes exécutent spécialement pour eux : entre jonglage aux balles ou aux massues, monocycle ou sculpture sur ballon... Ce duo burlesque a séduit aussi bien les petits comme les grands.



les artistes exécutent spécialement Fuego à réalisé son numéro de dressage en liberté dans des conditions difficiles : bruit et rond en herbe, bien pour eux : entre jonglage aux balles tentante pour un cheval de 4 ans seulement.

(1) Race de chevaux de selle originaire du nord-ouest des États-Unis ; issue des montures perdues par les

colons européens, elle est sélectionnée traditionnellement par les Indiens Nez-Percès (Nimiipuu) établis près de la rivière Palouse. La grande particularité est d'avoir très souvent une robe tachetée.

Un air d'Amérique a soufflé dans les rues

Dimanche midi, les rues de Tuffé -Val-de-la-Chéronne étaient traversées par un défilé composé de deux chars sur lesquels paradaient les plus jeunes habitants dans le cadre des Tufféeries, et de deux groupes de danseurs et musiciens.

Le tout se tenait donc en présence du Country Cheyenne 72 de Marigné-Laillé et de Sacor Music, l'harmonie de Savigné-l'Évêque et Saint-Corneille.

Après un tour complet du centrebourg, l'ensemble a fait un arrêt sur la place de l'église où les Tufféens, se sont réjouis de la bonne humeur ambiante, et ont pu assister à plusieurs prestations. Ainsi, un air de New Orleans a flotté quelques instants sur la commune en fête...



Les danseurs et danseuses du groupe Country Cheyenne 72 en pleine démonstration sur la place du village.

Foire commerciale: toujours un succès



Benoît Jardin du Safran de Valaugé à Saint-Célerin est un habitué de Tuffé puisqu'il a participé tout l'été au marché des producteurs.

Dès 10 heures, dimanche, les Tufféens se pressaient sur le parking de la salle polyvalente où se tenait la foire commerciale des Tufféeries.

Une soixantaine d'exposants environ étaient présents dont des artisans d'art, des artistes peintres, des sculpteurs, un éditeur ou encore un producteur de safran, ainsi que des métiers de bouche comme le boucher-charcutier de Tuffé – Val-de-la-Chéronne et un boulanger-pâtissier... Certains sont bien des habitués et participent depuis plusieurs années. Tous ont témoigné d'une belle fréquentation en matinée jusqu'à 12 h 30 et la foule se pressait à nouveau sur les lieux dès 14 h 30. Le stand qui eut le plus de succès fut sans conteste le point restauration du comité des fêtes ,où les bénévoles se sont affairés pour servir les convives déjeunant sous les barnums. Bref, assurément une étape conviviale dans la vie communale.

V TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE

Avec Chimène Badi et le Collectif Métissé, les Tufféeries ont retrouvé leur public

Il y avait de l'ambiance ce 20 août au bord du lac pour le grand retour des Tufféeries. Le public était au rendez-vous avec environ 8 000 spectateurs. Un succès !

Le grand show de l'édition 2022 des Tufféeries a tenu ses promesses ce samedi 20 août 2022 à Tuffé (Sarthe).

réats de la chanson 2022 (concours organisé par le comité des fêtes de Tuffé) ont donné le « la » à cette soirée de concerts toujours très riche.

Des parkings bien remplis, la fête foraine prise d'assaut, la météo clémente et bien sûr un programme musical de choix pour cet événement champêtre qui fait vibrer Tuffé tous les ans



Chimène Badi sur la scène des Tufféeries, Maxime Jameux

à la même époque... Sauf en sera à coup sûr positif. 2020 et 2021 !

fidèles des Tufféeries ont repris la chanteuse francilierine. leurs (bonnes) habitudes.

L'hommage de Chimène Badi à Johnny

Ils étaient entre 8 000 et 10 000 sur la grande plaine au bord du plan d'eau qui fête ses 50 ans d'existence cette année. Des chiffres que le comité des fêtes doit encore affiner, mais le bilan



Avec le Collectif Métissé, c'est la fiesta assurée I stavino lamano

Le concert de Chimène Badi La crise sanitaire en avait initialement programmé en décidé autrement, mais trois 2020 a enfin pu avoir lieu pour En début de soirée, les lau- ans après la dernière édition, les le plus grand bonheur de fans de

> L'artiste a proposé un tour de chant varié avec ses tubes et des reprises. Elle a notamment rendu un hommage appuyé à Johnny Hallyday, « C'est grâce: à lui que j'ai tout appris », a-telle confié au sujet du taulier.... Elle a quitté la scène après avoir interprété le titre « Je viens du Sud » a cappella !



Un festival de couleurs dans le ciel de Tuffé, Masine Janaco



Venu en masse, le public a apprécié le spectacle | Masme limits

La fiesta avec le Collectif Métissé

Délà venu en 2018 en première partie d'Amir, le Collectif Métissé a cette fois conclula soirée musicale énergiquement.

Le moins que l'on puisse dire c'est que l'esprit festif a fait mouche.

« Superbe soirée, spectacle incrovable et une ambiance de dingue... » les commentaires sont unanimes sur les réseaux sociaux au lendemain du grand spectacle.

Ouel final!

Un spiendide feu d'artifice a été concocté sur des airs de gospel et rhythm and blues venus du continent américain. Un style musical incarné notamment par Aretha Franklin...

Le final de ce spectacle pyrotechnique a été de toute beauté !

La fête s'est terminée cé dimanche avec la foire des Tufféeries et ses nombreux exposants.

Si vous vous formiez à la magie ?

Du 1er au 4 septembre 2022 au CMI, Centre Musical International, de Roussigny à Saint-Ulphace en Nord-Sarthe, se tiendra une formation à la magie avec un expert fidèle au poste.

Dlace donc à une nouvelle session L de travail en immersion pour artistes magiciens, au CMI, Centre Musical International de Roussigny à Saint-Ulphace en Nord-Sarthe, la semaine prochaine, du 1er au 4 septembre 2022. Avec la compagnie Alternance-Theâtre et bien sûr Peter Din, comédien, magicien, metteur en scène devenu un habitué.

Qui est Peter Din?

Peter Din est magicien professionnel depuis 40 ans. Après un cycle d'étude artistique au Conservatoire d'art dramatique de Saint-Etienne, c'est 20 ans de croisières, puis le retour en France et la spécialisation « magie jeune public ». Auteur de « La grande magie des tout petits » et de « L'atelier de magie sans larmes ». conférencier. Ancien président de la FFAP (Fédération française des artistes prestidigitateurs) et actuellement vice-président et juge qualifié FISM (Fédération internationale des sociétés magiques). Il sera animateur et coordinateur.

Projet

Le but est de proposer aux artistes magiciens un temps de travail et de création dans un endroit propice au « lâcher prise », loin de toutes agitations et obligations. Un véritable cocon où le processus peut s'épanouir dans une ambiance conviviale et chaleureuse. « Pour des sessions



De la magle avec Peter Din, à l'occasion du festival des Trois Tambours destiné aux enfants à Roussigny. C'était déjà l'été dernier!

construit, afin de le perfectionner et de lui apporter un autre regard. De le préparer à des compétitions nationaseils d'une pointure.

« Les temps de travail sont en général collectifs, mais nous offrons la possibilité de travailler seul et dans un espace dédié . Toutefois le travail de présentation doit pouvoir être effectué en groupe. Des temps de « jeux de théâtre » seront d'ailleurs proposés L'organisateur de confirmer son suivant les besoins. »

des numéros existants, même s'ils ne sont pas encore présentés en public titres : situation géographique et ou ne sont pas tout à fait finalisés. les ou internationales. » Avec les con- Toutefois, il faut impérativement que le numéro existe et puisse être interprété sur scène, au moins dans une grande partie. Des sessions de créa-'tion ou des ateliers d'écriture seront prévus à d'autres dates. »

Environnement d'exception

choix pour Roussigny : « Pour vivre de coaching sur un numéro déjà Là. « nous ne travaillerons qu'avec et travailler, c'est sans nul doute l'idé-

al. Le site est remarquable à plusieurs environnement exceptionnel, ensemble bâti et architecture intéressante. C'est à la fois facilement accessible, et à la fois relativement isolé, à l'extérieur du village. » Un lieu qui de plus est fort bien équipé pour accueillir les métiers du spectacle.

Conditions: forfait tout compris (hébergement collectif, restauration, accès aux installations): 380 €. Déplacements à charge. Tél. 06 99 048101.

L'atelier musical des Trois Tambours

L'atelier musical des Trois Tambours, fondé il y a plus de vingt ans, propose aux enfants et aux jeunes des cours de pratiques musicales individuelles et collectives. Ils révaient depuis de nombreuses années d'un lieu dédié à la création et à la formation artistique multidisciplinaires.

C'est chose faite grâce à l'énergie des fondateurs, Louise et Patrick Marty, musiciens mais pas que. Passionnés de tous les arts : théâtre, contes, marionnettes et bien entendu musique sous toutes les formes et les cultures. Les deux sont toujours en quête de rencontres. Ce fut le cas avec Peter Din, lors d'un atelier de magie avec la chorale des enfants de la Goutte d'Or afin de présenter un spectacle de fin d'année un peu... magique.

