

# “ Le territoire du Perche Emeraude...

au travers d'articles parus dans la presse et  
autour de thématiques touristiques,  
patrimoniales, culturelles, sportives...

Bonne lecture !

# Quoi de neuf ?



**TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE**

# La grande fête des Chéronneries se prépare

Une nouvelle grande fête s'annonce autour du plan d'eau de Tuffé : les Chéronneries 2024 auront lieu dimanche 15 septembre. Et pour préparer cela, les organisateurs proposent une réunion de présentation publique, à la salle polyvalente, le 15 avril à 20h.

Les Chéronneries, c'est LA course d'Objets Flottants Non Identifiés, ou OFNI, qu'il ne faut pas louper, à Tuffé Val de la Chéronne. Pour sa troisième édition, elle aura lieu le dimanche 15 septembre 2024, et les préparatifs vont bon train.

Selon Mickaël Rinnaert, le président du centre nautique Tufféen, onze équipes sont déjà sur le pont et quelques-unes sont en passe de rejoindre l'aventure.

« Nous pouvons aller jusqu'à une vingtaine d'équipes, il reste donc quelques places encore. La réunion du 15 avril est l'occasion pour les gens qui voudraient participer mais qui ne savent pas comment ça se passe, de venir échanger et pourquoi pas s'inscrire », confie Mickaël.

Et de préciser : « il y aura une présentation de l'édition 2023, puis une présentation du guide de l'ofniste, avec

toutes les précisions sur les radeaux, le déroulé etc., et ça se finira par un pot de l'amitié ».

## Sur le thème des Super Héros

Le thème de cette année, les Super-Héros, a déjà inspiré les inscrits : « c'est varié, on a Popeye, Flash, Super Mario, Batman, les tortues Ninja etc. »

Du côté des embarcations, le maître mot, c'est le « fabrication maison ». « Les radeaux doivent être réalisés avec des matériaux de récupération ou d'une fabrication maison, comme le radeau tout en aluminium conçu et fabriqué par une entreprise l'année dernière, c'est l'occasion pour ces dernières de mettre en avant leur savoir-faire. Donc récupération et innovation des personnes ! »

Pour ce qui est de la propul-

sion ? « Rien de thermique ou d'électrique. Il faut deux moyens de propulsion, comme par exemple voile et rame, ou roue à aube et rames, mais pas de moteur. »

## Diverses épreuves sur terre et sur l'eau

Mais les Chéronneries, ce n'est pas qu'une course d'embarcations, c'est aussi un moment de fête, entre parade de chars, musique, repas et bien sûr des épreuves !

« Nous aurons deux épreuves sur terre, comme les années précédentes, avec un concours de châteaux de sable, et un jeu d'affrontement d'équipes, mais ça reste encore secret. Il y aura aussi un jeu d'affrontement sur l'eau, comme le jeu des coton-tige de l'année dernière, et la course principale avec plusieurs thèmes : vitesse, énigme et slalom.



Les Chéronneries : une course d'Objets Flottants Non Identifiés, mais pas que... Centre Nautique Tufféen

Nous avons une grille de notation et nous comptabilisons les points de toutes les épreuves. »

Tentés par l'aventure ? Ren-

dez-vous donc le lundi 15 avril pour rencontrer les organisateurs et vous lancer.

■ Pratique : Contact : centre-

nautiquetuffeen@gmail.com Réunion d'information le lundi 15 avril, à 20h, salle polyvalente de Tuffé Val de la Chéronne.

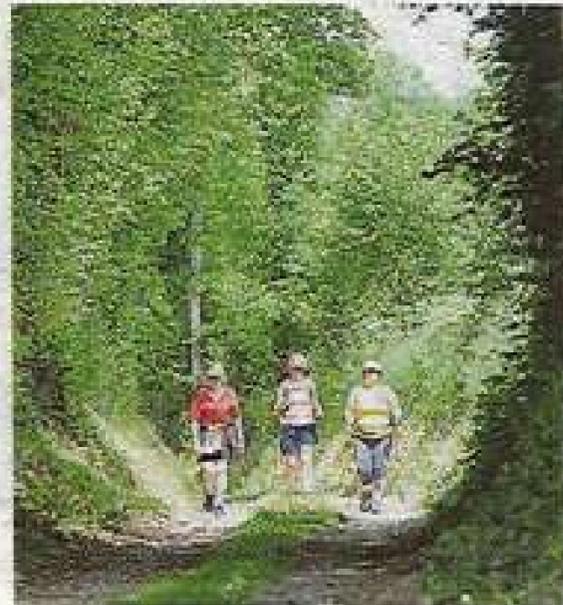
## TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE

# Randonner et se restaurer sans s'occuper de l'intendance

La randonnée gourmande organisée par les associations l'APEEL et l'Âge d'or de l'Abbaye se déroulera le 26 mai.

La balade démarrera à la maison de retraite de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, où seront distribués des tickets pour les étapes gourmandes. Le parcours de 11 km (dont seulement 300 m de bitume) longera le lac par la rive est, passera par le château de Chéronne et grimpera sur le village de à Saint-Denis-des-Coudrais, avant de rejoindre la vallée de la Jousse (halte repas chaud) pour ensuite récupérer une partie du parcours aller et se terminer dans les jardins de l'Abbaye, en contournant le lac de Tuffé par la rive opposée.

En raison de la période de reproduction de la faune sauvage et par respect pour les propriétaires des domaines privés traversés, les animaux de compagnie, même tenus en laisse, ne sont pas acceptés.



Grâce aux haltes gourmandes, les marcheurs peuvent voyager léger.

PHOTO : ARCHIVES LE MAINE LIBRE

donc être à la hauteur de l'événement, c'est pourquoi il est indispensable de réserver avant le 15 mai. Le tarif (apéritif et repas inclus) est de 17 € pour les adultes et 8 € pour les moins de 12 ans. Des points vente de boissons seront installés au lieu-dit Le-Pont et à l'Abbaye.

### Escales gourmandes

Le parcours sera ponctué de points de ravitaillement : le premier au Centre nautique tufféen pour l'apéritif, suivi d'une tartine de rillettes au Domaine, dans le village de Saint-Denis-des-Coudrais, avant le plat chaud et le fromage au lieu-dit Le-Pont. Le dessert et le café seront servis à l'arrivée, dans les jardins de l'Abbaye.

Chaque année, cette balade gourmande dans le bocage tufféen gagne en popularité. De 330 randonneurs en 2022, elle en a réuni 499 en 2023. L'intendance doit

### Pratique

Distance : 11 km, dénivelé 90 m.

Départ : de 10 h 30 à 12 h de l'Ehpad

Participation : 17 € adultes, 8 € - de 12 ans. Réservation accompagnée du règlement avant le 15 mai auprès de : Patrick Charron, 16, rue du Bois-Joli, 72160 Tuffé-Val-de-la-Chéronne, 02 43 71 13 05.

Ehpad de l'Abbaye, Impasse du Plan-d'eau, 72160 Tuffé-Val-de-la-Chéronne.

Tabac presse Julien Carl, 2, rue de l'Étang, 72160 Tuffé-Val-de-la-Chéronne.

## Une centaine de voitures exposées au château de la Chéronne dimanche

Dimanche prochain, une centaine de voitures sportives et anciennes seront exposées au château de la Chéronne, à Tuffé-Val-de-la-Chéronne. À l'initiative du projet : l'association ECG, pour exclusive cars gathering. Basée à Mayet et gérée par trois étudiantes, cette dernière se donne pour objectif d'organiser des événements en lien avec l'automobile tout en valorisant le patrimoine local.

« L'an dernier, nous avons organisé une première édition à Oizé », indique Laurena Bone, présidente de

l'association. « Cette année, nous avons décidé de faire découvrir le patrimoine de Tuffé en organisant notre événement au château de la Chéronne », ajoute-t-elle. Ainsi, de 10 h à 18 h, une centaine de voitures seront exposées au château puis, à 16 heures, un défilé de voiture sera organisé. « Sur place, il y aura également un prototype des 24 heures du Mans », assure Laurena Bone.

Dimanche 28 avril de 10 h à 18 h.

Entrée libre.

## 📍 TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE

# Le retour des escape game

Les animations se succèdent à l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne, en ce début de saison. Et parmi elles, un rendez-vous plébiscité par les familles : les escape game.

Les mercredi 1<sup>er</sup> et jeudi 9 mai, de 14 h à 17 h 30, place à l'amusement dans les jardins de l'abbaye pour deux aventures inédites avec de toutes nouvelles énigmes et une nouvelle histoire.

« La voyageuse temporelle revient à l'Abbaye de Tuffé pour trouver de courageux et astucieux aventuriers qui l'aideront à collecter les indices permettant à son compagnon, piégé dans une pyramide au temps des Égyptiens, d'enfin se libérer du tombeau dans lequel il est retenu ! »

Recommandés pour les 7-11 ans, ces escape game peuvent aussi conquérir les plus grands, qui trouveront là de quoi se challenger à être le plus rapide à résoudre toutes les énigmes.



Les escape game sont de retour à l'abbaye de Tuffé Val de la Chéronne. Rendez-vous les 1<sup>er</sup> et 9 mai.

■ **Pratique : Durée 1h ou plus, recommandé pour les 7-11 ans (accompagnés d'un adulte) mais peut aussi plaire aux plus grands. Mercredi**

**1<sup>er</sup> mai et jeudi 9 mai, 14h à 17h30, dernier départ à 16h30. Tarif: 2 euros par participant (1 parent accompagnateur gratuit par enfant)**

**Renseignements : 02 44 32 17 56 ou 06 41 82 50 93 ou [amis.abbaye.tuffe@orange.fr](mailto:amis.abbaye.tuffe@orange.fr) Abbaye de Tuffé, 3<sup>ter</sup> place du Général Leclerc**

# Quoi de neuf ?



... Côté ENVIRONNEMENT ”



BEILLÉ

## Une belle année en perspective pour Grain de pollen

L'association Grain de pollen de Beillé a tenu son assemblée générale une semaine avant son traditionnel troc-plantes organisé le dimanche 14 avril (voir en tête de page, N.D.L.R.).

Cette année, l'association compte 74 adhérents. « Nos adhérents sont soit des personnes individuelles, des familles, ou bien des collectifs comme des écoles, des collectivités ou des associations » explique Emmanuel, salarié auprès de l'association. « Tout au long de l'année, nous organisons plusieurs manifestations comme des ateliers adultes, des animations grand public, des animations de centres de loisirs et des animations scolaires. »

L'année 2023 a particulièrement été marquée par les 25 ans de l'association qui ont réuni environ 300 per-

sonnes, et beaucoup de bénévoles pour aider à l'organisation et à l'animation de la journée.

### Orientations 2024

Pour l'année 2024, l'association compte bien poursuivre ses engagements pour la réduction des déchets et la consommation responsable, la découverte de la nature pour mieux la respecter et l'apprécier. « Nous répondrons aux sollicitations des collectivités, des établissements scolaires et des associations, pour apporter nos contributions à leurs projets. »

### Prochaine animation

L'association Grain de pollen organise donc son troc-plantes de printemps et son marché artisanal le dimanche 14 avril de 14 h à 18 h, dans ses locaux à Beillé.



Les bénévoles et adhérents.

Photo: Le Maine Libre

**TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE**

## Un troc plantes sous le soleil

Samedi dernier, l'abbaye de Tuffé Val de la Chéronne a accueilli les amateurs de jardinage lors d'un troc plantes.

Si le soleil était au rendez-vous, et les visiteurs heureux de retrouver ces jardins magnifiques, le troc plantes en lui-même n'a pas attiré autant de monde qu'habituellement.

« C'est sûrement un manque de publicité car nous avons nos adhérents, nos fidèles, qui sont venus pour échanger leurs plants, graines etc, mais il n'y a presque pas eu de commu-



**Le troc plantes de l'abbaye a réuni les fidèles des lieux**

nication pour notre troc plantes et donc le public

n'a pas été au courant de notre événement », confiait

une bénévole de l'association des amis de l'Abbaye.

 **BEILLÉ**

## Troc plantes de printemps et marché

Dimanche 14 avril, les jardins de l'association « Grain de pollen », à Beillé, se transformeront en lieu d'échange pour les jardiniers amateurs, mais pas que.

De 14 h à 18 h, c'est à la fois un troc plantes et un marché qui attendront les visiteurs, comme le détaillent les organisateurs : « En présence d'artisans avec plants de légumes, miels, cidre et jus de pommes, vannerie et objets de ferronnerie, barrières, portails, etc., le troc plantes permettra les échanges de graines, plants, outils... »



Troc plantes et marché artisanal à Grain de pollen virgine marais-freitag

■ Pratique : 3 Chemin de Guédon - Beillé (72160) Tél : 02 44 81 29 29 ou 06 75 83 83 70 ou [graindepol-len@neuf.fr](mailto:graindepol-len@neuf.fr)

# Quoi de neuf ?



OFFICE DE TOURISME  
PERCHEMERAUDE



Côté CULTURE



SAINT-ULPHACE

# Ouverture de la billetterie pour le Festi'chanson

Organisé par le centre musical international de Roussigny, à Saint-Ulphace, le Festi'chanson revient les 7, 8 et 9 juin. La billetterie est d'ores et déjà ouverte.