L'expérience sera renouvelée avec la création du « Carnaval des animaux » de Camille Saint-Saens. De ces rencontres est née l'idée d'organiser des séances de coaching pour magiciens.

SAMEDI

Un spectacle pour les enfants

Nouvelle création des enfants du CMI, le Centre musical international de Roussigny à Saint-Ulphace, présentée samedi 27 août à 16 heures : un spectacle musical avec marionnettes. « Sauvons le cirque !!! » (30° année). Cette petite troupe d'enfants de 8 à 13 ans, musiciens, racontera l'histoire de ce cirque qui n'a plus de musicien, Mais le directeur va tout faire pour trouver un moyen de continuer la tournée. Numéros d'acrobates, chiens savants, clowns. Et aussi une reine, un berger, un messager, des méchants. Par l'atelier d'été de création spectacle.

Participation libre. Dès 4 ans. Tel. 06 59 29 34 27.

Des instruments de musique pour le Cambodge

Le CMI (Centre Musical International) de Roussigny à Saint-Ulphace a accueilli ce mois-ci, sa partenaire cambodgienne, Muoy You « avec qui nous avons organisé de nombreux échanges à Phnom Penh, Kep, Ko Kong, avec les enfants de son école Seametrey qu'elle a créée et les élèves de l'atelier musical des Trois Tambours de Paris » que Louise et Patrick Marty dirigent également. C'était une venue exceptionnelle en terre sarthoise.

Enfin la réouverture

Et d'expliquer : « Ce sont de magnifiques souvenirs de partage et de rencontres au bout du monde... Nous avions réussi à organiser des cours d'instruments réguliers pour quarante enfants qui avaient lieu chaque



Louise et Patrick Marty, entourant Muoy You. Town ON.

semaine, encadrés par trois musiciens khmers que nous avions formés. Et après cette période de crise sanitaire liée à la pandémie de Covid-19, l'école va enfin rouvrir en novembre prochain et cela nous incite également à réfléchir à de nouveaux projets.»

Violons, guitares, clarinettes, cuivres...

Puis de conclure : « De plus, Muoy You a reconstruit une nouvelle école en banlieue de Phnom Penh sur un magnifique terrain au bord du lac de Tonlé Bati. Nous relançons et nous reprenons donc les contacts et nous appelons dès maintenant à soutenir la démarche, notamment par des dons d'instruments pour enfants : violons et guitares, ou encore clarinettes et autres cuivres... »

Renseignements complémentaires au 06 59 29 34 27 ou cmi@roussigny.fr

HEREIT OF

TUFFÉ-VAL-DE-LA-CHÉRONNE Que faire le week-end prochain?



Lucie Becuwe, dans son jardin au pied de l'église de La Bosse, où l'artiste a également installé son atelier. PHOTO: ARCHIVES LE MAINE LIBRE

poursuit son programme estival et propose deux événements, le week-end des 3 et 4 septembre Vernissage le vendredi 2 septem-2022.

D'abord une exposition-concert autour des fables de la Fontaine, réunissant les céramistes Mireille Delunsch (une cantatrice / soprano, qui a installé son atelier en Sarthe). Lucie Becuwe (La Bosse) et

L'association des Amis de l'abbaye Philippe Ménard (Saint-Denis-Tuffé-Val-de-la-Chéronne des-Coudrais), la sculptrice Catherine Mougne et la feutrière Pascale Bertrand.

> bre à 18 h. Puis un concert vocal le lendemain, samedi 3 septembre, toujours à 18 h, avec l'association « Festins Lyriques », Eric Huchet (ténor) et Solène Menard (piano). Au programme : Offenbach Lecocq. Entrée au chapeau.

LA CHAPELLE-DU-BOIS

Chez Jane, pour les fans des Beatles

Ce sera la dernière soirée de l'année au jardin et salon de thé de Jane, lieu-dit « Emporte le Vent » à La Chapelle-du-Bois. Chris McDonald, fondateur et leader de « Sunrise Highway », se produira donc le samedi 10 septembre 2022, à partir de 19 h 30. Une date pour les fans des Beatles, assurément...

Reprise des plus beaux succès

« Eux ne jouent rien d'autre que la musique exceptionnelle du meilleur groupe de tous les temps ! Ensemble nous remonterons le temps justement, pour écouter une nouvelle fois les succès incontournables et inoubliables des Fab Four. En s'efforçant de recréer leurs sonorités merveilleuses qui nous font

encore vibrer, chanter et danser.
Avec la même énergie joyeuse et les
harmonies originales, pour interpréter des chansons telles que « She
loves you », « Help », « Yesterday » et
« Hey Jude ». Ainsi que des morceaux et mélodies moins connus
mais tout aussi réussis. »

Pratique

Réservation fortement recommandée au 06 36 83 45 78. Tarif: 20 € par personne (repas inclus avec boisson sans alcool) ou 13 € concert seul.

Mini-jupe et pattes d'éléphant ou chapeau à l'anglaise pour ceux et celles qui le souhaitent.

Plus d'infos: lejadindejane.fr



Le rendez-vous était fixé à 14h30 au départ de l'ancienne gare de Tuffé Val de la Chéronne. L'occasion de jeter un œil, pour ceux qui ne l'auraient déjà fait, aux deux expositions permanentes, « Paysage en R'évolution » et « Tuffé, une minute d'arrêt ».

Aujourd'hui, c'est Frédérique Caron, notre guide pour découvrir la Chéronne, ce ruisseau qui a joué un rôle majeur dans l'implantation du village de Tuffé. L'assistance médiation culturelle à La Ferté-Bernard s'assure que tout le monde soit équipé de bonnes chaussures et d'un parapluie parce que ce mercredi, c'est jour de pluie.

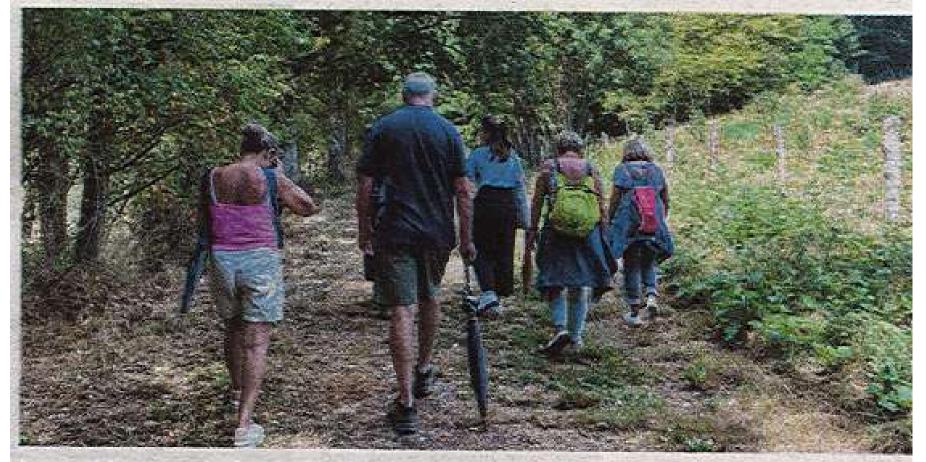
Premières explications

Avant de commencer, Frédérique nous raconte l'évolution de Tuffé, mais aussi les premières apparitions humaines en période néolithique. C'est l'heure de se diriger vers la première étape du parcours: la place du Général Leclerc. Sur le chemin, on apprend qu'à l'époque « plus les maisons étaient près de la gare, plus leurs habitants étaient bourgeois ».

La place du général Leclerc et la Velue

Au Moyen-Âge, cette place était partagée par l'église, un cime-tière et un marché. Aujourd'hui, et heureusement, le cimetière a déménagé et une fontaine à l'effigie de la Velue -ce monstre aquat que cracheur de feu, et légende incontournable de la Sarthe- prend la place du marché d'antan. Même si, chaque jeudi matin, quelques exposants ont gardé l'habitude d'y faire commerce.

marché est devenu une fon-



Les participants sur le chemin du château de Chéronne.

taine où est installée une statue d'un dragon.

« A l'époque, on n'avait pas d'Airbnb, on avait des auberges »

La grande rue

Derrière la place, se trouve la Grand-Rue, qui abrite le plus vieux bâtiment du village. Frédérique nous montre les détails de l'architecture extérieure de la maison: les fenêtres à croisés, la grande arche, les sculptures sur les cotés des fenêtres à l'étage (un ours, un chien, un monsieur qui fait le lyre). Ce bâtiment, devenu maison d'habitation, était à l'époque une auberge. « On n'avait pas d'Airbnb mais des auberges », s'amuse Frédérique.

Le Lavoir

On reprend la route, sous une pluie persistante pour passer devant le lac.

66 « À l'époque, l'étang appartenait au curé. Aujourd'hui, il est à la Ville ».

FREDERIQUE CARON, ASSISTANCE MEDIATION CULTURELLE A LA FERTE-BERNARD

Nous nous arrêtons quelques minutes au lavoir municipal, dont l'entrée est fermé par un portail. Après quelques efforts et la force pont et un autre qui joue de la de Frédérique, nous pouvons enfin nous introduire et nous mettre le temps d'un instant à l'abri des précipitations, « Le lavoir se

mérite », ajoute la guide. Ce lieu nous montre une avancée technique de l'époque: des planches de bois inclinables pour éviter un maximum aux lavandières de s'abîmer le dos.

Direction le château

La pluie a disparu et le soleil se présente enfin à nous pour notre plus grand bonheur. C'est le moment ! On est partis pour faire 1 km à pieds en direction du château de Chéronne.

Une marche ponctuée d'anecdotes et autres explications. Ainsi, on apprendra que le plan d'eau n'est pas naturel. « Il a été construit dans les années 70 pour offrir un endroit pour se rafraîchir. » Sur le chemin, nous croisons des pêcheurs, des randonneurs, des familles et des personnes qui s'amusent des activités proposées par la base de loisirs comme du pédalo, paddle, kayak, etc.

Le château, héritage exclusivement féminin

15h48, nous prenons une petite pause pour boire de l'eau, vue sur le château. Et d'ici, il est déjà très beau. A l'aide d'une pancarte qu'elle tient en mains, notre guide nous présente la bâtisse, son histoire, sa construction, l'organisation de son architecture...

On reprend notre marche, accompagnés de la bonne odeur de campagne que nous offrent les vaches du pré d'à côté.

Ça me change des odeurs de pollution de Paris... Bien vite, nous arrivons au château de Chéronne, propriété privée. Pour ne pas déranger la propriétaire, on reste à bonne distance de la demeure. Le domaine est, jusqu'à aujourd'hui, un héritage exclusivement féminin.

S'il est habité, le château ouvre ses portes pour des événements exceptionnels comme des mariages, séminaires ou encore concerts aux chandelles. Après quelques commentaires, nous reprenons le chemin du retour, le même qu'à l'aller, direction l'abbaye, où une surprise nous attend.

L'abbaye

Il est 16h42 quand nous arrivons sur place. Julien, médiateur des lieux, nous accueille puis nous emmène dans le jardin pour nous raconter l'histoire des lieux, leur construction, leur évolution. Comme Frédérique pour le château, Julien s'aide d'une pancarte pour nous aider à mieux visualiser l'ensemble. « Pendant 50 ans, l'abbaye servait de faïencerie, avant de devenir une exploitation agricole ».

JULIEN HARDY, MÉDIATEUR À L'ABBAYE DETUFFÉVAL DE LA CHÉRONNE

C'est un plan de reconstruction de l'abbaye au Moyen-Âge dont il reste encore des bouts aujourd'hui. Il nous parle de la congrégation des bénédictins de Saint-Maur, nous apprend que « pendant cinquante ans, l'abbaye servait de faïencerie (fabrique de vaisselles) avant de devenir une exploitation agricole ».

Derrière elle, se trouve un pavillon qui a toujours été habité jusqu'en 2003, avant que la commune ne le rachète, au décès du dernier propriétaire.

Aujourd'hui, il est possible de visiter librement l'abbaye comme nous aujourd'hui, mais aussi d'assister à des expositions temporaires: en ce moment ce sont les œuvres de Damien Cadio qui s'en emparent, jusqu'au 18 septembre.

Cette balade au fil de la Charonne se termine par un verre de jus de pomme ou de cidre local offert par le perche sarthois et l'abbaye. Il est temps de rentrer se reposer, des informations plein la tête.

Lauriane Demuylder

Pratique : vendredi 5 août, visite théâtralisée « Sur les pas de la Velue » à Tuffé Val de la Chéronne. Réservation auprès du Perche Sarthois au 02 43 60 72 77.



Frédérique Caron et ses visiteurs.



Le château de Chéronne.

LE LUART

Des sentiers balisés et entretenus par la commune

Au Luart, les randonneurs ne bénéficient que de très peu de chemins communaux pour s'adonner à leur loisir, étant la plupart du temps plutôt obligés de longer la route départementale. Une pratique « dangereuse » selon le premier édile, Alain Cruchet. Alors, pour y remédier, le conseil municipal va signer une convention avec les propriétaires de chemins privés afin de dessiner un parcours sécurisé.

Dans cette convention, les propriétaires pourront laisser l'accès à leur chemin en échange d'un entretien réalisé par la commune. « Il y a beaucoup de demande, c'est un service important qui ne va pas coûter énormément d'argent », poursuit l'élu.

En collaboration avec les chasseurs

« Les chasseurs seront associés à la création des sentiers pédestres », précise le maire. « Ils veulent une bonne cohabitation entre les promeneurs et les chasseurs. » Ces derniers seront notamment chargés d'assurer la sécurité des randonneurs.

Dans le groupe qui travaille sur ce sujet dans la commune, la moitié sont des chasseurs.



La commune du Luart ne dispose actuellement que de très peu de chemins pour les randonneurs.

LA FERTÉ-BERNARD

Week-end triathlon 2022 : le VS Fertois est prêt

Le 35e triathlon de La Ferté-Bernard, c'est samedi 20 et dimanche 21 août. Et il est même encore temps de s'inscrire. Ce qui est rare mais qui n'empêchera pas de s'amuser, en individuel comme en équipe, licenciés ou non, enfants et adultes... Tout le monde devrait pouvoir trouver le plaisir des vraies retrouvailles, enfin, après 2020 sans et 2021 en demi-teinte.

C'est aussi la fête des sportifs

« Les conditions sanitaires et d'accueil reviennent à la normale en comparaison des organisations précédentes et la fête du triathlon et des sportifs aussi aura bien lieu, c'est l'essentiel », pour la coprésidence, Thierry Barré et Gérard Guesné, qui a mobilisé les troupes afin que la manifestation retrouve sa plus belle forme. Pour autant de souligner : « Mais on le sait déjà, le nombre de concurrents devrait en revanche rester inférieur à ce que nous connaissions avant la pandémie de Covid-19. Cependant, les courses vont être de bon niveau et le sport sera roi comme



Les sociétaires du VSF triathlon porteront fiérement leurs couleurs à domicile cette fois-ci.

auparavant».

Dernières nouvelles

C'était ce vendredi 19 août. « Ce midi nous serons certainement proches des 800 inscrits et la météo devrait être, bonne. Cela nous promet un super week-end avec une bonne affluence où chacun peut participer selon son souhait et son niveau. Le dimanche, avec près de 300 triathlètes au départ de chaque course, l'ambiance sera enjouée et les encouragements bien présents pour les jeunes, les plus anciens, paratriathlètes et élites qui tenteront de se détacher. »

Grégory Bouttier, le retour

Sur l'épreuve M, le podium devrait se répartir entre : chez les femmes, Kristelle Congi (Poissy Tri), au palmarès français et international déjà bien garni, qui a gagné deux fols à La Ferté-Bernard en 2018 et 2019, et Zoé Lepoitevin, sont favorites ; chez les hommes, Théophile Canet (Montpellier Tri), Thibaut Delahaye (Issy Tri), Hugo Celerier (Issy Tri) et Adrien Leroux (Ernée Tri) devraient tenter de se faire une place. Autres engagés à suivre : Corentin Chevalier, formé au VSF à l'école de triathlon, aujourd'hui licencié à l'athlétisme, qualifié au championnat du Monde Ironman, Comme le Sarthois Romain Massé. Sans oublier Grégory Bouttier, lui aussi formé au VSF, et après une carrière en triathlon au plus haut niveau, revient par « amour », faisant maintenant des performances sur les plus beaux trails de France, particulièrement en Auvergne où il est installé.

Inscriptions sur place ou sur le-triathlon-de-la-ferte-bernard.com

Avec près de 800 participants, le triathlon organisé à La Ferté-Bernard a tenu toutes ses promesses

Un beau week-end sport a eu lieu ces 20-21 août 2022 autour de la base de loisirs de La Ferté. Dans l'épreuve reine, la victoire est revenue à Théophile Canet et Kristelle Congi.

Une eau à 23,2°C, des spectateurs nombreux et surtout un plateau de qualité ! Tous les ingrédients étaient réunis, samedi-20 et dimanche 21 août 2022. lors du triathlon qui était organisé. à La Forte-Bernard I

Le spectacle a été assuré tout au long du week end au travers. des différentes épreuves concoctées par les membres de la section triathlon du VS Fertois et ses nombreux bénévolos.

Une organisation bien rodée pour cette 35° édition richaen rebondissements à 7 mage. du scenano offert sur l'epreuve phyre du week-end calquée sur colle des Jeux Olympiques avec 1,5 km de natation len 2 touts ayec sortio à l'australienne), 40 km de vélo et 10 km de course à piec.

Un moment palpitant

La côte du Tertre et la fameuse côte du Taureau à Saint-Aubin-des-Coudrais figuraient parmi les principales difficultés du tracé cycliste.