Chaque année, le centre musical international de Roussigny, basé à Saint-Ulphace, organise le Festi'chanson, un festival dédié à la chanson française. Pour cette quatrième édition, les artistes se produiront le vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 juin.

Au programme : un hommage à Bashung, des ateliers pédagogiques, une brocante de vinyles, mais aussi une guinguette. Sur scène, des artis-

tes tels que le trio Ernesto Morallès, la guitariste Alice Animal et le chanteur Eric Frasiak se succéderont. D'ores et déjà ouverte la billetterie permet d'acheter ses places à des tarifs préférentiels, jusqu'au 15 mai 2024.

## Pratique

Tarifs. Pass 4 concerts : 40 € (préventes), 45 € plein tarif. Vendredi 7 ou samedi 8 juin : 13 € (préventes), 16 € plein tarif. Dimanche 9 juin : 20 € (préventes), 25 € plein tarif. Renseignements et réservations : 06 59 29 34 27 ou [centremusicalroussigny@gmail.com](mailto:centremusicalroussigny@gmail.com).



Depuis quatre ans, le centre musical international de Roussigny organise un festival dédié à la chanson française.

PHOTO | ARCHIVES LE MAINE LIBRE

**LA FERTÉ-BERNARD**

## De l'atelier au centre d'art selon Caroline

Comme chaque année, l'artiste Caroline Le Bras ouvre son atelier aux premiers jours du printemps. Outre les œuvres de tous supports, matériaux de récupération, dimensions, formes, et techniques éclectiques qu'elle expose couramment, une nouveauté s'y découvre cette fois-ci : des maquettes architecturales.

« Après quarante ans de vie consacrée à l'art, je réfléchis à un projet de centre d'exposition », livre-t-elle.

Elle le destine à ses homologues qui, comme elle, accumulent au fil des ans des œuvres invendues autant qu'encombrantes, au point d'empiéter sur leurs espaces de travail.

D'où l'idée, intervenue en 2022 à partir de l'une de ses grandes toiles, d'endosser le rôle d'architecte. Après s'être « immergée dans la sculpture

sur tuffeau durant quatre mois », une première maquette d'intention de ce centre d'art en a résulté. On peut aussi le considérer comme « un écomusée » puisqu'il tient compte de l'empreinte carbone des artistes. Pour ce faire, la construction de cette arche de Noé d'environ 1 000 m<sup>2</sup>, où les artistes submergés par leurs stocks pourraient les écouler, prendrait donc place de préférence en milieu rural, plutôt qu'en ville, dans le souci d'une meilleure répartition territoriale des établissements culturels ; elle comporterait en outre, un auditorium, un restaurant et son carré potager, puis un cabaret, le tout plus ou moins influencé par l'architecture colorée du mexicain Freddy Mamani notamment.

Bref, l'artiste qui fut autrefois tour à tour danseuse, slameuse,



Caroline Le Bras jaugeant ses maquettes

musicienne et commissaire d'exposition, ajoute une nouvelle corde à son arc, fut-elle « consciente qu'il s'agit d'une aventure exaltante de longue

haleine » et qu'il lui « faudra bien deux à trois ans avant de soumettre les maquettes à un architecte » et se mettre en quête des financements...

## Le festival de la Chéronne ouvre son académie d'été aux choristes amateurs

2024 signera la treizième édition du Festival de la Chéronne, ce festival de chant lyrique et musique de chambre, installé dans la campagne de Saint-Denis-des-Coudrais depuis huit ans déjà, et qui sort de ses murs depuis quelques années, dans d'autres communes du Perche Émeraude. Un festival auquel est adossé une académie d'été, un travail pédagogique autour de la voix et du chant lyrique.



De gauche à droite : Jean-Yves Hermeline, maire de Saint-Denis-des-Coudrais, Raphaël Sikorski, directeur du festival de la Chéronne, et Didier Reveau, maire de La Ferté-Bernard et président de la communauté de communes de l'Huïne sarthoise. Carine ROBINAUT

### S'ouvrir aux chanteurs amateurs

Une académie qui se développe cette année, en s'ouvrant à la musique, avec des Master classes de musique de chambre, de piano, de flûte, de clarinette, de guitare et de violon. « Notre volonté, c'est de renforcer toute la partie à destination des jeunes et des choristes du territoire. Inclure la région de plus en plus dans ce projet de festival », livre Raphaël Sikorski, chanteur lyrique et à l'origine du Festival de la Chéronne.

Rejoint par Didier Reveau, maire de La Ferté-Bernard et président de la communauté de communes de l'Huïne sarthoise : « Il y a le côté musical du festival, mais aussi l'envie d'aller vers les choristes, vers les femmes et les hommes du territoire, qui chantent en amateur, mais aussi de dédier ce festival, aux intervenants de qualité, auprès du plus grand nombre. »

### Saint-Denis, victime de son succès

Inclure les choristes amateurs dans le travail de l'académie, mais aussi inclure le festival dans le panorama musical de la région, voilà l'objectif.

Raphaël Sikorski l'admet : « Saint-Denis est trop petit pour accueillir tous les stages. Alors, une partie de l'académie, pour ce qui est de la musique de chambre et des instruments, se déplace à La Ferté-Bernard, dans les Halles Denis-Béalet et l'Hôtel Courtin de Torsay. » Mais l'homme est formel : « On ne quitte pas Saint-Denis pour La Ferté. On veut rayonner sur le territoire, que les villes se répondent. En rayonnant à La Ferté-Bernard, on irradie sur tout le Perche Émeraude. »

### Se faire connaître au national

Voire plus... « On a besoin de se faire connaître à un

niveau national. On reçoit des artistes internationaux. Pour exemple, parmi les professeurs de l'académie, il y a Jean Ferrandis, qui est en ce moment au Japon. Et nous, on propose de le voir pour 20 euros, quand l'un de ses concerts à Paris, c'est 80 euros. Et c'est aussi le cas pour Hugues Borsarello, Bruno Panček et les autres ».

Du beau monde, « qui apporte de la vie à Saint-Denis », estime Jean-Yves Hermeline, maire du petit village, ravi de voir le festival progresser chaque année. Car même si l'ouverture du festival se fera à la salle Athena de La Ferté-Bernard avec « Le Bel canto dans tous ses états », les concerts des chanteurs se feront tous

deux à Saint-Denis-des-Coudrais. « Et nous allons cette année en plus, intégrer les concerts de restitution des élèves à la programmation du festival ». Qui annonce d'ores et déjà onze dates, à Saint-Denis, La Ferté, mais aussi Aveze.

Carine ROBINAUT

■ Pratique : Académie d'été du festival de la Chéronne, les 15 et 16 juin et 6 et 7 juillet. Pour en savoir plus sur le contenu des stages, votre niveau, ou le répertoire, envoyer un mail au professeur concerné. Toutes les informations (y compris sur la logistique), par mail à [contact@festivaldelacheronne.com](mailto:contact@festivaldelacheronne.com)

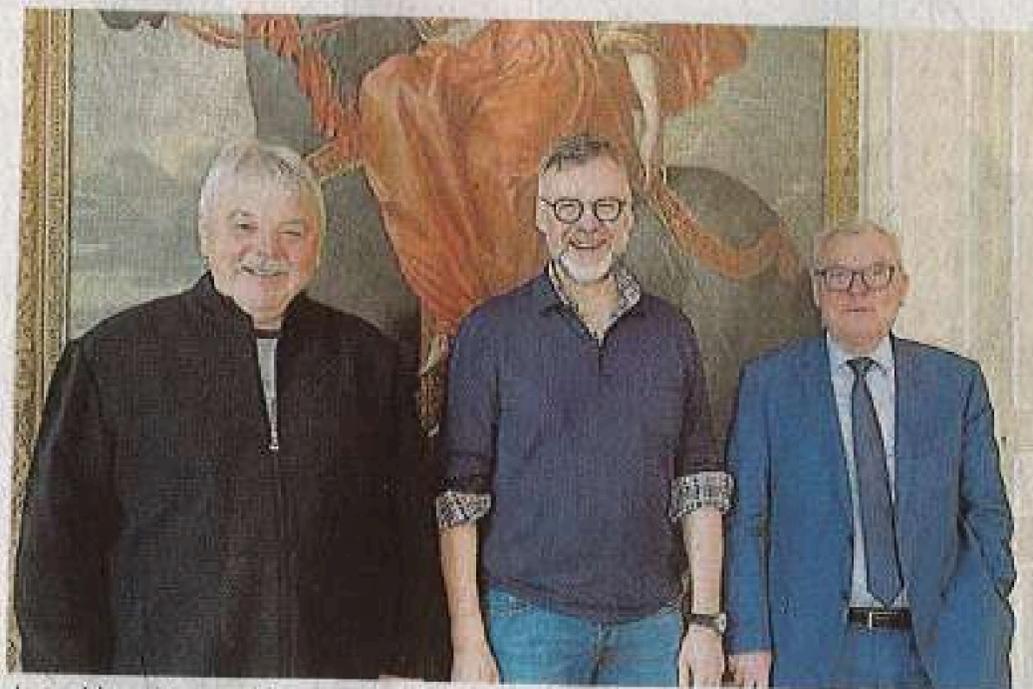
# Le Festival de la Chéronne s'ouvre aux amateurs

La 13<sup>e</sup> édition de musique de chambre et de chant lyrique du Festival de la Chéronne, qui se tiendra cet été, renforce son académie d'été à destination notamment des choristes amateurs. Plusieurs stages seront organisés en amont du festival. Les inscriptions sont ouvertes.

Le succès du Festival de la Chéronne ne s'estompe pas. Les églises de Saint-Denis-des-Coudrais et d'Avézé, et les halles Denis-Béalet de La Ferté-Bernard, étaient pleines à craquer durant l'été 2023 pour assister aux prestations d'artistes de renommée internationale. Environ 1 000 personnes sont venues assister aux concerts.

## Inscriptions déjà ouvertes

Mais le festival, ce n'est pas que ça. Une académie d'été permet à tous de se perfectionner, en participant à des stages avec des professionnels. Et pour cette édition 2024, les choristes amateurs venus de toute la région seront les bienvenus pour y participer. « Nous voulons nous ouvrir encore plus vers l'extérieur », souligne Raphaël Sikorski, aux manettes du festival depuis sa créa-



Jean-Yves Hermeline, maire de Saint-Aubin-des-Coudrais, Raphaël Sikorski, directeur du Festival de la Chéronne, et Didier Reveau, maire de La Ferté-Bernard, ont hâte que le festival démarre.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

tion en 2011. *L'ambition est de renforcer notre accompagnement vers les choristes amateurs.*

Ainsi, des master class de piano, de musique de chambre, de flûte, de violon, de guitare et de clarinette seront au programme. Le stage de chœur nouvelle formule se déroulera les 15 et 16 juin et les 6 et 7 juillet, le

tout animé par Raphaël Sikorski lui-même et Christophe Lizère. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'à fin mai. « D'ailleurs, les multiples stages ne cessent de séduire. Alors Saint-Denis-des-Coudrais est devenu trop petit pour accueillir tous les stages. » Résultat : les stages d'instruments et de musique de chambre seront

déplacés à La Ferté-Bernard, aux halles Denis-Béalet et à l'hôtel Courtin-de-Torsay. « Mais attention, on ne quitte pas Saint-Denis pour La Ferté-Bernard. On veut que les villes se répondent. » Didier Reveau, maire de la cité fertoise et président de la communauté de communes de l'Huisne sarthoise, abonde : « En allant à La Ferté-Bernard, on irradie sur tout le territoire du Perche Émeraude. »

## « Ça nous apporte de la vie »

Quant à Jean-Yves Hermeline, le maire de Saint-Denis-des-Coudrais où se joueront encore une fois plusieurs concerts, dont celui de clôture du festival dans l'église, la satisfaction est de mise : « C'est la 8<sup>e</sup> édition qui se produira chez nous. Ça nous apporte de la vie, c'est vraiment formidable. »

## Pratique

Inscriptions et renseignements au 06 15 88 49 24, et par mail : [contact@festivaldelacheronne.com](mailto:contact@festivaldelacheronne.com). Site web du festival : <https://festival-delacheronne.com/>

T.N.

LA FERTÉ-BERNARD

# La Saint-Lyphard s'échappe en Perche Émeraude...

Le Centre culturel de La Laverie organise des animations sur le territoire du Perche Émeraude en amont du festival « Les Rendez-Vous de Saint-Lyphard ». Deux communes vont faire le plein d'animations, courant mai.

On ne fait plus la renommée des « Rendez-Vous de Saint-Lyphard », le festival d'arts de rue signé la compagnie Les Tombés de la Lune, orchestrée par Jérôme Côme, chaque veille d'été, à La Ferté-Bernard.

Dans le prolongement de cet événement devenu emblématique, « Les Escapades culturelles en Perche Émeraude » arrivent à partir de cette année. Deux villages sur le territoire de l'Huisne sarthoise ont été choisis par le Centre culturel de La Laverie, qui organise ces rendez-vous avec le soutien financier de la communauté de communes, pour accueillir plusieurs animations. De cette façon, La Ferté-Bernard ne sera, en quelque sorte, plus le seul lieu du festival. La première escale culturelle se déroulera

dans le village de Duneau le dimanche 5 mai quand la seconde escapade artistique aura lieu à Melleray le samedi 18 mai.