Et c'est finalement le Montpoliérain Théophile Canet qui a remporté L'Olympic Tri au terme d'une course disputée. Il s'impose



Théophile Canet a réalisé une course parfaite (ici déjà premier à la sortie de l'épreuve de natation). Reschait fats Serves

devant le Mayonnais Adrien Leroux dui, après un passagé par Sablé, est désormais licencié à

Les trois premiers sont parve-

Chez les féminines, la bagarre a été encore plus rude avec une arrivée au coude à coude... Kris-

rus à raller l'armée en moins de telle Congi l'a emporté d'un souttle devant Lola Bachet.

Un mot sur les paratriathlètes qui étalent encore au rendez-vous. Une belle délégation fédérale, en stage dans la région, était d'ailleurs engagée sur l'épreuve matinale sous l'œi attentif de l'entraîneur Yannick Bourseaux out, a titre person-

nel, reste sur une bele 5º place aux Jeux Olympiques de Tokyo en 2021/

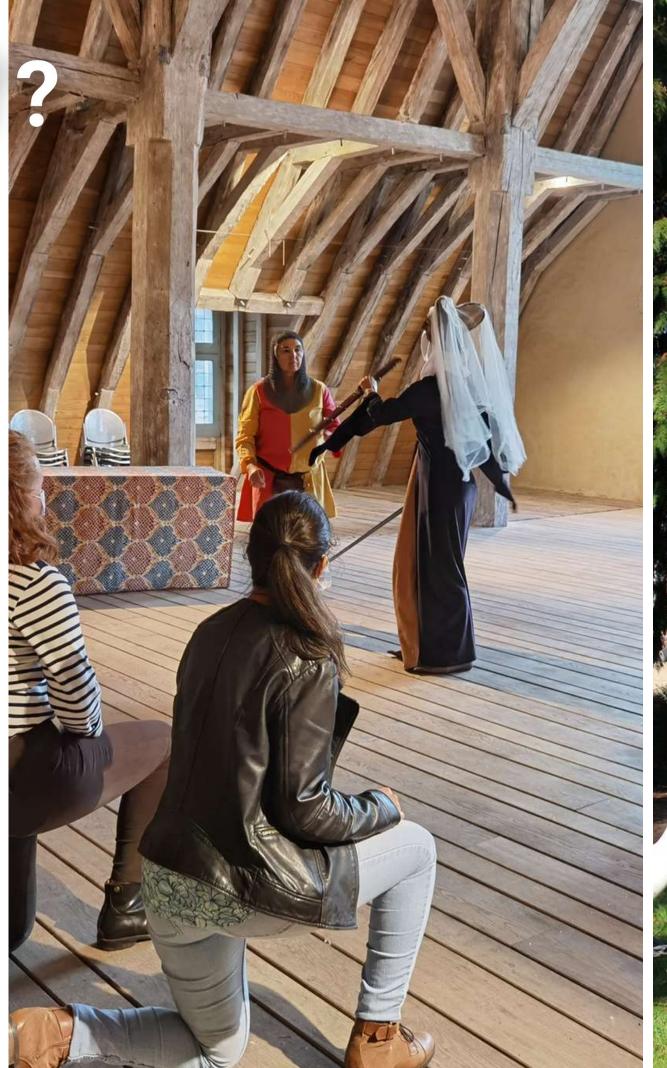
L'accueil réservé aux athlètes valides comme aux paratriathlétes a été apprécié de tous. Le prochain rendez-vous est donné en août 2023 !

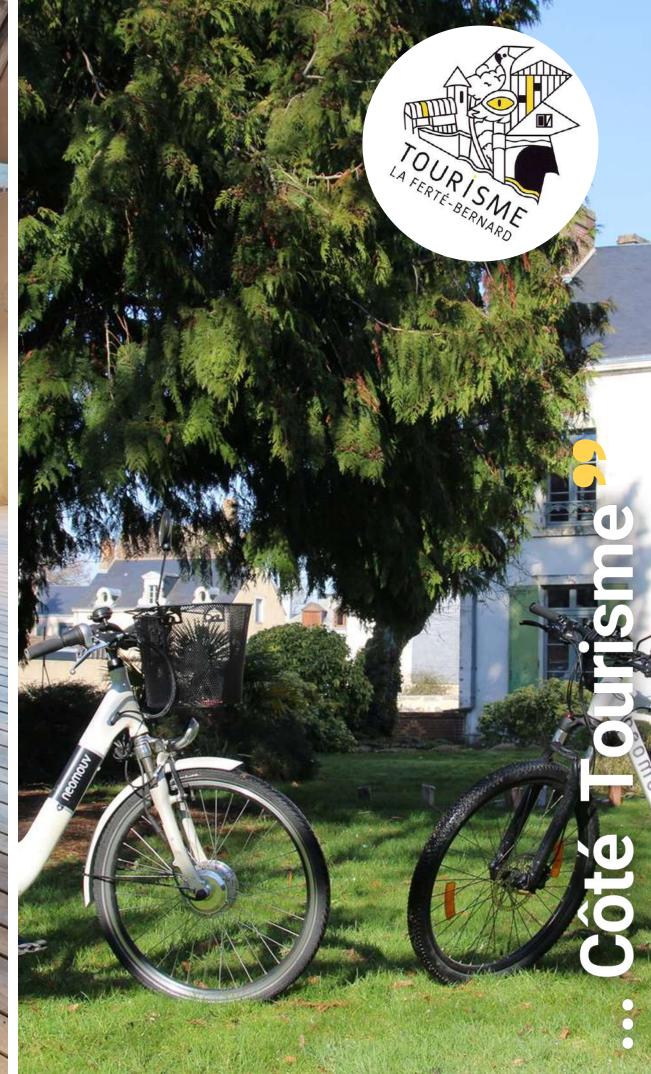
Les principaux résultats

Olympic Tri (M). Hommes. 1*: Theophie Canel (Montpellier Triathlori) en 1h56'13, 2" Admen Leroux (Ernée Triathlor) en 1h56'49, 3": Thibaut Delahave (ssy triadhlan) th58'03 Fernmes: 1* : Kristelle Congi (Poissy Triathlon) on 2h05'15. 2" Lola Bachet (Saint-Avertin Sport Triathlord en 2h05'30, 31: Mahon Viet (Le Mans Triathlor) en 2h26"16.

Fun Tri (S). Montmes: 1st: Corentin Lefer (US Pala seau Triath-Ign) on 59min03, 21; Axel Hamon (Foksy Triathlon) en 59min 10, 3º Maki Bigsardon (MACH3 Triathion) en 1h00/02. Femmes, 1"e Océane Le Bris (Triathion: Toulouse Métropole) en 1h08/33, 211 Lea Sabard (SAS Triathlon 37) en 1h13'05, 31; Abygaelle Tesson (Metz Triathion) en 1h13/21









SORTIR

Balade-apéro sur l'eau

Il fait beau, il fait chaud, rendez-vous pour un apéro au bord de l'eau! Et c'est nouveau! Vendredi 12 août de 11 h 30 à 13 heures, venez ainsi profiter d'une balade au fil de l'eau à bord des bateaux électriques, sur les canaux, en centre-ville de La Ferté. À cette occasion, les promenades seront gratuites, en commandant au préalable un panier garni 100 % local auprès de l'office de tourisme. Tarif: 15 € sur la base de deux personnes. Attention: places limitées. Sur réservation au 02 43 71 21 21.

À SAVOIR

Le Perche Sarthois recherche figurants pour la promotion du territoire



La « Rue des Couleurs » version été 2022, rue piétonne à La Ferté-Bernard, et ses effets en 3D. Dans le cadre d'une campagne de promotion estivale le Pays du Perche Sarthois recherche des figurants pour la réalisation de reportages photographiques dans les communes et sites suivants, et ça commence dès demain : La Ferté-Bernard mardi 2 août 2022, Ardenay-sur-Mérîze dimanche 21 août 2022, Montmirail lundi 22 août 2022, Savigné-l'Évêque dimanche

4 septembre 2022. Autres dates à définir : Vibraye, Lavaré, Bouloire, ou encore le muséotrain de Semur-en-Vallon et enfin le parc animalier de Pescheray au Breilsur-Mérize.

Si vous êtes intéressés, n'hésitez pas à contacter le 02 43 60 72 77. Vous pouvez également vous faire connaître à l'adresse mail : tourisme-perchesarthois@orange.fr

MONTMIRAIL

Le retour gagnant de la fête médiévale



La fabrication de la cotte de mailles attire.

Pacto- in Massium

Ils étaient une vingtaine à pied d'œuvre pour offrir à un public familial un programme qui faisait aisément remonter au temps du Moyen-Âge, lors de la fête médiévale de Montmirail, ce week-end. Avec d'abord le feu d'artifice tiré au pied du château le samedi et les festivités, entre marché artisanal, spectacles ou encore démonstrations le lendemain, dimanche, toute la journée.

Partager leur passion

Les costumes croisés au gré de la belle promenade dans ce bourg classé Petite cité de caractères, en témoignaient. Sur la place principale du village, vingt-trois exposants précisément comblaient les visiteurs avec leurs créations et leurs productions locales. Pascal Turpin, taillandier et Marina Villenave, relieuse et restauratrice de livres anciens, tous deux installés dans la commune, livraient leurs secrets et leurs passions pour leurs métiers respectifs.

Reconstitution historique

Tandis que dans la cour de la forteresse médiévale, des animations fixaient les participants sous les parties ombragées. Les Compagnons d'Azur, spécialisés dans la reconstitution historique, proposait un campement à la découverte de pièces d'armure sur l'évolution de l'armement défensif. Plus loin, les plus curieux pouvaient aussi suivre la fabrication de la cotte de mailles. Sans oublier la fauconnerie qui suscitait l'émerveillement auprès des petits et des grands.

« Faire plaisir aux gens »

Sachant que les bénévoles de Mons Mirabilis avaient tout prévu pour que les badauds puissent se rafraíchir facilement. « Nous avons délégué la partie restauration et le bar au club de football Melleray - Montmirail et au restaurant L'Auberge du Nord de Lamnay. C'est un choix voulu d'associer d'autres acteurs du territoire ». explique Michel Calvet, membre actif. À ses côtés, Philippe Herbelin, propriétaire du château et président de l'association, acquiesce. « C'est un ensemble de décisions qui sont également prises pour faire plaisir aux habitants et aux gens de l'extérieur ».

TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE

Des ateliers (ré)créatifs qui plaisent aux petits comme aux grands

Tous les dimanches, à l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne, des ateliers sont proposés aux enfants, mais aussi aux adultes.

Dimanche dernier, les visiteurs de l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne ont croisé de drôles d'oiseaux dans les jardins, à l'ombre du grand catalpa.

La faute aux participants de l'atelier du jour qui ont appris à confectionner d'adorables oiseaux en laine. Concentrés sur leurs pelotes, ces artistes, âgés de 5 à plus de 60 ans, ont vu se créer petit à petit sous leurs doigts leurs oiseaux, avec une fierté non dissimulée.

Et ça sera comme cela tous les dimanches jusqu'à la fin du mois d'août. À chaque semaine sa thématique, entre création et récréation. Par exemple, dimanche 7 août, c'est un jeu de morpion que les participants



On crée et on s'amuse aux ateliers du dimanche de l'Abbaye de Tuffé virginie marais frotag

pourront réaliser, puis place à un escape game en famille le

14 août

Prochains rendez-vous

- Dimanche 7 août : réalisation d'un jeu de morpion
- Dimanche 14 aout : escape game en famille
- Dimanche 21 août : yoga parents enfants
- Dimanche 28 août : réalisation d'ojos de Dios (tissage mexicain)
- Pratique: Ateliers (ré)
 créatifs tous les dimanches
 de l'été, à 16h à l'Abbaye, 3
 Pl. du Général Leclerc, 72160
 Tuffé-Val-de-la-Chéronne. Tarif: 2€ par participant. Dès 5
 ans. Sur réservation uniquement: 02 44 32 17 56 ou
 amis.abbaye.tuffe@orange.fr

MONTMIRAIL

1 700 visiteurs festoient autour du château

Après 3 ans d'absence pour cause de Covid, la fête médiévale de Montmirail a retrouvé son public. La petite cité de caractère a replongé au temps des preux chevaliers.

Un beau programme a été concocté par l'association Mons Mirabilis pour un voyage dans le temps captivant. L'occasion également de mettre en valeur le patrimoine et l'histoire locale.

Ce dimanche 31 juillet, tous les ingrédients étaient rassemblés pour faire de ce rendez-vous traditionnel un succès. La veille au soir. l'embrasement du château avait déjà conquis près de 1200 spectateurs venus assister au feu d'artifice.

Pour la journée dédiée à la fête médiévale en ellemême, les visiteurs ont pu profiter du parc ombragé pour assister a une large série d'animations : campement médiéval, démonstrations de combats, spectacle d'action historique et surtout une sublime démonstration de fauconnerie qui avait un volet pédagogique avec une présentation des différents oiseaux en provenance de l'Allier.



La Compagnie de l'Hippogriffe a proposé un « chouette » spectacle de fauconnerie !

ont pu approfondir le voyage temporel en visitant le château. Les couloirs du temps se sont refermés et le rendez-vous est Ceux qui le souhaitaient désormais pris pour 2023 !

"Jusqu'au 28 août, le château de Montmirail est ouvert tous les jours sauf le samedi. Visites guidées à 11h30, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30. Tarifs adulte : 8 €. enfants jusqu'à 18 ans : 6 € (gratuit - 8 ans). Réservations : 02 43 93 72 71 ou chateaudemontmirail.com



De l'action avec la Compagnie Taprobane et son spectacle « Le chevalier Geignard ».



Oreades Fusion a apporté une note musicale venue du Moyen Age.



La foule au rendez-vous sur la place du château pour le marche marché médiéval et artisanal.



Plus qu'un marché d'été



Le marché d'été de Beillé, un vrai moment convivial

Si on ne savait pas que c'était un marché qui se tenait ce jourlà, on aurait pu se croire à une fête de village tant l'ambiance était conviviale ce vendredi sur la place de Beillé. Villageois installés autour de grandes tablées, buvant un verre, se régalant d'une pizza ou d'autres mets et bavardant avec son voisin, le tout en musique, au milieu de la quinzaine d'étals proposant fruits, légumes, cidres et autres denrées ainsi que des objets d'artisanat.

« Une vraie ambiance guinguette », livrait Arnault de Calonne, le maire, tout sourire devant ce succès populaire.

« Nous avons eu quinze producteurs cette fois, encore plus que pour la première édition. Les commerces de bouche marchent bien ».

Et de révéler : « Ça va dans notre objectif de faire bouger le village. Et donc, pour le prochain marché, le 2 septembre, nous prévoyons un barbecue, ouvert à tous. »



Une visite en calèche

C'est un nouveau rendez-vous proposé en fin d'été à La Ferté-Bernard pour permettre à tous de découvrir l'Espace Naturel Sensible (ENS) des Ajeux autrement, dimanche 28 août. Calèche du Perche prévoit une balade accompagnée d'un guide spécialisé qui partagera ses connaissances: faune et flore... Durée: 3 heures. Places limitées. Premier départ à 13 h, retour à 16 h. Puis le secondà 16 h 15, retour à 19 h 15. Parking du site. S'inscrire: 06 88 39 49 79.

V LA FERTÉ-BERNARD

Une petite balade en bateau électrique?

En cette période estivale, l'Office de tourisme propose des balades en bateaux électriques sur l'Huisne pour découvrir « La Venise de l'Ouest ». On a testé pour vous !

> « Enfilez vos gilets de sauvetage et préparez-vous à monter sur le bateau ». Sur le ponton, quelques rires, mélangés à une légère appréhension pour ceux qui n'ont jamais mis les pieds sur un bateau. Mais on se rend vite compte qu'il n'y a rien à craindre. La balade peut commencer!

Toujours tout droit

Une fois arrivé à l'embarcadère (derrière l'espace Jeunesse dans la rue Alfred Marchand), le personnel sera là pour vous accueillir et vous attribuer un bateau. Chacun d'entre eux a une capacité de quatre ou cinq places.



Les balades en bateau électrique sont possibles de mai à septembre.

Suite page suivante

Une balade apéro en bateau

Nouveauté : l'Office de tourisme vous propose une balade apéritive à bord d'un bateau électrique, ce 12 août.

C'est une nouveauté proposée par l'Office de tourisme de La Ferté-Bernard, pour cet été 2022 : des balades apéritives à bord des bateaux électriques.

L'idée ? Déguster des produits préparés par des prestataires locaux, tout en voguant sur l'Huisne, grâce à des paniers sur la base de deux personnes, pour un coût de 15 euros.

Pour participer, la réservation est obligatoire par téléphone, au 02 43 71 21 21 ou sur le site web www.tourisme-laferteber-



Les visiteurs pourront profiter d'un panier apéritif pour deux personnes, et embarquer dans un bateau.

nard.fr rubrique « réservez nos en ligne. Et pour le rendezactivités », avec un paiement

vous, il est donné à 11h30.

« Allez toujours tout droit. Les bouées vous guideront jusqu'à ce que vous voyez le panneau »sens interdit« . A ce moment-là, faites demi-tour pour revenir jusqu'ici ».

Les consignes pour savoir comment diriger l'embarcation vous seront également données. « C'est très simple à utiliser ». Et pas de panique, s'il y a un problème sur la route -enfin, sur l'eau- le numéro du personnel figure sur le bateau.

Attention à la tête

La ville est remplie de ponts pour enjamber l'Huisne, et lors de votre sortie en barque, il va falloir passer en dessous. « Faites bien attention à votre tête au début de la balade, les ponts sont un peu plus bas ».

Et en effet, certains sont assez bas. Pas d'inquiétude, il suffit de rester vigilant, de se baisser un petit peu à l'arrivée du pont et tout le monde passe aisément.