## « Aller vers la population »

Ces escapades culturelles s'articulent autour d'une collaboration entreprenante d'acteurs locaux, d'associations, d'élus, d'enseignants et d'élèves, tous mobilisés pour permettre un partage culturel vivant et authentique.

En partenariat avec l'Office de tourisme Perche Émeraude et le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois, l'objectif des escapades culturelles, c'est d'inviter à découvrir les communes sarthoises ainsi que leur patrimoine.

Pour Didier Reveau, maire de La Ferté-Bernard, ces animations

représentent un moyen de valoriser des acteurs vivant sur ce territoire : « Je crois à la culture et c'est d'une importance culturelle d'aller vers la population qui ne vient pas forcément et ne trouve pas cela accessible. »

Michèle Legesne, présidente du centre culturel de La Laverie à La Ferté-Bernard, renchérit sur cet aspect et met l'accent sur l'importance de l'accès à la culture, surtout pour les plus jeunes : « C'est important d'apporter cette culture au plus profond du territoire, en particulier pour les enfants qui souvent, ramènent avec eux leurs parents. »

## Une culture accessible

Selon Jérôme Côme, comédien de la Compagnie des Tombés de la Lune et coordinateur de ces nouveaux rendez-vous, ces



« Les Escapades culturelles en Perche Émeraude » arrivent en amont du festival « Les Rendez-Vous de Saint-Lyphard ».

spectacles de rue sont un moyen chaque village sera réalisée en

## Le programme des deux journées

### Dimanche 5 mai - Duneau

- 10 h/12 h : Randonnée photos avec l'association des Randonneurs de Duneau et la photographie Chris – Rdv à la salle des fêtes.
- 12 h/12 h 45 : Apéro en musique, fanfare « Mouv'n'brass ».
- 13 h/13 h 45 : Restauration animée par un concert de jeunes de Duneau, « Ama » (musiques actuelles, reprises et compositions).
- 14 h : « Baignoire Publique », compagnie Cirque Compost.
- 15 h/16 h 15 et 16 h 30/17 h 45 : Ateliers photos « Cyanotypes » avec Chris (sur inscription).
- 15 h 30 : Visite guidée de Duneau avec un guide conférencier du Perche Sarthois et des musiciens du Centre international de musique de Roussigny.
- 16 h : Fanfare Mouv'n'brass à a guinguette.
- 17 h 30 : Spectacle de clôture « Cousinade », Compagnie des Tombés de la Lune, cour de l'école.

• Animations permanentes : exposition du fond artistique de La Laverie avec la participation de l'école ; marché de producteurs et d'artisans locaux ; visite libre de l'église ; présentation des associations locales ; entre-sort poétique ; restauration et bar sur place.

### Samedi 18 mai - Melleray

- 15 h : Spectacle de jongle, compagnie « T'as pas dit balles ? », place de l'église.
- 16 h 30 : Visite guidée de Melleray par le Perche Sarthois
- 18 h 30 : « Cousinade », compagnie des Tombés de la Lune, cour de l'école.
- 20 h : Concert « Magic Beam Sisters and Robert », place centrale devant l'espace de restauration.
- Animations permanentes : exposition du fond artistique de La Laverie avec une mise en scène des élèves de l'école pour animer l'exposition ; démonstration d'artisans d'art ; jeux de plein air ; entre-sort poétique ; restauration et bar sur place.

spectacles de rue sont un moyen de rendre l'art et la culture plus accessibles. « Le but de cet événement est d'emmener la culture dans les petites communes, il se passe des choses dans vos villages, et nous, on en ramène encore plus pour que cela prenne de l'ampleur ! »

Il ajoute : « Cela permet de donner un coup de projecteurs sur les autres communes de l'Huisne sarthoise et de permettre une ambiance conviviale avec un engouement de la population. » De nombreuses animations sont au programme durant ces deux jours. Une visite guidée pour

chaque village sera réalisée en collaboration avec le Perche sarthois, plusieurs spectacles sont prévus tels que « Cousinade » de la Compagnie des Tombés de la Lune, « Baignoire publique » du Cirque Compost ou encore un spectacle de jongle par la compagnie « T'as pas dit balles ? » Et bien d'autres animations, grâce à l'engouement créé auprès des associations locales.

• Léo Hoft

■ Pratique : Escapade culturelle à Duneau le dimanche 5 mai et à Melleray le samedi 18 mai. Entrée libre et ouverte à tous. Restauration sur place.

## HUISNE SARTHOISE

# Les Escapades culturelles en Perche Émeraude, en amont de Saint-Lyphard



Les partenaires présentent l'affiche des Escapades culturelles à Melleray et à Duneau.

Photo: La Mairie de Melleray

Un nouveau rendez-vous culturel de proximité se met en place sur le territoire de la communauté de communes de l'Huisne Sarthoise, en amont du festival « Les Rendez-vous de Saint-Lyphard ».

**À Duneau et Melleray en mai**  
Gratuites et ouvertes à tout public, ces « Escapades culturelles en Perche Émeraude » se dérouleront pour la première fois au mois de mai, dans deux communes du Perche sarthois : Duneau le dimanche 5 mai, et Melleray le samedi 18 mai. Pilotées par le centre culturel « La Laverie » en partenariat avec l'office du tourisme Perche Émeraude et le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois et avec le soutien financier de la communauté de communes, ces journées d'animations feront la part belle au spectacle vivant, à la musique, aux expositions, mais aussi à la découverte du patrimoine local, et permettront aux participants de découvrir à travers cela les communes et leur dynamisme.

Pour Didier Reveau, président de l'Huisne sarthoise, et Michèle Legesne, vice-présidente en charge de la culture et du tourisme, il est important de pouvoir délocaliser la culture en allant au plus près des populations, et en valorisant les acteurs du territoire en les associant au projet lui-même. Ce sera donc le cas pour Duneau et Melleray en ce mois de mai, où de

nombreuses animations seront proposées sur la journée : randonnées photos, spectacles de rue, guinguette musicale, visites guidées, marchés de producteurs, espace associatif et expositions du fond artistique de La Laverie en lien avec les écoles communales.

### Les enfants des écoles font le choix des œuvres exposées

« L'idée de collectif est très importante sur ce projet, car tout le monde participe. Nous souhaitons faire quelque chose d'un peu différent en collaborant avec les forces vives des communes, le tissu associatif étant déjà très dense, à Duneau comme à Melleray. Il faut que les habitants s'approprient la manifestation et le résultat est plus qu'impressionnant. Pour exemple, ce sont les enfants des écoles qui font le choix des œuvres de La Laverie qui seront exposées sur place. Et le libre accès permet vraiment de profiter au mieux des spectacles et des animations proposés », indique Jérôme Côme, comédien de la compagnie « Les Tombés de la Lune » en charge de la programmation de ce nouveau rendez-vous.

Programme complet des deux journées sur la brochure des « Rendez-vous de Saint-Lyphard », à l'office du tourisme, sur les pages Facebook ou Instagram, ou sur le site de la Cie Les Tombés de la Lune

Photo : [www.musee-val-de-la-cheronne.fr/](https://www.musee-val-de-la-cheronne.fr/)



## TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE L'artothèque du Boucan des arts revient le 13 avril

La saison à l'abbaye débute avec une première installation. L'artothèque itinérante du Boucan des arts revient en occupant de nouveau les salles avec 80 œuvres aux techniques variées. Les visiteurs viennent découvrir l'exposition itinérante, avant de choisir et d'emporter l'œuvre pour vivre avec, quelque temps. Certaines œuvres peuvent être ensuite acquises.

Renseignements : tél : 02 44 32 17 56.

**TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE**

## Première expo de la saison à l'Abbaye

Samedi 13 avril, les visiteurs de l'Abbaye de Tuffé pourront découvrir les œuvres de la première exposition de la saison.

C'est le retour de l'artothèque itinérante du Boucan des Arts, à l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne. Pour l'occasion, ce sont plus de 80 œuvres qui seront présentées au public dans les différentes salles de l'Abbaye. Et il y en aura pour tous les goûts : dessin, peinture, gravure, photographie, sculpture...

Mais revenons un peu sur le principe de l'artothèque, expliqué par les organisateurs de l'exposition. « C'est le même fonctionnement qu'une bibliothèque mais pour des œuvres d'art originales. Vous venez découvrir l'exposition itinérante, vous adhérez, vous choisissez et vous emportez l'œuvre pour vivre avec quelque temps. »

Et pour ceux qui craqueraient totalement pour une

œuvre, au point de ne plus pouvoir s'en séparer, « Il sera possible de l'acquérir et pourquoi pas de rencontrer son auteur lors de séances de médiation. C'est donc une mise à disposition d'œuvres pour renouveler nos espaces intérieurs, au propre comme au figuré, c'est approcher l'art de manière intime et le faire entrer chez soi. C'est avoir le temps de regarder, d'apprivoiser et de s'imprégner d'une œuvre que nous invitons vivement à expérimenter ».

Les œuvres seront exposées jusqu'au 4 mai et l'artothèque reviendra clôturer la saison du 26 octobre au 3 novembre.

■ **Pratique : Abbaye de Tuffé, 3 ter place du général**



Les œuvres de l'artothèque seront exposées du 13 avril au 4 mai à l'Abbaye de Tuffé.

Leclerc 72160 Tuffé-Val-de-la-Chéronne. Contact : 02 44 32 17 56 / amis.abbaye.tuffe@orange.fr / www.abbaye-tuffe.org Ouverture

les jeudis et samedis de 10h à 12h et de 14h à 17h30, et les vendredis et dimanches de 14h à 17h30. Artothèque du 13 avril au 4 mai.

## SAINT-ULPHACE

# Nouvelle saison pour le centre musical international de Roussigny



Le groupe Calyps Atlantic était en résidence à Saint-Ulphace.

Photo: ML

C'est une nouvelle saison artistique qu'entame le Centre musical international de Roussigny (Cmir).

Le Cmir accueillait en résidence récemment le groupe « Calyps Atlantic », un groupe de percussion aux instruments atypiques, les Steel Drums.

Les musiciens, une vingtaine, ont répété sur des instruments originaux de Trinidad et Tobago dont les origines reviennent à des bidons d'essences laissés à l'abandon dans les décharges à Tobago. Depuis, ces Steel Drums sont devenus l'instrument national de l'île.

### Une vingtaine d'artistes

Leur son, a contrario de percussion classique, est doux et mélodique. « Notre association comprend quatre-vingts membres et est divisée en cinq groupes. Une vingtaine est présente à Roussigny dans le cadre de la cohésion », explique Maniké Kaniouté, président de l'association.

Ces Steel Drums sont fabriqués en France dans deux endroits et doivent être accordés tous les six mois. Pour Patrick Marty, gérant du centre musical, la venue du groupe rentre dans le cadre du programme des objectifs que s'est fixé le lieu. « Organiser des rencontres avec des musiciens de cultures différentes. »

Cette nouvelle saison qui débute se veut tout aussi éclectique que mul-

tipigénérationnelle. Cette saison sera marquée notamment par une grande exposition du 17 mai au 2 juin. Une vingtaine d'exposants seront présents. À cette occasion, un concert sera donné le 18 mai par Jean-Pierre Drouard et son quintet pour un concert de jazz unique.

### Les rendez-vous du Cmir

Le vernissage sera accompagné par un concert du groupe Odez. Le 25 mai, il y aura un concert de musique classique de l'artiste québécoise Élise Richard, accompagnée de Roxane Glouzmman.