« C'est très apaisant »

A mes côtés, sur le bateau, trois femmes qui font partie d'un groupe. Deux d'entre elles sont des personnes âgées et cette balade est pour elles un vrai moment de fraîcheur. « C'est très apaisant, et magnifique aussi ».

La balade commence en ville, on peut y apercevoir le lavoir communal et la porte Saint-Julien. Puis, rapidement, la belle végétation fertoise prend place. On passe notamment à côté du parc Georges-Desnos et du jardin verger des Calots. Entre les grands arbres qui offrent un paysage incroyable, et un peu d'ombre quand il fait très chaud, puis le chant des oiseaux, vous n'aurez plus envie de rentrer.

Près de la rivière, un pêcheur

attend calmement une bonne prise. « Attention à ne pas faire fuir mes poissons » rit-il à notre passage.

Attention aux bords

Un petit moment d'inattention, et nous nous retrouvons sur un banc de sable, non loin de la fin du parcours. Heureusement, dans chaque embarcation se trouve une rame pour nous aider si besoin. Alors un petit conseil : ne vous aventurez pas trop près du bord.

La Velue vous attend au bout

Tout au bout de l'itinéraire, avant le panneau « sens interdit », la Velue vous attend, sagement. Cette créature mythique sarthoise, un mélange entre un gros crocodile et un dragon, terroriserait la région depuis le Moyen-Âge. La bête s'attaquerait aux jeunes femmes et aux enfants. Après avoir kidnappé une jeune femme, la Velue aurait eu la queue coupé par un chevalier qui voulait la délivrer. Depuis ce jour, la bête se reposerait à Tuffé Val de la Chéronne, en attendant de refaire surface...

Maryann JAFFRES

Ouvert en mai, juin et septembre, de 11h à 18h30 les week-ends et jours féries. Possibilité d'accueil de groupes la semaine. En juillet et août, tous les jours de 11h à 18h30. Tarif individuel : 3,80 € par enfant et 5,40 € par adulte. Tarif famille : 16,20 € pour deux adultes et deux enfants et 18,70 € pour trois enfants, Réservation à l'Office de Tourisme ou en ligne sur www.tourisme-lafertebernard.digital-nautic. com

En train, à travers l'Histoire de la ville

Depuis des décennies, le petit train touristique traverse La Ferté-Bernard. Une balade commentée à travers les rues et l'Histoire de la cité. On l'a testée pour vous.

Vous l'avez peut-être déjà croisé dans la ville. Style ancien et peinture blanche, le petit train touristique ne se rate pas. Il sillonne les rues de La Ferté-Bernard, avec la sonnerie de ses cloches. Une balade d'une petite heure qui nous fait découvrir l'histoire de la cité.

Découvrir la ville sous un autre angle

Rendez-vous rue Alfred Marchand pour le départ. Une fois tous les passagers bien installés, la visite peut commencer. Une voix sort de chaque wagon pour nous révéler l'histoire fertoise.

Une fois passé l'embarcadère - où il est possible de faire un tour en bateau électrique (lire par ailleurs) -, nous arrivons au centre ancien.

« Vous longez en ce moment les vestiges de la muraille qui ceinturait la ville ancienne, correspondant au centre historique actuel. Cette enceinte, reconstruite après la guerre de Cent Ans, était complétée de tours et de grosses portes dont une seule persiste encore : la porte Saint-Julien, »

Cette dernière ne se voit pas encore, alors les passagers sont vites intrigués. Une fois devant nos yeux, les bras se lèvent pour pointer du doigt ce monument symbolique de la ville. « Regarde, elle est là ».

Prochaine étape : l'église bijou de l'art gothique ne



Le train touristique se faufile dans les rues fertoises.

vous laissera pas indifférent. Le train continue sa course en se faufilant dans les petites rues. « Vous pouvez admirer les maisons anciennes à pan de

L'incendie de la rue Bouraneuf vous sera racontée. tout comme l'histoire de l'hôtel Courtin de Torsay, dans la rue d'Huisne, la rue piétonne rebaptisée « rue des Couleurs » chaque été. Après la visite, La Ferté-Bernard n'aura plus aucun secret pour vous.

De l'histoire, mais aussi des légendes

Au cours de votre périple, Notre-Dame-des-Marais. Ce et notamment près des cours d'eau, le commentateur n'omet

pas de nous parler de La Velue. Cette créature mythique de la ville qui profiterait des inondations pour sortir et dévorer les enfants et jeunes femmes. « Regardez bien les bras de rivières et les cours d'eau, la Velue vous guette ».

De la ville à la campagne

Après une bonne demiheure à admirer l'architecture fertoise, nous voilà autour du plan d'eau. Place au calme, au chant des oiseaux et à la verdure. « Que c'est beau et apaisant », lance un passager.

Une fois de retour au point de départ, le chauffeur a le droit à des applaudissements

de tous les passagers. A mes côtés, à bord du train, un groupe de personnes âgées venu d'Essonne pour visiter le Perche Sarthois. « C'était vraiment génial et cette ville est magnifique », confie une touriste, avant de monter dans le bus pour repartir.

CRAMSCH STREET ALL S

- Maryann JAFFRES
- Départ toutes les heures jusqu'en septembre, les week-ends et jours fériés de 15h à 19h. En août, tous les jours de 15h à 19h. Dernier départ à 18h, rue Alfred Marchand. Prix: 2,90 € par enfant et 3,50 € par adulte. Gratuit pour les - de 3 ans. Carte de 10 voyages : 25 €.

L'ACTION ECHO - 11 AOUT



LA FERTÉ-BERNARD

Concours photos 2022: comment participer

Cette saison encore et jusqu'au 30 septembre, l'office de tourisme de La Ferté-Bernard propose un concours photos sur « Ponts et Passerelles » en Perche Émeraude, ouvert à tous. Pour les personnes intéressées, il suffit d'envoyer les clichés en lien avec le thème, par mail ou les déposer au bureau, place de la Lice. Les gagnants recevront des lots. Tél. 02 43 71 21 21 ou accueil@tourisme-lafertebernard.fr

Plus de trente ans d'un « traintrain » qui séduit les voyageurs

Petit train et barques fonctionnent tout l'été à La Ferté-Bernard, de quoi donner aux visiteurs et aux habitants du secteur des idées pour profiter des derniers jours des vacances d'été.



Le petit train fertois suscite toujours la curiosité des passants.

Pecro- Is Maria Lis

L'e petit train dévolu à la balade de la commentée dans la cité fertoise depuis 1990, se caractérise par un contraste certain : sa locomotive sur pneumatiques s'inspire vaguement d'un train à vapeur du XIX^e siècle de la marque américaine Hudson – 1894 lit-on sur ses flancs –, d'après ce fleuve qui sépare les États de New York et du New Jersey.

Anachronique et suranné

Et pourtant, le public est invité à visiter le patrimoine fertois dans un cœur de ville essentiellement médiéval et renaissant, dans ce véhicule anachronique et suranné, fonctionnant de surcroît au... gasoil.

la plupart ouvrières succède ainsi le vaste désert d'une place flanquée des implantations démesurées du lycée Robert-Garnier, des gymnases et autres stades.

Touristes et locaux

Aucun des primo visiteurs ne s'attend dès lors à transiter de cet urbanisme disloqué au plan d'eau boisé où naviguent, se baignent ou pique-niquent de nombreux qui-dams. Quel contraste là encore, avant la cerise sur le gâteau qui les ponctue tous, au bout d'un parcours brimquebalant à 20 km/h et d'une durée d'environ 50 minutes : l'architecture circulaire et autarcique de la médiathèque-ludothèque fertoise ;

Entre quartiers historiques et récents

Peut-être est-ce précisément le charme désuet du train qui séduit tout de même près de 3 000 touristes individuels chaque saison, hormis les groupes.

Mais après deux passages par la porte Saint-Julien ainsi traversée de l'intérieur comme de l'extérieur, un autre contraste attend les touristes : celui de la ville ancienne et de ses quartiers plus récents, entre l'ancien Hôtel-Dieu et les équipements sportifs et culturels de la place du Général-de-Gaulle (en passant par l'église Saint-Antoine, autre disparité médiévalo-moderne). Aux petites parcelles des maisons pour

elle représente le XXI^e siècle et se situe à deux pas du terminus, près de l'embarcadère des bateaux électriques.

Mais comme tient à le rappeler son chauffeur saisonnier. Claude Moulliere, le train promène également des résidents des maisons de retraite et des usagers des centres aérès fertois; dans ce cas, il improvise des parcours hors du sentier battu a fortiori trop connu de ces usagers. Enfin, il annonce une innovation : face la recrudescence des touristes étrangers, le commentaire sera bientôt diffusé en anglais...

Venise vue depuis l'Huisne fertoise

La balade en bateaux électriques sur un segment de l'Huisne qui traverse la cité l'ertoise, est l'occasion de découvrir «la ville surnommée la Venise de l'ouest» comme l'indique le dépliant remis aux visiteurs. Cette analogie invite donc à vérifier en mais aussi diffèrent.

Certes, comme son illustre parangon sur une lagune, La Ferté-Bernard est construite sur un marais désormais parcouru de nombreux canaux reliant la Même et l'Huisne que plusieurs centaines de passerelles et ponts franchissent, rivalisant ainsi avec les quelque 80 ponts de Bruges dite la Venise du nord, et les quelque 400 ponts vénitiens.

De lavoirs en superstitions

Cependant, la plus grande différence qu'offre la cité fertoise est qu'elle ne comporte aucun quai ni de fait, aucun restaurant, bistrot, auberge, brasserie et autre buvette... au bord de l'eau. En revanche, de nombreux lavoirs émaillent le parcours de la

rivière, attestant ainsi qu'ici, les activités laborieuses l'ont de tout temps emporté sur les divertissements et qu'en outre, comme en témoigne la légende de La Velue, les Perchois ont durablement entretenu avec les cours d'eau, un rapport d'autant quoi les deux cités se ressemblent * plus superstitieux ou ambivalent qu'ils redoutaient les inondations.

Une autre image de la ville

Une sculpture en bois de ce dragon aquatique se situe d'ailleurs à mi-chemin entre l'aller et le retour de la balade, soit sur une rive du jardin conservatoire des Calots. Les deux couples de visiteurs avec lesquels nous effectuons la balade, parisions durant 40 ans et tous d'origine normande mais dont l'un dispose d'une résidence secondaire dans le Perche, ont choisi de visiter la cité fectoise «pour profiter de la fraicheur de l'eaus notamment.

En effet, vue de la rivière, La Ferté-Bernard offre un tout autre visage que ses rues : on pénètre un sousbois opaque aux rayons du soleil,



À la découverte de la Venise... velue.

Positio DOMAN LIBO

grâce aux ramées de très anciens arbres bordant l'Huisne ; nos visiteurs apprécient en outre la vue d'une poule d'eau, des ondes que dessinent à fleur d'eau les poissons, puis apprennent d'un pécheur hélé gu'il tente de ferrer des... anguilles : et c'est en touristes invétérés qu'au terme du circuit, ils comparent les hortillonnages BUX calots d'Amiens... Décidément, toutes les voies navigables mèneraient-elles à La Ferté?

ladons dans La Ferté-Bernard, nous passons entre les vieux bâtiments, sous la porte-Saint-Julien, à côté de l'église, sans y prêter attention. Mais certains touristes viennent ici afin de visiter la ville sarthoise.

Les touristes au rendez-vous

Cette année, les touristes étaient plus nombreux à La Ferté-Bernard par rapport aux autres étés selon l'office de tourisme.

S'il y a eu peu de touristes en juillet, le mois d'août a, quant à lui, connu une arrivée massive de vacanciers. Qu'ils viennent des autres régions françaises ou de l'étranger, ils sont nombreux à avoir visité La Ferté-Bernard cet été.

« Les visiteurs sont généralement de passage, ils séjournent ici le temps d'une semaine au maximum », indique l'office de tourisme.

et d'ajouter : « Les touristes viennent en majorité de la région parisienne. Ils ont souvent des résidences dans le Perche ; c'est plus facile pour eux de visiter La Ferté-Bernard. Il y en a beaucoup aussi qui partent vers le littoral, notamment la Bretagne. Comme La Ferté-Bernard est pile au milieu, ils s'arrêtent pour une journée, le temps de visiter et de se reposer ».

Pour ces vacanciers, La Ferté-Bernard n'était avant « qu'une aire d'autoroute » sur leur trajet. Mais il s'agit aujourd'hui d'une ville attrayante grâce à son patrimoine et ses canaux ; ce qui la différencie d'autres villes environnantes comme Nogent-le-Rotrou.



La Ferté-Bernard vue par les touristes

Nous connaissons La Ferté-Bernard au quotidien, en y vivant tous les jours. Mais qu'en pensent les touristes qui passent leurs vacances ici ? Nous sommes allés les voir...

Avec la baisse du nombre de cas et la fin des restrictions, les touristes étrangers sont de retour. Les Anglais et les Néerlandais notamment sont nombreux à visiter la ville en passant dans la région. Dans des hôtels, des gîtes ou un camping-car, ils passent quelques nuits à La Ferté-Bernard et visitent la ville et ses environs.

Une ville dynamique

Une remarque revient souvent chez les touristes visitant La Ferté-Bernard ; son dynamisme. Chacun trouve son bonheur et profite de ses vacances différemment. Certains vont dans les boutiques quand d'autres participent à diverses activités.

Entre le vieux centre, la base de loisirs ou les canaux, il y a de quoi faire. Une visite en particulier est grandement appréciée et a rencontré un grand succès cet été : la balade en bateau. Au cœur de la ville, à travers les canaux qui traversent le centre, les visiteurs ont apprécié découvrir La Ferté-Bernard sous un autre angle.

La « Venise de l'Ouest »

La Ferté-Bernard est connue pour ses canaux, et les balades qu'ils offrent. Pour certains, cette particularité fait le charme de la vile. C'est le cas de Anita Boevink, une touriste néerlandaise de passage en Sarthe. « Nous sommes en Sarthe pour trois jours, on visite l'ouest de la France. On a voulu venir à La Fer-

entendu parler de la beauté de la ville. C'est très joli, et le tour en bateau était sympa. La ville fait penser à Venise avec la possibilité de se balader en bateau un peu partout. En plus, les gens sont sympas », s'exclame-t-elle avec un grand sourire.

L'histoire de la ville

La Ferté-Bernard a un grand patrimoine historique. Entre l'église, la Porte-Saint-Julien, les anciennes halles ou l'ancien château, les touristes peuvent visiter plusieurs monuments.

Selon l'office de tourisme, de nombreux visiteurs sont d'ailleurs étonnés de la richesse du patrimoine fertois. Il existe plusieurs manières de découvrir l'histoire de la ville.

Dans le guide fourni à l'office du tourisme, un circuit reliant tous les monuments incontournables de La Ferté-Bernard a été

dessiné. Avec Baludik, une application, vous en apprendrez davantage sur l'histoire du centreville. Si vous mettez le casque, des petites histoires en rapport avec les monuments visités vous seront racontées. Enfin, vous pouvez toujours prendre le petit train qui passe par toutes les places importantes de la ville.

CHANNER-SINE

Martine et Michel ont choisi la première option, le circuit à pied. De passage dans la région, le couple, provenant du Calvados, a profité de cette escale pour découvrir l'histoire de La Ferté-Bernard. « Il y a longtemps que nous avions envie de voir La Ferté. Nous avons pris un guide à l'office de tourisme, et nous suivons le circuit touristique. C'est très joli, et on en apprend beaucoup. On reviendra en 2024, on veut voir la Velue ! », plaisantent-ils.

eEnzo Trouillet

Green care, une 2° boutique de CBD en ville

Depuis lundi 1er août, une deuxième boutique de CBD a ouvert à La Ferté-Bernard. Green care est situé rue Bourgneuf.

C'est la deuxième boutique de chanvre (CBD) cannabidiol, à La Ferté-Bernard. Green care vient de poser ses fleurs et autres huiles de CBD au 31, rue Bourgneuf, à La Ferté-Bernard, dans les locaux de l'ancien tatoueur.

Une pathologie: il découvre le CBD

A la Barre, Garry Chantoiseau, 35 ans, habitant de Torcé-en-Vallée. Après une carrière dans le bâtiment, la vente, puis l'industrie, le trentenaire revient au commerce. Comme une évidence. « J'ai eu une pathologie. J'ai trouvé beaucoup de bienfaites et de vertus au CBD. J'ai désormais décidé d'aider les personnes avec. »

Le choix d'ouvrir son commerce à La Ferté-Bernard a là encore été une évidence. « Pour sa zone de chalandise. La ville compte 9300 habitants mais la zone de chalandise, à 15 km, ce sont 27 000 habitants. Il y a du potentiel. D'autant que Le Mans est saturé, avec 14 boutiques de ce type. »

Produits français, bios et naturels

Cette installation, il a décidé de la faire sous la franchise Green care. « »Parce que ce sont des produits français, bios, et naturels, sans pesticides, ni conservateurs, ni engrais chimiques ou boostés. Et avec Green care, pour 20 euros d'achat, les clients ont un gramme de fleurs à



Gary Chantoiseau, ici aux côtés de son épouse Emilie, a ouvert Green care, une boutique de bien-être Bio et naturel, à base de chanvre (CBD) cannabidiol. Carine ROBINAULT

infuser offert.«

Dans son magasin, 95 % des produits sont donc fabriqués en France, E-liquides, huiles sublinguales, bières, infusions froides ou en vrac, épicerie, cosmétiques, produits pour animaux, tout est français. »Excepté les fleurs qui, pour certaines, viennent de l'Union européenne, c'est-à-dire d'Italie, du Portugal ou d'Espagne«, complète le commerçant.