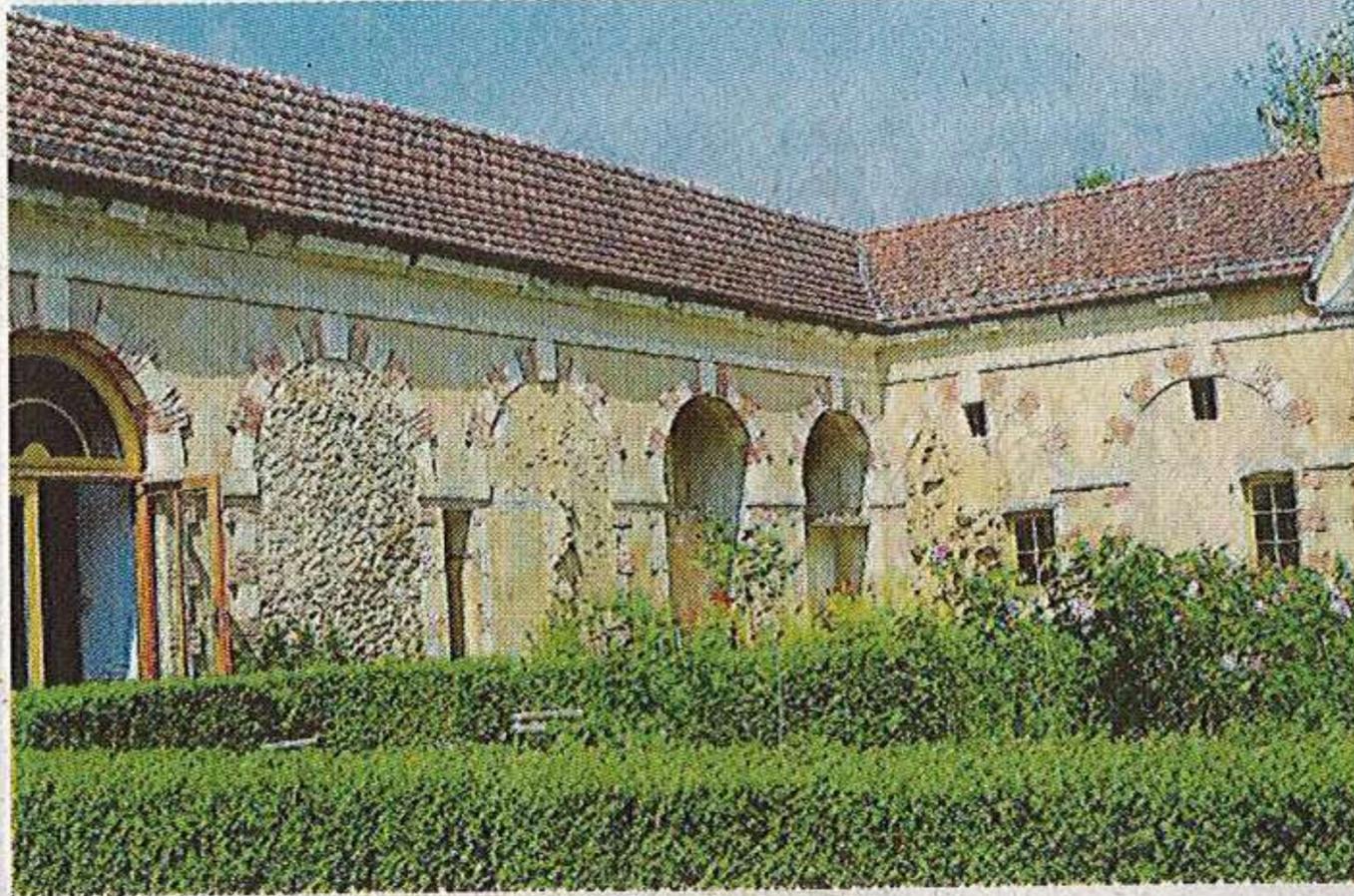
Autre temps fort du Cmir : le festival « Festi Chansons » qui se déroulera les 7, 8 et 9 juin. Le thème sera un hommage à Başchung. Au centre du village, une scène ouverte sera mise en place pour accueillir entre autres Melkoni Project et Éric Frasiak. Une guinguette ouvrira ses portes ainsi qu'une brocante aux vinyles. Au cours de ce week-end festif, la chorale des enfants sera sur scène.

### Pratique

Concert Jazz night le samedi 18 mai, avec Jean-Pierre Drouard et son quintet, 20 heures, 13 €. 25 mai : concert de musique classique avec Roxane Glouzmman et Élise Richard, 20 h 30, 13 €.

Réservations : [www.roussigny.fr](http://www.roussigny.fr) ou au 06 59 29 34 27.

PHOTO : ARCHIVES LE MAINE LIBRE



## TUFFÉ-VAL-DE-LA-CHÉRONNE

# Cinq artistes exposent leurs photos à l'abbaye

À partir du samedi 4 mai, plusieurs clichés seront exposés dans le pavillon de l'abbaye de Tuffé-Val-de-la-Chéronne. Au total, les œuvres de cinq photographes aux styles, sujets et procédés différents seront proposées. L'objectif : permettre « *une rencontre d'univers singuliers qui se répondent* », indique l'association Clepsydre, organisatrice de l'événement. Du 4 mai au 9 juin. Entrée libre.

**TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE**

## Du théâtre à l'Abbaye



**L'abbaye de Tuffé, un écrin pour le spectacle vivant**

Qui dit début de saison à l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne, dit spectacle vivant. Pour le premier de cette année 2024, rendez-vous le mardi 30 avril, à 20h30, pour un spectacle de « théâtre-bouffon-clown » d'une heure, tout public, au chapeau.

Curieux de connaître l'intrigue de cette pièce ? Les organisateurs nous en livre le pitch : « Quand on a plus de patates, faut trouver une solution ! Voilà une drôle de famille hétéroclite et farfelue qui a trouvé une idée très originale pour résoudre son problème de survie ! »

Par le « gang des Tombés de la Lune », de La Ferté-Bernard, qui « réunit des amoureux du clown, des passionnés de théâtre et qui soutiennent la Compagnie professionnelle les Tombés de la lune depuis sa création ». Une soirée qui s'annonce pleine de rires.

■ **Pratique : Mardi 30 avril, 20h30, au chapeau. Abbaye de Tuffé 3ter, place du Général Leclerc, 72160 – Tuffé Val de la Chéronne. Courriel : amis.abbaye.tuffe@orange.fr ; 02 44 32 17 56 - 06 41 82 50 93**

## Des bolides au château



Le château de Chéronne accueille ce dimanche un rassemblement de plus de 80 véhicules, dont des voitures sportives.

Ce dimanche 28 avril, de 10h à 18h, le château de Chéronne, à Tuffé-Val de la Chéronne, accueillera un rassemblement de voitures de toutes époques et de tous styles.

L'Exclusive Car Gathering, tel est le nom de cet événement ouvert à tous, qui a choisi le château tufféen comme écrin pour sa deuxième édition qui mêle belles mécaniques et patrimoine. Ainsi, après un premier rendez-vous en 2023 au Château de Montaupin à Oizé, c'est au tour de celui de Chéronne d'accueillir plus de 80 véhicules.

Pour les organisateurs, « l'Exclusive Car Gathering est l'occasion de vivre notre passion de l'automobile classique, de sport et de compétition dans les parcs des plus beaux châteaux de notre département ».

Et d'avertir les visiteurs : « préparez-vous à vivre une expérience unique au cœur de l'univers automobile avec plus de 80 véhicules qui pren-

dront d'assaut le Château de Chéronne le 28 avril. Ne manquez pas le moment fort de la journée avec un défilé à 16 h mettant en vedette des voitures sportives ! »

Lors de ce rendez-vous, les amateurs de bolides pourront aussi se délecter des charmes des extérieurs du château de Chéronne. Il y aura même de quoi se restaurer sur place. Autre belle surprise : « plongez dans l'histoire de la course automobile avec la présence exceptionnelle d'un prototype qui a défié les célèbres 24 Heures du Mans. Une opportunité unique de découvrir de près l'émotion intense de la compétition automobile de haut niveau ».

■ **Pratique : rassemblement ce dimanche 28 avril, de 10h à 18h, au Château de Chéronne, Tuffé-Val de la Chéronne. Entrée gratuite, restauration sur place. Parade à 16 h.**

## La douceur s'invite au salon du livre

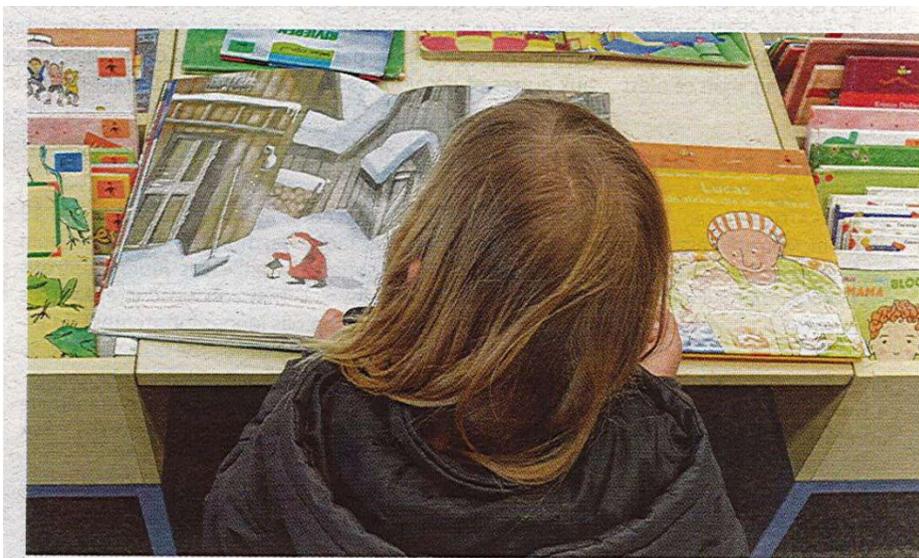
Du 3 au 8 juin prochain, l'association les Éclairés du Bocage organise un salon du livre de la jeunesse sur le thème de « L'éloge de la douceur ».

Du 3 au 8 juin, la salle des fêtes de Montmirail s'anime au rythme de la 7<sup>e</sup> édition du salon du livre de la jeunesse, orchestrée par l'association centre social inter Val de Braye - Les éclairés du bocage. Cet événement culturel indépendant présentera une diversité d'œuvres littéraires pour les enfants âgés de 1 à 14 ans.

### Plus de 1000 livres en exposition vente

En collaboration avec « La librairie du coin » de Château-dun, plus de 1 000 livres ont été méticuleusement sélectionnés par Josseline Caget, l'une des organisatrices de cette manifestation : « Ce n'est pas un salon pour vendre des livres, mais pour promouvoir la lecture. »

Et d'ajouter : « On a pour but de faire découvrir des petites éditions qui sortent des sentiers battus. » Le salon, organisé en partenariat avec la mairie et la bibliothèque de Montmirail ainsi que Sarthe-Lecture, propose une installation pédagogique, par niveau d'âge et par genre littéraire, invitant les écoles du secteur à participer à divers ateliers adaptés à chaque tranche d'âge.



Le salon aura lieu du 3 au 8 juin à la salle des fêtes de Montmirail. Illustration/Pixabay

### Une envie de douceur

Cette année, le thème cen-

tral du salon est « L'éloge de la douceur », un choix inspiré par le contexte actuel souvent marqué par les conflits et du fait, selon elle, qu'on ne parle pas assez des possibles réponses pacifistes.

« Quand on regarde l'actualité, on parle tout le temps de conflits, mais comment se fait-il qu'on ne parle jamais de l'anti-guerre ? Ne peut-on pas traiter ces problèmes autrement qu'en se tapant dessus ? Je trouvais donc cela important d'aborder cette thématique. »

Mais le but du salon est avant tout de proposer des livres que les enfants ne trouveraient pas forcément dans les commerces et de leur donner envie de lire. « Les enfants viennent et reviennent, ils peuvent en profiter toute la semaine », conclut-elle.

### Rencontre avec des auteurs

Le salon est aussi une occasion pour de jeunes lecteurs de rencontrer des auteurs. Parmi les invités, Ludovic Lecomte, qui partagera son processus

d'écriture lors d'ateliers dans les écoles de Melleray et Montmirail.

Les visiteurs auront également l'opportunité de rencontrer, lors d'une séance de dédicaces, Serge Bertin, ethnologue et géographe mançais, connu pour ses nombreux livres sur le patois sarthois. Ainsi qu'Elisabeth Forgo, autrice de plusieurs livres se déroulant en Sarthe.

En marge des rencontres avec les auteurs, le salon proposera des animations telles que « Bébés lecteurs » et un « goûter philo » animé par Catherine Clopeutre sur la thématique : « entendre la voix de la douceur aujourd'hui » offrant une plateforme pour aborder des sujets philosophiques avec tendresse.

● Léo Hoft

■ **Pratique : Salon du livre jeunesse, à la salle des fêtes de Montmirail du 3 au 8 juin. Entrée libre et gratuite tous les jours de 9 h à 18 h.**

# Visites, balades, expo : les rendez-vous du Perche Sarthois

Jusqu'au 7 décembre, le syndicat mixte du Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois propose 38 événements. Tour d'horizon des activités proposées autour de La Ferté-Bernard.

Afin de « valoriser et animer le patrimoine du territoire », le syndicat mixte du Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois organise 38 rendez-vous du 28 avril au 7 décembre. L'idée est simple : « Mettre en place une programmation annuelle qui s'adresse aussi bien à la population locale qu'aux touristes », indique Sylvie Lemerrier, animatrice de l'architecture et du patrimoine auprès du Perche Sarthois. Depuis 1998, trois communautés de communes, dont la communauté de communes de l'Huisne Sarthoise, sont labellisées Pays d'art et d'histoire par le ministère de la Culture et animées par le syndicat mixte. Autour de La Ferté-Bernard, plusieurs animations auront ainsi lieu ces prochains mois.

## Visites du chantier de l'église Notre-Dame-des-Marais

En travaux depuis 2018, l'église Notre-Dame-des-Marais, à La Ferté-Bernard, est au cœur d'un important chantier de rénovation (maçonnerie, décors sculptés extérieurs) qui doit s'achever au mois de juillet. Depuis le début du chantier, le pays du Perche Sarthois organise des visites ouvertes au grand public, en juin, juillet et août. Jeudi 2 mai et jeudi 6 juin, à 16 h, les dernières visites de chantier seront organisées. « Nous expliquons aux personnes le contexte dans lequel s'inscrivent ces travaux, la nature du chantier et nous échangeons avec les ouvriers qui expliquent ce qu'ils font », détaille Sylvie Lemerrier. Ces visites sont gratuites et limitées à neuf personnes. « Il est impératif de s'inscrire et les places partent vite », précise l'animatrice.