»Pas un placebo«

Qui ne tarit pas d'éloges sur ses produits. »Le CBD est non psychotrope. Nous ne vendons pas de drogue. Tous les produits Green care sont

contrôlés, analysés et certifiés à moins de 0.3 % de THC, et donc légaux, contrairement au THC récréatif.« Ni sur leurs bienfaits. A ses dires, »beau- craindre, ni même la dépencoup d'études réalisées par des spécialistes ont démontré que cette molécule était intéressante, et non un placebo. Cette substance active a des effets positifs sur les douleurs, les symptômes liés au stress, à l'angoisse, au sommeil«, énumère Gary.

Et de poursuivre : »c'est aussi un accompagnement et un soulagement sur certaines maladies tels le cancer, l'épilepsie, la schizophrénie, parkinson, la sclérose en plaque,

la fibromyalgie, l'eczéma, le psoriasis, etc.«

Et selon le trentenaire, l'accoutumance n'est pas à dance. Pour autant, il tempère : »je peux conseiller les clients mais je ne suis pas habilité à répondre aux questions d'ordre médical, il faut pour cela se rapprocher de son médecin.«

Carine ROBINAULT

Green care est situé au 3&, rue Bourgneuf, à La Ferté-Bernard. Ouvert lundi 13h30-18h30; du mardi au vendredi, 10-12h30 / 13h30-18h30 ; samedi 10h-12h30/13h30-17h

L'ACTION ECHO - 4 AOUT

La commune retrouve le Relais des Potiers, son seul commerce

Après le départ précipité de l'ancienne gérante du seul commerce du village, un nouveau couple y a posé ses valises. Ils l'ouvriront le 12 septembre et entendent en faire un lieu convivial.

En avril 2022, l'enseigne du seul formmerce de Prévelles était enlevée dans la plus grande discrétion, moins d'un an après sa réouverture. La gérante expliquait alors son départ par un manque de viabilité du bar-restaurant. Mais il aura suffi de quelques mois pour que la mairie trouve des repreneurs : le Théatro n'existe plus mais le Relais des Potiers va rouveir, le lundi 12 septembre prochain. « Nous sommes confiants », commente le maire, Roland Marcotte, face au couple de nouveaux gérants.

PRATIQUE

Le Rélais des Potiers est situé 11, rue Louis-Tuilans à Prévelles et sera ouvert du lundi au vendredi de 7 heures à 19 heures et le samedi de 8 heures à 15 heures, ainsi que pour le diner du vendredi soir.

Il pourra être ouvert le weekend sur réservation, pour des séminaires, repas de famille ou tout autre évériement.

Un investissement conséquent

Dolène Cochereau, 3Bans, et Jérôme Courtan, 41 ans, vont ouvrir leur premier commerce. La fature gérante a travaillé « plus de 20 ans dans l'hôtellerie dont 10 ans en Angleterre ». Après son retour en France en 2012, elle rejoint la restauration collective puis passe un titre professionnel dans le but d'ouvrir un foodtruck. Mais c'est finalement un calèrestaurant multiservices qu'elle va prendre en main avec son conjoint, paysagiste de formation puis maçon, charpentier, plombier et employé communal à Torcé-en-Vallée.

 l'étais déjà très intéressée par cet endroit il y a quelques années mais j'uvais peur de me lancer toute seule, raconte Dolène Cochereau. Et puis, Jérôme est entré dans ma vie et, à deux, c'est plus simple.

Le couple a monté un business plan qu'il a déposé en mairie et a été sélectionné par la commune parmi trois candidatures. Aujourd'hui, il est encore plongé dans les formalités administratives mais attend l'ouverture avec impatience : « C'est un investissement personnel d'environ 15 000 e pour acheter du matériel et nous n'uvons pas eu discord des

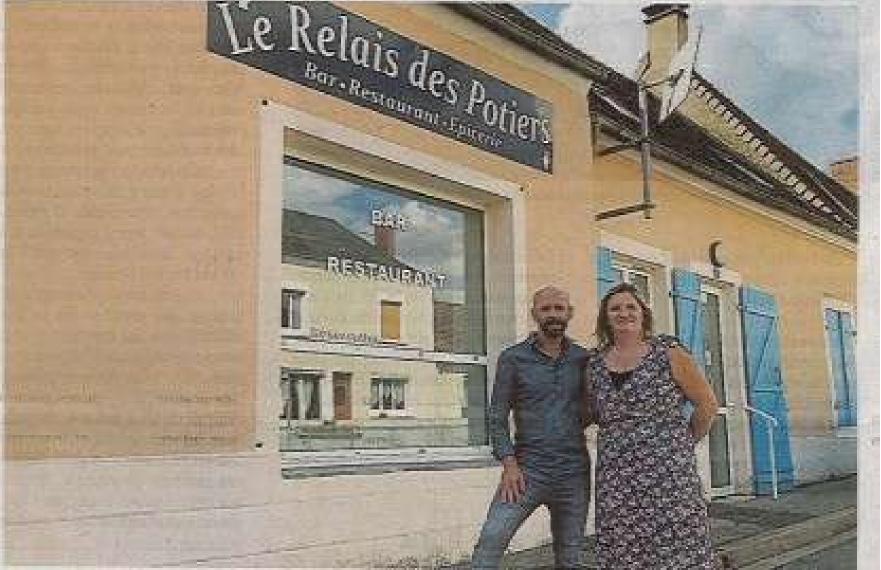
banques qui ont un avis négatif sur Prévelles. On va tout faire pour leur montrer qu'elles ont tort l » Le commerce avait été fermé 4 ans avant de rouvrir au printemps 2021.

Ouvert 6 jours sur 7

A quelques jours de l'ouverture, les rôles sont déjà définis : Jérôme Courtan sera en salle ainsi qu'à l'épicerie pendant que Dolène Cochereau assurera une cuisine traditionnelle ouvrière. Le couple proposera un dépôt de pain et des viennoiseries le matin avec possibilité d'y prendre un petit-déjeuner et des après-midi conviviaux : « L'idée c'est que les gens puissent renir jouer aux

cartes et profiter d'un temps sucré, » La gérante cuisinera tout, desserts inclus, pour composer un menu entrée, plat, dessert, café et quart de vin à 14,20 €. « Il y qua deux plats à la carte à côté et quatre desserts », précise-t-elle. Ces plats seront aussi proposés à emporter, ainsi que des snacks chaque jour (sandwich, quiche...). L'épicerie, elle, disposera de produits de base, y compris frais. L'ambiance du lieu sera « rustique » avec une décoration autour du bois et du métal noir. Et en reprenant son nom initial, le commerce entend aussi faire vivre l'identité et l'histoire du village.

Célla GENEST



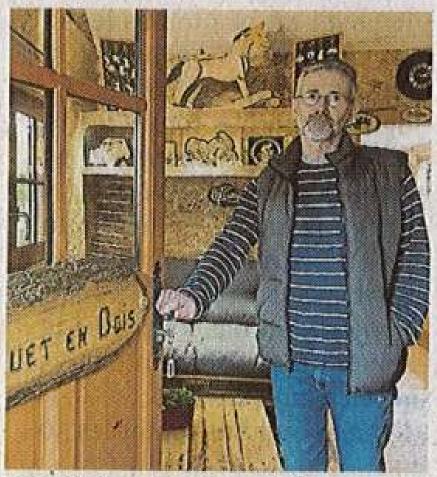
Jérôme Courtan et Doiène Cochereau vont rouvrir le seul commerce de Prévelles le lundi 12 septembre.

- Profes to Many Lane

COMMERCE

Chez Gepetto : des nouvelles créations en bois... même l'été

L'artisan menuisier Eric Pichot, installé à La Ferté-Bernard, fabrique des jouets, des jeux, des ustensiles de cuisine et autres saladiers, comme les petits derniers fabriqués en tournage segmenté ou encore à base de bois de taillis (noisetier et laurier) et de résine. Sans oublier les chopes, les stylos, puis toutes sortes de décorations et autres cadeaux uniques et authentiques, sur commande également dans la mesure du possible... Et pas seulement pour Noël donc. Le chalet-boutique Chez Gepetto est en effet ouvert quasiment toute l'année, sur demande. Lieu-dit « La Martinière », au-dessus de la côte du Tertre. Contacts: 06 81 38 53 13 ou 02 43 71 37 31 ou menuiserie.chezgepet-



Eric Pichot dans son chaletboutique. PHOTO: ARCHIVES LE MAINE L'IBRE

to@gmail.com. Vous pouvez aussi faire votre choix en ligne sur menuiserie-pichot.com ou pour obtenir toutes informations.

PRÉCISION

Le menuisier n'a plus l'autorisation de vendre des jouets

Nous avons publié un article dans notre édition d'hier indiquant que l'artisan menuisier Éric Pichot, installé à La Ferté-Bernard, gardait sa boutique ouverte toute l'année sur demande. Cependant, le professionnel n'a plus l'autorisation d'y vendre de jouets fabriqués en bois, la direction départementale de protection des populations lui imposant des tests payants pour pouvoir les proposer à la vente.

Ses ustensiles de cuisine, chopes, stylos, décorations, eux, sont toujours en vente sur son site internet ou sur place, au lieu-dit « La Martinière ».



Merci d'avoir consulté notre revue de presse d'AOUT