Une fois le chantier achevé, les visites panoramiques de l'église reprendront, chaque mardi et jeudi, aux mois de juillet et août. À partir de 17 heures, il sera ainsi possible, aux côtés d'un guide conférencier, de découvrir l'église et la ville de La Ferté-Bernard, depuis la tour du clocher. Tout comme les visites de chantier, ces visites panoramiques sont gratuites et limitées à neuf per-

sonnes.

## Allier patrimoine et découvertes ludiques

Nouveauté cette année : des visites interactives et insolites seront organisées aux alentours de La Ferté-Bernard. « Le savoir-faire que nous avons développé par le biais des actions menées auprès des scolaires nous a motivés à lancer les découvertes insolites du patrimoine », explique Sylvie Lemerrier. Le principe est simple : adultes et enfants sont invités à découvrir un lieu et son patrimoine au travers de jeux et d'activités ludiques. La première d'entre elles, organisée lundi 15 juillet à La Ferté-Bernard, proposera de découvrir la porte Saint-Julien et les vestiges de la fortification de la ville. À la fin de l'été, un atelier torchis sera organisé à l'abbaye de

Tuffé-Val-de-la-Chéronne mercredi 7 août et une visite contée d'Avezé aura lieu dimanche 11 août.

## Le territoire en dessins

Depuis 2020, le pays du Perche Sarthois accueille un artiste en résidence dans le cadre du contrat local d'éducation artistique et culturelle (Cleac). Pendant plusieurs mois, ce dernier intervient auprès des établissements scolaires du territoire afin de leur proposer de mêler patrimoine local et art. Cette année, les élèves ont travaillé sur le thème « Invitation au voyage en Perche Sarthois », en compagnie de l'artiste plasticienne Patricia Cartereau. Ce sont ainsi 11 classes qui, entre janvier et juin, participent à ce parcours artistique en lien avec le dessin.

Pour clôturer ce partenariat, une

exposition sera organisée à l'abbaye de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, samedi 15 et dimanche 16 juin. L'ensemble des travaux réalisés par les scolaires cette année seront exposés aux côtés des œuvres réalisées par Patricia Cartereau au cours de sa résidence d'artiste. « Le Cleac se termine cette année, donc les travaux réalisés depuis 2020 seront exposés », indique Sylvie Lemerrier. Ainsi, en plus des dessins faits cette année, il sera possible de découvrir les travaux d'arts visuels réalisés en 2019-2020, les travaux en lien avec le cinéma d'animation réalisés en 2021-2022 et en lien avec la photographie réalisés en 2022-2023.

Amandine HIVERT

Programme complet sur [www.perche-sarthois.fr](http://www.perche-sarthois.fr)  
Renseignements et inscriptions : 02 43 60 72 77.



Avant l'été, les dernières visites du chantier de l'église Notre-Dame-des-Marais seront organisées.

LAMNAY

## Une balade concert qui a séduit



La balade concert a accueilli des participants curieux.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

L'office de tourisme du Perche Émeraude basé à La Ferté-Bernard, a proposé une balade concert à Saint-Ulphace le 20 avril. La randonnée de 4 km sur les chemins de la commune a ravi les quelques participants présents. Guidé par Clément Vincent, l'organisateur, le groupe est arrivé à Roussigny, où de belles bâtisses font face au paysage verdoyant du Perche.

Louise et Patrick Marty, propriétaires des lieux, ont accueilli les participants. « *Nous sommes ici depuis dix ans, nous avons créé un centre musical pour accueillir des artistes, mais aussi des personnes qui n'ont aucun lien avec le monde*

*artistique* ». ».

Déjà gestionnaire d'une école de musique à Paris, le couple de musiciens (Louise est harpiste, Patrick est guitariste et trompettiste) cherchait plus d'espace pour accueillir et promouvoir la culture artistique. Pari réussi, les Marty accueillent régulièrement des groupes de musique en résidence pour des répétitions ou de la création. Ils ont monté une chorale avec les enfants du village.

La visite des lieux, avec le chapiteau à l'extérieur qui peut accueillir jusqu'à 200 personnes, a impressionné les participants, qui ont ensuite bénéficié d'un petit concert personnalisé du couple.

“ Quoi de neuf ?



OFFICE DE TOURISME  
PERCHEMERAUDE



... Côté ARTISANAT ”

## Ouverture d'une galerie de créateurs et un café associatif dans le bourg

Catherine Mesneau, 56 ans, ouvre une galerie de créateurs. Et veut en faire un lieu d'échanges avec un café associatif !

Dans l'ancienne perception, située en face de la boulangerie, rue du Docteur Castaing à Montmirail, Catherine Mesneau ouvre sa boutique. Un commerce qui mêlera galerie de créateurs et café associatif. Une idée qu'elle a en tête « depuis longtemps. Et à 56 ans, c'était maintenant ou jamais », sourit la quinquagénaire.

### Ouverture le 5 avril

Passionnée de couture, Catherine présente ses créations sur les marchés de Noël. « J'ai fait Cherré, Bellême, et celui de Montmirail. J'ai eu un vrai coup de cœur pour ce village. »

Grâce à l'aide de la mairie, elle a pu bénéficier d'un local vide. Celui où une relieuse de livres était installée jusqu'alors. Un local fait de petites pièces différentes, comme une maison, et qui ravit Catherine, qui s'y voyait déjà, même les meubles pas encore installés, quelques jours en amont de son ouverture, prévue ce vendredi 5 avril à 16 heures.

Dans la pièce du fond, un salon de thé (style café associatif). « Je veux que ce soit un lieu vivant et pour sortir les personnes de l'isolement. Si des dames veulent venir tricoter en groupe autour d'un café, jouer aux cartes... Je veux



Catherine Mesnier ouvre une galerie de créateurs avec un café associatif. Valentin MAUDUIT

qu'il y ait aussi des échanges intergénérationnels avec les jeunes du village. »

Et la couturière précise : « il n'y aura pas de vente d'alcool, car je n'ai pas la licence et puis, il y a quand même le brasseur qui propose un petit bar, juste à côté. »

### Photo sur bois, bijoux, macramé...

Mais l'âme de ce lieu passe aussi par les multiples créations artisanales qui y seront mises

en vente. « Une douzaine de créateurs proposera ses produits. » Dans la boutique, les clients retrouveront des savons, de la photographie sur bois, des pots de fleurs décorés, des bijoux, de la lithothérapie, du macramé, du tournage sur bois et de la couture.

Le lieu proposera des ateliers afin que les créateurs puissent transmettre leur savoir-faire. « J'aimerais bien qu'il y en ait un par mois », espère Catherine.

Et si la quinquagénaire est gérante des lieux, les exposants auront aussi des permanences pour tenir la boutique.

● Valentin MAUDUIT

■ **Pratique : La Galerie des créateurs, ouverture le 5 avril à 15 h au 15, rue du Docteur Castaing à Montmirail. Horaires : mercredi, jeudi et vendredi : 16 h à 19 h ; samedi : 10 h à 12 h et 15 h à 19 h ; dimanche : 10 h à 12 h et 15 à 18 h.**



Après plusieurs années à sillonner les marchés de Sarthe et des alentours, c'est dans la petite cité de Montmirail que Catherine Mesneau a décidé de créer son association et d'ouvrir sa galerie de créateurs. « L'idée m'est venue il y a plusieurs années. Je voulais regrouper l'ensemble des créateurs du secteur, que j'ai pu croiser à l'occasion des marchés de Noël », explique-t-elle.

### Une galerie de créateurs et un café associatif

Véritable touche-à-tout, Catherine a toujours cousu. « C'est mon échappatoire », confie-t-elle. Originnaire de la Sarthe et après avoir tenu une supérette dans les Deux-Sèvres pendant plusieurs années, c'est en 2022 que l'idée de créer un lieu de rencontre, dédié aux créateurs, germe : « J'ai toujours été dans le commerce et j'ai toujours fait les marchés de Noël pour vendre mes créations. J'avais envie de créer une association pour regrouper tout le monde et mettre en avant des savoir-faire », détaille Catherine. Le choix de s'implanter à Montmirail est, lui, dû au hasard. « Je suis venue au marché de Noël l'année dernière et je suis tombée amoureuse du village », sourit la couturière. Motivée, Catherine se rapproche de la municipalité afin de trouver un local. C'est ainsi qu'elle pousse la



Catherine Mesneau (à gauche) et les membres de l'association en charge de la galerie de créateurs, veulent créer un lien convivial et intergénérationnel.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

porte de la bâtisse située au 15, rue du Docteur-Castaing. Séduite, la présidente de l'association en devient locataire et récupère les clés à la fin du mois de mars 2024. La suite s'enchaîne très rapidement. « À l'origine, nous devions ouvrir début mai, mais on nous a conseillé d'ouvrir le 5 avril, pour les Jema », explique Catherine. Les Jema, pour Journées européennes des métiers d'arts, organisées samedi 6 et dimanche 7 avril, dans le château et les rues de Montmirail peuvent, selon les dires de la créatrice, « drainer du monde ». Malgré cette ouverture anticipée, dix créateurs ont d'ores et déjà installé leurs savons, sacs, tableaux et autres objets sur les multiples étagères fixées aux murs. « Nous voulons

créer un lieu convivial. D'ici quelques semaines, il sera possible de venir prendre un café ou un thé », explique Catherine. En effet, plus qu'une galerie de créateur, le lieu a été pensé comme un café associatif. Problème : l'association est toujours en quête de tables et de chaises pour créer un coin café, et fait appel à la générosité des visiteurs.

### Rompre l'isolement

Si, dans un premier temps, les membres de l'association veulent « voir comment ça se passe », Catherine ne manque pas d'idées pour faire évoluer le lieu : « Nous aimerions bien organiser des ateliers, une fois par mois, pour permettre aux gens de découvrir le savoir-faire d'un des cré-

ateurs qui expose dans la galerie. Nous pourrions aussi organiser des ateliers tricot pour permettre aux personnes isolées de venir rencontrer des gens et transmettre leur savoir. L'idée c'est vraiment de créer un lieu intergénérationnel, et de favoriser la transmission », souligne Catherine. Alors, pour répondre au mieux aux attentes des habitants de la Petite Cité de caractère, une boîte à idées va être installée dans un coin de la galerie. L'objectif : faire évoluer les services proposés par la structure. Pratique : ouvert le jeudi et le vendredi de 16 heures à 19 heures, le samedi de 10 heures à 19 heures, et le dimanche de 10 heures à 18 heures.

Amandine HIVERT

MONTMIRAIL

# L'ancienne commerçante ouvre une galerie de créateurs

Au cœur de la petite cité de Montmirail, Catherine Mesneau a ouvert une galerie de créateurs et un café associatif, le vendredi 5 avril. L'objectif : mettre en lumière différents savoir-faire.

## Grand succès pour les métiers d'art

Les Journées Européennes des Métiers d'Art se sont tenues les samedi 6 et dimanche 7 avril derniers à Montmirail. Placées sous le signe de la minutie et de la précision, avec pour cette 18<sup>e</sup> édition, le thème « Sur le bout des doigts ».

Les métiers de l'artisanat ont donc été mis à l'honneur à travers leur travail minutieux et leurs mains expertes.

Une occasion privilégiée pour les visiteurs de découvrir le travail méticuleux des quinze artisans qui ont exposé leurs créations au sein du château de Montmirail, ainsi que dans deux ateliers d'artisans installés dans la petite cité de caractère.

Le dimanche a offert l'opportunité d'assister à des intermèdes musicaux de harpes organisés par le centre musical voisin de Roussigny, de Saint-Ulphace, ajoutant une touche mélodieuse à l'événement.



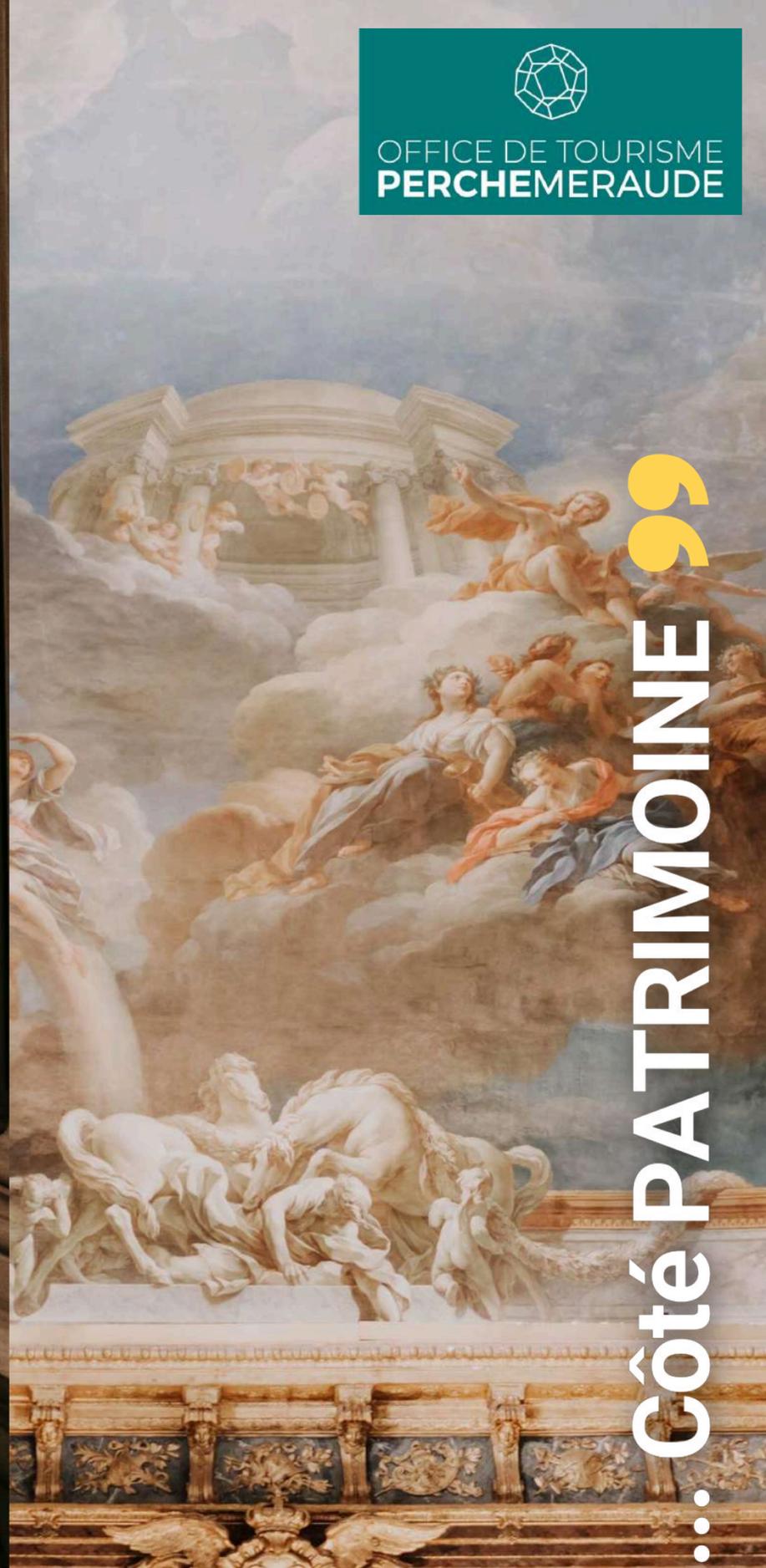
**Près de 700 à 800 visiteurs ont répondu présents lors de ce week-end.** Kathleen Michel

Des visites guidées du château ont également été proposées tout au long de ces deux

journées, pour permettre aux curieux d'apprécier non seulement l'artisanat local, mais

aussi le patrimoine du village.

 **Léo Hoft**



... Côté PATRIMOINE 99

## La longanimité de la SPF récompensée

Au terme de l'assemblée générale de la Société du pays fertois qui s'est tenue le 5 avril devant près de la moitié de ses adhérents, François-Xavier Ducellier son président, s'est dit satisfait du bilan des activités de l'association ainsi que de l'accroissement de ses adhérents.

L'ouvrage Nicole Prunier, consacré à la famille Richelieu, du cardinal qui a acquis la baronnie de La Ferté-Bernard en 1641 à ses descendants qui ont hanté par la suite, le manoir de Cherré du Haut-Buisson, ouvre la série d'actions qui ont jalonné la saison dernière.

La vallée de l'Huisne, le rôle des archives et de l'ADN dans l'identification des soldats étrangers qui ont contribué à la

Libération, et l'attrait du prince Albert Ier de Monaco pour la Préhistoire, ont été l'objet de conférences et causeries.

L'association a également participé aux Journées de l'archéologie ainsi qu'à celles des moulins et des monuments historiques.

Pour la saison prochaine, elle a programmé la publication du prochain numéro de la revue Patrimoine et culture, consacrée aux nourritures terrestres. Montabon et Saumur seront les destinations des prochaines sorties.

Quant à Stéphane Brière, il a récapitulé l'avancement de l'implémentation de la base de données assidûment constituée par le président, laquelle comporte près 600 entrées rela-



**Accueil et placement des nombreux sociétaires** [ca]

tives à l'inventaire du mobilier archéologique collecté depuis une vingtaine d'années.

Enfin, une assemblée extraordinaire a clos la soirée afin d'ins-

crire un nouvel article aux statuts, relatif à l'usage des outils numériques, qui permettra à l'association de se réunir en cas de nécessité.

## Une deuxième lavandière au lavoir

A Cormes, le comité du patrimoine poursuit ses actions pour mettre en valeur le village. Bientôt, une deuxième lavandière rejoindra le lavoir.

« J'aime à voir que le Comité du patrimoine se porte bien. » Cette conclusion de Roger, adhérent depuis de nombreuses années du comité du patrimoine de Cormes, résume à elle seule l'ambiance qui a régné lors de la récente assemblée générale de l'association, qui compte plus de trente membres.

Le bilan de l'année 2023 a été conforme aux prévisions : les rendez-vous rituels que sont le loto, le théâtre et les concerts ont permis d'accueillir un nombreux public, et les travaux ont été engagés comme prévu.

C'est le cas notamment de la dalle béton réalisée sous le kiosque communal, ou celle qui a permis l'installation d'une charrette à l'entrée de la commune.

C'est aussi la pose de cinq pupitres sur la voie piétonne reliant Cormes à Cherré, supports qui valorisent l'histoire du tramway à l'emplacement même où il a circulé entre 1916 et 1932. Ce sont encore divers travaux de peinture de bancs, et de rambardes de ponts dans différents endroits de la com-



La lavandière, entourée, à gauche, de Didier Torché, maire de Cormes, une couturière, et le président du comité du patrimoine, René Blanchetière. dr

mune.

Et pour cette nouvelle année, les projets de chantier ne manquent pas. Les joints des marches de l'église ont été réalisés, un panneau informatif va être posé près de la charrette, les brouettes à fleurir vont être repeintes, la pompe à eau près de l'église aussi, le kiosque devrait être lasuré.

Et la liste des petits travaux ne s'arrête pas là... Une seconde lavandière va être mise en place au lavoir. Le président René Blanchetière a tenu à cette occasion à féliciter Nicole Bourgeron qui a une nouvelle fois démontré son talent de couturière pour costumer le mannequin.

Un partenariat essentiel

« pour l'embellissement du patrimoine communal », aux dires du maire, Didier Torché. En conclusion, René Blanchetière a tenu à remercier les bénévoles pour leur engagement, saluant au passage les cinq nouveaux: « votre arrivée au comité est signe de renouvellement et nous devons nous en réjouir. »

Photo - La Mairie 2024



## CORMES

# Restauration du perron de l'église Saint-Denis

Après l'organisation d'un loto en février et de séances théâtrales en mars, plusieurs bénévoles du Comité du patrimoine de Cormes ont retroussé leurs manches afin d'entretenir le patrimoine communal. Premier gros chantier : la réfection des joints des pierres de l'escalier principal de l'église Saint-Denis qui a été édifié en 1854-1855. Les mêmes ont repeint les brouettes de la place Saint-Denis, qui seront fleuries.

# Un tournant pour l'abbaye

Près de 35 personnes étaient réunies dans la salle des hôtes de l'abbaye pour les assemblées générales extraordinaire et ordinaire des Amis de l'abbaye.

Ce sont de gros changements qui vont avoir lieu à l'abbaye de Tuffé les mois prochains, un tournant dans la vie de ce lieu de culture et d'animation.

Jean-Pierre Maupay, en préambule des assemblées, en dévoilait les contours.

« Ce sont les 21 ans de l'association, pour les personnes



L'îlot des moines est à découvrir au fond du jardin de l'Abbaye, il suffit de passer la passerelle...

de notre époque, 21 ans c'est l'âge de la majorité. À notre époque c'était le moment de s'installer. Et bien pour l'abbaye c'est pareil, elle va s'installer, mais de manière pérenne, et cela se fera grâce au nouveau bâtiment d'accueil »

Et de poursuivre : « cinquante ans après avoir eu l'idée de construire un plan d'eau, un camping, c'est vraiment la continuité dans l'expansion d'une petite commune rurale avec un centre culturel et d'animation. »

## Gouvernance collégiale

Après quelques changements dans les statuts, conséquence de l'évolution de l'association qui passe désormais à une gouvernance collégiale, le bilan de l'année 2023 et les perspectives pour l'année en cours ont été dévoilés.

« 2023 devait être une année difficile à cause de la construction du bâtiment,

mais ça ne s'est pas fait. Et en définitive, ça a été la meilleure année depuis la création de l'association. L'abbaye fonctionne autour de quatre axes : l'histoire du village, l'art, les animations et le spectacle vivant et tout cela a pu se faire grâce aux partenariats qui se sont créés ou ont été renforcés avec le Boucan des Arts, le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois, la commune, le Département et la cité du cirque. Et tout cela s'est fait aussi grâce à l'équipe de bénévoles qui est merveilleuse et au binôme formé par Sarah et Ambre, en stage et en service civique ; elles ont été exceptionnelles tant au niveau de leur travail, qu'humainement. »

## Ilot des moines et nouvel accueil

Les évolutions pour cette année 2024 annoncent un vrai renouveau, avec l'ouverture au public de la dernière partie aménagée du jardin : l'îlot des



Des changements vont avoir lieu à l'abbaye de Tuffé.

moines, accessible depuis une passerelle^.

« Un verger y sera planté en novembre, un espace d'observation de la biodiversité, et un îlot des savoirs y trouveront leur place, car cette notion de transmission nous est très importante. »

Nouveau jardin mais aussi nouveau bâtiment, « la perspective est d'avoir un local

qui sera enfin digne d'un lieu patrimonial d'accueil », à la fois moderne et ancré dans le terroir grâce à des murs en pisé, le bâtiment sera à la fois espace de travail pour le médiateur culturel, et aussi boutique, laissant le cloître, actuellement mis en valeur par des travaux effectués par les bénévoles et pour lesquels une demande de mécénat a été faite auprès de la

fondation du patrimoine, devenir un nouveau lieu d'accueil pour les expositions.

Finis les 12 degrés en plein hiver pour les bénévoles et employés. Place, aussi, à des sanitaires modernes et accessibles, également pour les personnes à mobilité réduite. L'abbaye de Tuffé va définitivement entrer dans le 21<sup>e</sup> siècle, tout en gardant le charme de son Histoire.

## TUFFÉ-VAL DE LA CHÉRONNE

### Une scène de la Libération reconstituée



Régis Bourneuf, maire de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, rejoue avec les écoliers la scène de 1944, dans la Grande rue.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

Le 12 avril dernier, les élèves de l'école de Tuffé-Val-de-la-Chéronne ont reconstitué une scène de la Libération.

À l'initiative de Stéphane Brière, enseignant à Connerré, les élèves des écoles publiques de Connerré, Bonnétable, Tuffé, Le Breil-sur-Mérize et Thorigné-sur-Dué ont fait un travail de mémoire sur la Libération de la France, à l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire.

L'école communale de Tuffé-Val-de-la-Chéronne a particulièrement travaillé sur la face noire de l'occupation allemande et les deux rafles de réfugiés juifs de 1942. Ils ont échangé avec des contemporains de cette période et ont découvert des faits qui jusqu'à présent relevaient pour eux de l'abstraction des livres d'histoire. Au

cours de leurs recherches, ils ont trouvé des photos prises en 1944 dans la commune dont une datée du 21 août 1944 où le maire défilait avec les enfants, 11 jours après la libération du village, en foulant le drapeau nazi, sous l'œil de soldats américains et d'une partie de la population.

Le 12 avril dernier, au même endroit, dans la Grande rue, Régis Bourneuf, actuel maire de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, et une partie des élèves de l'école Fernand-Loriot ont reconstitué la scène, accompagnés de quelques figurants et des enseignants.

Cette photo, version 2024, fera partie des travaux exposés du 4 au 17 mai à Connerré, lors d'une exposition « qui a obtenu la labellisation du comité du 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération ».

 **MONTMIRAIL**

## La petite cité en cartes postales



« Mémoires en images » dans la petite cité de caractère. CEMJI-KA-Perche Sarthois

Ce sera le tout premier rendez-vous de la saison 2024 du Perche sarthois (tous les rendez-vous à découvrir dans notre prochaine édition) !

À l'occasion des « Dimanches de Caractère », le Perche Sarthois se posera à Montmirail ce dimanche 28 avril pour remonter le temps à partir de collections privées de cartes postales anciennes.

En partenariat avec la commune, « Mémoire en images » est une visite thématique portée cette année sur l'artisanat et le commerce de la petite cité de caractère.

Une déambulation en

images pour montrer la métamorphose au fil du temps des commerces et des habitations. Tout ceci, en compagnie d'une guide conférencière du Pays d'art et d'histoire et des habitants du village.

La journée se conclura par une dégustation de produits du terroir de Montmirail.

● **Léo Hoft**

■ **Pratique : Dimanches de caractère, ce dimanche 28 avril à 15h. Gratuit. Rendez-vous place du Château. Renseignements et réservation auprès du Pays du Perche Sarthois, 02 43 60 72 77.**

PHOTO : COMITÉ DU PATRIMOINE DE CORMES



## CORMES

# Copieux programme pour le comité du patrimoine

Réunis en assemblée générale, les bénévoles ont fait le point sur l'année 2023 et dressé la liste des projets qu'ils comptent mener à bien en 2024. Si le début d'année a été propice à la réfection des joints des marches de l'église, tous aimeraient mettre en peinture les brouettes à fleurir, la pompe à eau près de l'église et le kiosque. Les bénévoles souhaitent mettre en place une seconde lavandière au lavoir.

# “ Quoi de neuf ?



Côte Commerces

...

Sur la promenade du grand mail, à La Ferté-Bernard, Le Bistrot des Puces propose, depuis le samedi 30 mars, de boire un café ou de partager une planche autour d'une bière. Derrière le bar : Cyrille Piel. Après 18 années passées à vendre des produits d'hygiène, c'est en février 2023 que l'homme originaire de la Région parisienne s'installe à La Ferté-Bernard. Il y rejoint Carole, gérante des Puces du Perche, avec qui il a racheté et réhabilité la bâtisse qui abrite la brocante. « J'ai travaillé avec Carole pendant un an. Au fil du temps, les gens qui poussaient la porte demandaient s'ils pouvaient prendre un café ou manger un gâteau. Je me suis dit qu'il fallait faire quelque chose », raconte-t-il.

#### Jeux de société et terrasse

Rapidement, l'idée de créer un bar germe. La suite part d'un constat : « Aujourd'hui, si vous voulez manger à 15 heures, à La Ferté-Bernard, ce n'est pas possible. » En plus des cafés, bières et autres sodas, Cyrille propose ainsi des planches de charcuterie et de fromage, ainsi que des huîtres. « L'idée, c'est de pouvoir manger à toute heure », résume-t-il. Installé dans l'ancien garage des Puces du Perche, Le Bistrot des Puces propose d'accueillir ses clients dans une ambiance « conviviale et chaleureuse ». « Les gens viennent passer un bon moment, nous mettons à leur disposition des jeux de société, et l'été nous pouvons ouvrir la salle qui donne sur la terrasse », indique Cyrille Piel.

Si les deux commerces sont bien distincts, la création du Bistrot des Puces met en lumière Les Puces du Perche et vice-versa. En effet, il n'est pas possible de s'installer au bar sans passer par la brocante. « Aujourd'hui, une seule activité ne suffit plus à faire tourner un commerce », affirme Cyrille. « Il faut per-

# Entouré de producteurs locaux, il ouvre son propre bistrot

En cette fin mars 2024, dans ce qui fut le garage des Puces du Perche, à La Ferté-Bernard, Cyrille Piel a aménagé Le Bistrot des Puces. Un lieu qu'il veut convivial et chaleureux.



Après une première vie dans la vente, Cyrille Piel a ouvert, samedi 30 mars, Le Bistrot des Puces. PHOTO: LE MAINE LIBRE

mettre aux gens de trouver différentes choses dans une même boutique. Ici, par exemple, on peut prendre un petit-déjeuner, comme manger des huîtres ou acheter un bocal de pâte », énumère-t-il.

#### La part belle aux produits locaux

Pour diversifier son offre, le gérant du Bistrot des Puces a fait appel à des producteurs locaux : « Nous tra-

vailons avec la chèvrerie de Théligny, Stéphane Vadé, pâtissier à Cormes, Mathieu Pissot, boucher à Saint-Aubin-des-Coudrais, la bière est artisanale et j'achète les huîtres à un producteur du Calvados », détaille-t-il. Ancien poissonnier sur les marchés, Cyrille Piel a à cœur de mettre en lumière les producteurs locaux : « Je suis comme ça, j'aime faire travailler les commerces de proximité. C'est

important, une ville sans commerces c'est une ville morte, il faut qu'ils fonctionnent », confie-t-il. Alors, il espère que le lieu convivial qu'il a créé donnera « du plaisir aux gens » et leur permettra « de passer un bon moment dans la simplicité ». Pratique : ouvert du mercredi au dimanche, de 9 heures à 20 h 30.

Amandine HIVERT

“ Quoi de neuf ?



”  
... Côté RESTAURATION  
ET HEBERGEMENT



# À 22 ans, ils lancent un camping aux hébergements insolites

En couple, Jeanne Veillon et Romain Grégoire reprennent le camping. S'ils prévoient des hébergements insolites pour 2025, l'ouverture du site est prévue courant juin de cette année.

Il venaient d'avoir 18 ans. Ils ne se connaissaient pas encore et avaient très peu de chances de se rencontrer. Elle, Jeanne, est Bretonne. Lui, Romain, est Bourguignon. Plus de 600 km les séparent. Mais cet été-là, en 2020, le destin les rejoint.

« Nous avons eu un super-accueil. Désormais, nous sommes Fertois »

Elle trouve un job de saisonnière dans un camping à Dompierre-les-Ormes en Bourgogne. Romain habite la commune. « J'ai aperçu une jolie serveuse derrière le bar », dit-il aujourd'hui en se tournant vers Jeanne.

La suite leur appartient mais une chose est sûre : depuis, ils ne se quittent plus.

## Associés à un professionnel du camping

Au point que ce 4 avril 2024, les deux amoureux sont devenus officiellement deux entrepreneurs en achetant définitivement le camping de La Ferté-Bernard auprès de la mairie. Un mariage professionnel qu'ils effectuent... à trois. « Mais on n'est pas un troupe à trois ! C'est à la mode apparemment mais pas pour nous, c'est strictement professionnel », rigole Guillaume Staub.

À 59 ans, l'homme au verbe haut accompagne le couple dans son aventure, à parts égales. Et pour cause : « Je suis déjà directeur de deux campings, dont l'un depuis plus de 30 ans à Saint-Michel-Chef-Chef en Loire-Atlantique. » Précisément, le camping du Haut-Village qu'il a créé de toutes pièces.

Guillaume, dont l'expérience est précieuse pour ce projet, a très vite perçu la compétence de ses deux nouveaux associés. « Je faisais un stage dans le camping de Guillaume, raconte Jeanne, tout sourire. Je lui ai dit : C'est mon rêve de reprendre un camping. »

Guillaume, qui se définit avec humour « comme le vieux briscard de la bande », la prend au mot. « Elle était très performante. Sa force, c'est

la gestion. Elle sait ce qu'elle fait et elle gère. » Romain, qui a la particularité d'être né aux États-Unis de parents belges, se greffe à l'idée, lui qui avait déjà goûté à une expérience d'entrepreneur à Annecy. « Je vendais des glaces. Gérer ses stocks, l'aspect commercial, le relationnel, être libre de ses choix : je me suis éclaté, ça m'a plutôt plu de suite. »

Alors ils partent en quête d'un camping à racheter. Et c'est dans la presse locale, dont Le Maine Libre, qu'ils apprennent qu'un camping est à vendre à La Ferté-Bernard. « On en a visité six ou sept, mais celui de La Ferté-Bernard remplissait tous les critères. »

## « Le potentiel est énorme ici »

Pourquoi ? « Il n'y a pas de camping à moins de 20 minutes, détaille Jeanne. La Ferté-Bernard a une forte demande touristique, notamment l'été. Il y a beaucoup de clientèle de passage, y compris des cyclistes ou des kayakis-

tes. Il y a la base de loisirs collée au camping avec beaucoup d'activités, c'est un atout très important. Le potentiel est énorme ici. »

Vient alors l'argument décisif. « La mairie vend le camping, lance Guillaume Staub. C'est rare. Très souvent, c'est une délégation de service public (DSP), donc on n'est pas maître à 100 %. Là, on peut proposer et développer ce que l'on souhaite. »

Et justement, le futur concept du camping de La Ferté-Bernard, situé juste à côté du centre de loisirs dans la zone du Valmer, est loin d'être banal. « Dans un premier temps, il y aura 13 mobil-homes (entre une et trois chambres) et entre 90 et 100 emplacements aux côtés de Jeanne. On va garder l'authenticité du lieu tout en le transformant. » Les premiers mobil-homes, au milieu des tranchées des travaux, sont déjà arrivés cette semaine.

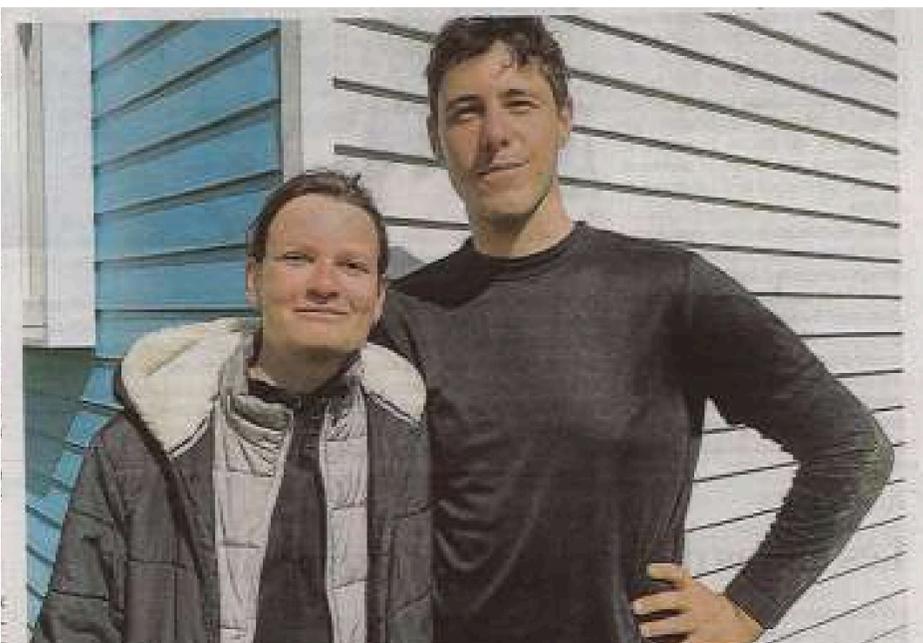
La suite s'annonce détonante. « On va proposer des premiers héberge-

ments insolites d'ici 2025, annonce Guillaume. À Saint-Michel-Chef-Chef, il y a des rames de métros, des avions, des hélicoptères. Progressivement, on peut proposer ça ici. » Mais la première année servira d'abord à « trouver le point d'équilibre entre le tourisme l'été et la clientèle ourière que l'on va avoir toute l'année », note Jeanne.

L'ouverture, très attendue, devrait avoir lieu dans le courant du mois de juin 2024. « Nous avons déjà des réservations, notamment des groupes de centre de loisirs ! », se réjouit Romain.

Mais au fait, comment s'appellera le camping ? « La Petite Venise de l'Ouest », répond Jeanne. Le côté local est déjà bien ancré et le couple « qui résidera sur la place toute l'année - l'assure ; « Nous avons eu un super-accueil. Désormais, nous sommes Fertois. » Bienvenue !

Thomas NÉGRIER



SCEAUX-SUR-HUISNE

## Romuald et Laetitia ont rejoint les 19 Bonnes Tables Sarthoises

Le Panier Fleuri, restaurant à Sceaux-sur-Huisne, est le dernier établissement à rejoindre les 19 Bonnes Tables Sarthoises. Le 15 avril, Romuald et Laetitia Lachater ont été intronisés.



Une belle table était dressée ce lundi 15 avril, au restaurant Le Panier Fleuri, situé juste au pied de l'église, au cœur du village de Sceaux-sur-Huisne.

Nappe grise et couverts contemporains accueillent les chefs membres de l'association Les 19 Bonnes Tables Sarthoises. Créée en 1969, l'association se donne pour mission de mettre en avant des cuisines 100 % maison qui valorisent les produits du terroir et les circuits courts.

### Une cuisine traditionnelle avec des produits de saison

Romuald Lachater, gérant du restaurant Le Panier Fleuri depuis septembre 2015, répond à l'ensemble de ces critères et peut désormais se targuer de faire partie des 19 Bonnes Tables Sarthoises. « Des membres de l'association sont venus manger au restaurant puis m'ont proposé de devenir membre de cette grande famille », explique Romuald Lachater, le soir de son intronisation.

Aujourd'hui en mesure d'afficher la plaque au fond bleu ornée en son centre d'une fourchette et d'un couteau entrelacés, le chef met un point d'honneur à proposer un service soigné et une cuisine de qualité, faite maison à partir de produits du

terroir.

« Ici notre équipe propose une cuisine traditionnelle et innovante avec des produits de saisons et locaux. Notre carte évolue selon les envies de l'équipe », explique-t-il.

Si cette reconnaissance va amener de la visibilité, mais aussi quelques clients supplémentaires, la plus-value économique n'est pas son essence première. « L'objectif c'est surtout d'être membre d'une grande famille », indique Gaëtan Cledic, président de l'association et chef du Cheval Blanc à Changé. « C'est un moyen de toucher une clientèle qui aime ce type de cuisine. Il y a de la solidarité. Si l'un de nous a besoin d'un coup de main, on s'entraide. On peut se donner les adresses de nos bons producteurs et

fournisseurs, des conseils sur l'évolution des réglementations... Le but, c'est le partage », insiste-t-il.

### Se réunir et rompre la solitude

Les chefs travaillent les dimanches et souvent sont fermés le lundi, souvent à l'inverse des autres. Alors ils se trouvent seuls quand les autres travaillent et les liens amicaux que crée l'association rompent cette forme de solitude.

Créée par Claude Oréal, l'association culinaire portait originellement le nom « des jeunes patrons cuisiniers ». Si aujourd'hui elle regroupe une dizaine de chefs sarthois, elle ne doit pas, de par ses statuts, en comprendre plus de 19. En plus des chefs actifs, une quarantaine de person-

nes membres se donnent pour objectif commun d'assurer la promotion des produits du terroir et d'une cuisine d'excellence.

« À partir du bouche-à-oreille, nous nous rendons en couple ou en petit groupe dans les restaurants et nous proposons leur adhésion lors de nos réunions. Nous nous prononçons à l'unanimité. Il appartient ensuite au restaurateur d'accepter ou pas. Il faut avoir la fibre associative aussi », détaille Gaëtan Cledic.

Et si l'association se rapproche des 19 restaurants, elle cherche toujours à accueillir de nouvelles personnes. Notamment de jeunes chefs, puisqu'au fil des ans, certains partent à la retraite.



Romuald et son épouse Laetitia font désormais partis des 19 Bonnes Tables Sarthoises. Une façon de reconnaître la qualité de leur cuisine.

PHOTO: LE MAINE LIBRE

## Le « Panier fleuri » fait partie des « Bonnes tables »

Le restaurant « Le Panier Fleuri » à Sceaux-sur-Huisne rejoint officiellement le groupement de restaurateurs des 19 Bonnes Tables Sarthoises. Lundi, c'était soirée d'intronisation pour Laëtitia et Romuald Lachater.

Un restaurant de plus dans l'association des 19 Bonnes Tables Sarthoises ! Laëtitia et Romuald Lachater, gérants du Panier fleuri, à Sceaux-sur-Huisne font désormais partie de cette organisation. Les chefs des 19 Bonnes Tables se sont réunis lundi soir pour accueillir officiellement le restaurant dans leur association.

### « Reconnaissance du travail »

Avec 65 couverts, de la cuisine traditionnelle et une carte mise à jour régulièrement, Romuald Lachater était quelque peu ému de recevoir ce prix de la part desdits chefs. « C'est une belle expérience, un gage de qualité et de la visibilité ».

Et une grande fierté pour l'équipe du Panier fleuri, qui compte deux serveuses, un salarié en cuisine, et un apprenti, en plus des époux Lachater.

« C'est un challenge en plus, une certaine reconnaissance du travail, mais ce n'est

pas notre but premier, il faut avant tout se faire plaisir et faire plaisir à la clientèle », confie Romuald. Qui avoue avoir été surpris de recevoir cette invitation.

Tout comme les inspecteurs gastronomiques, les 19 Bonnes Tables Sarthoises se déplacent dans les restaurants à l'improviste et ne disent rien de leur fonction. « Je ne savais pas que c'était eux », s'exclame Romuald.

Pour trouver de nouvelles adresses gastronomiques à accueillir dans le groupement, c'est avant tout du bouche-à-oreille, indique Jean-Marie Fontaine, ancien propriétaire de l'hôtel-restaurant « Le Bretagne », et toujours membre du comité.

« Nous sommes une quarantaine de membres dans l'association, avec les familles de chacun cela augmente vite. Ensuite, dès que quelqu'un remarque un lieu qui pourrait être intéressant, il en parle aux autres et des visites sont

alors faites de la part de certains membres pour évaluer la qualité de leur cuisine. »

Par la suite, les membres se rassemblent pour partager leurs impressions et décider si oui ou non le restaurant rejoint le

comité, un vote doit être fait à l'unanimité.

### Un restaurant de plus

Tous habillés de leur veste blanche, les chefs sarthois, actuels et anciens à la retraite, ont remis au couple Lachater la célèbre plaque de l'association, représentant une fourchette et

une cuillère sur fond bleu comme gage d'accession au club des 19 bonnes tables sarthoises.

Une plaque qui finira accrochée à l'entrée du restaurant, bien visible de la clientèle.

Gaëtan Clédic, chef du restaurant « Le Cheval Blanc » à Changé, réalise là sa toute première intronisation à la tête des



Laëtitia et Romuald Lachater, heureux nouveaux membres de l'association. Léo Hoft



Le panier Fleuri reçoit la plaque des « 19 Bonnes Tables Sarthoises » de la part des chefs sarthois. Léo Hoft

### « C'est né sur l'amitié »

Depuis sa création en 1968, à l'initiative du chef Guy Ménard, l'association des 19 Bonnes tables sarthoises incarne la fine fleur de la gastronomie sarthoise. Pourquoi dix-neuf ? Claude Oréal, membre fondateur de cette organisation l'explique : « La première réunion du comité a eu lieu en octobre 1968 à Guécélard, on cherchait à avoir d'autres adresses, et Guy Ménard, alors président à cette époque, a compté les restaurateurs présents dans la salle, ils étaient 19 et l'on est donc restés sur ce chiffre. » Il ajoute : « On se connaissait bien entre restaurateurs et il fallait créer quelque chose entre nous, c'est né comme ça, c'est né sur l'amitié. »

Pour l'anecdote, avant de devenir « Les 19 Bonnes Tables sarthoises », le premier nom de l'association était « Les jeunes patrons cuisiniers », « mais on s'est vite aperçus qu'on n'était pas jeunes longtemps ! » s'esclaffe-t-il. Le collectif valorise la cuisine 100 % maison, l'emploi de produits frais et locaux. C'est dans cette suite d'idées que la marmite sarthoise a été mise au point en 1978 : « À l'époque, le Département avait comme slogan : »La Sarthe est un jardin extraordinaire« donc on a récupéré tout ce qu'il y avait de bon en Sarthe. » La marmite sarthoise fut alors inventée et maintenant, chaque chef apporte une touche personnelle à ce plat typiquement sarthois.

19 Bonnes Tables Sarthoises.

Président depuis seulement septembre 2023, voir un nouveau restaurant entrer dans l'association est selon lui une bonne chose : « Il y a actuellement neuf restaurants dans les 19 Bonnes Tables, avec Le Panier Fleuri cela fera dix ! »

Après des hauts et des bas, notamment avec la pandémie de Covid, mais aussi des fermetures et des départs à la retraite, de nombreux restaurants ont quitté l'association. Cela laisse maintenant le champ libre à de nouveaux prétendants pour rentrer dans ce comité culinaire.

Gaëtan Clédic n'oublie pas de le rappeler : « Pour être dans les 19 Bonnes Tables, il faut aussi avoir la fibre associative et aimer participer à des réunions entre collègues. »

Présent aussi lors de cette intronisation, l'ancien chef Claude Oréal, l'un des membres fondateurs avec Guy Ménard des 19 Bonnes Tables Sarthoises, reconnu aussi pour être l'inventeur de la célèbre marmite sarthoise, et toujours très fier de voir cet organisme perdurer depuis toutes ces années : « Je suis très content de voir l'association continuer à vivre, il ne faut pas oublier que les 19 Bonnes Tables est la première et plus ancienne association culinaire qui existe toujours ! »

Le Panier Fleuri espère bien faire perdurer cette association et continuer à régaler par son savoir-faire.

● Léo Hoft

■ Pratique : Restaurant Le Panier fleuri, 1, avenue de Bretagne, Sceaux-sur-Huisne, 02 43 93 40 08

# Après dix ans de réflexion il rachète l'hôtel du Lac

Après plusieurs visites à travers la France, c'est finalement sur l'hôtel du Lac que Nicolas Billeret a jeté son dévolu. L'établissement va donc changer de main devenir « Le 2 by Akéna ».



Nicolas Billeret (à droite) a racheté l'hôtel du Lac à La Ferté-Bernard. Sylvain Poirier (à gauche), directeur de l'hôtel Akéna de Cherré en aura la gestion.

Devenir propriétaire d'un hôtel, Nicolas Billeret y pense depuis plusieurs années. Une dizaine pour être exact. Aujourd'hui, c'est chose faite : l'homme a en effet racheté deux établissements, l'un situé à proximité du Futuroscope à Poitiers, l'autre dans la zone du Lac à La Ferté-Bernard. « Ces deux dernières années, j'ai visité de nombreux établissements notamment en Normandie, ma région d'origine, mais aucun de ces projets n'a abouti », explique Nicolas Billeret.

« Il y a du potentiel »

Au fil des mois, l'homme affine ses recherches et visite un établissement proche du Futuroscope. « Au départ, j'avais repéré l'hôtel de Poitiers uniquement, mais j'ai appris que son propriétaire mettait également

en vente un deuxième hôtel, à La Ferté-Bernard », précise-t-il. Après différentes études de marché, le choix de devenir propriétaire de ces deux établissements devient définitif : « Il y a du potentiel. La franchise Akéna détient déjà un hôtel à Cherré, qui fonctionne très bien, ils m'ont donc confirmé le potentiel de l'hôtel du Lac », affirme Nicolas Billeret qui espère « devenir un acteur de l'économie locale et trouver la confiance des Fertois ».

## Des travaux

Pour ce faire, le propriétaire des lieux envisage de réaliser quelques travaux. « L'ancien gérant a déjà fait un ravalement de façade et rénové 30 chambres qui sont aujourd'hui en mesure d'accueillir des clients », expose Nicolas Billeret.

Au programme donc : la rénovation de 9 chambres, la remise en état de la réception et de l'espace restauration, l'entretien des jardins, mais aussi la réfection des espaces verts. La nouvelle enseigne, elle, devrait remplacer l'actuelle, dans les jours à venir. « L'hôtel s'appelle le 2 by Akéna », précise le propriétaire. Niveau qualité de service, l'établissement conserve ses 3 étoiles. L'objectif : « Créer un hôtel accueillant avec des petits-déjeuners de qualité. » Autrefois hôtel-restaurant, l'hôtel situé zone du Lac ne proposera plus que des snacks en soirée. « Nous proposerons toujours des soirées étapes, mais au quotidien nous aurons une offre de snacking et vendrons des bocaux. C'est dans l'air du temps, aujourd'hui les gens qui dorment à l'hôtel n'ont pas forcément envie de

passer leur soirée à table », estime Nicolas Billeret.

## Les mêmes équipes

Les équipes en charge d'accueillir les clients, elles, restent les mêmes. Bien que Nicolas Billeret soit propriétaire des lieux, la gestion de l'établissement est confiée à Sylvain Poirier, directeur de l'hôtel Akéna de Cherré.

Les travaux prévus se feront, eux, progressivement. « L'hôtel restera ouvert le temps des travaux, nous allons procéder par étapes pour continuer d'accueillir nos clients en soirée et pour le petit-déjeuner », indique le propriétaire.

Amandine HIVERT



OFFICE DE TOURISME  
PERCHEMERAUDE

“  
Quoi de neuf ?

# A VOS AGENDAS ...

*Quelques animations de MAI  
en revue*

”  
AVRIL...

# Abbaye de Tuffé

Tuffé-Val-de-la-Chéronne



## Collectif Clepsydre photographies :

- Thierry Cardon
- Jonas Missaye
- Pierre Fuentes
- Laurent Dubois
- Christian Vandormael

4 mai - 9 juin



**Horaire d'ouverture :**  
Du jeudi au dimanche de 14h à 17h30  
Jeudi et Samedi 10h à 12h  
jours fériés : 14h - 17h30  
Entrée libre et gratuite

Association des amis de l'Abbaye de Tuffé - Patrimoine vivant de la Sarthe  
02.44.32.17.56 / 06.41.82.50.93  
amis.abbaye.tuffe@orange.fr / www.abbaye-tuffe.org

**Mercredi 1<sup>er</sup> mai  
et Jeudi 9 mai**  
de 14h à 17h30 (dernier départ à 16h30)

**TIC-TAC  
TIC-TAC**

Venez vivre 2 aventures palpitantes à  
**l'Abbaye de Tuffé**

La voyageuse temporelle revient à l'Abbaye de Tuffé pour trouver de courageux et astucieux aventuriers qui l'aideront à collecter les indices permettant à son compagnon, piégé dans une pyramide au temps des égyptiens, d'enfin se libérer du tombeau dans lequel il est retenu !

\*Durée 1h ou plus, recommandé pour les 7-11 ans (accompagnés d'un adulte) mais peut aussi plaire aux plus grands en mode compétition entre équipes.  
\*Tarif: 2 euros par participant (1 parent accompagnateur gratuit par enfant)  
\*Renseignements : 02 44 32 17 56 - 06 41 82 50 93

**EXPOSITION** 13 AVR > 3 MAI 2024

TUFFÉ (72) Jeudi > Dimanche 14h > 17h30  
Jeudi / Samedi 10h > 12h

**artothèque  
rurale itinérante**

Abbaye Notre-Dame de Tuffé  
06.32.60.56.90  
contact@leboucandesarts.com

02.44.32.17.56 / 06.41.82.50.93  
amis.abbaye.tuffe@orange.fr

LE BOUCAN DES ARTS

**LE BACCHUS**  
**KARAOKÉ**  
Programme

À PARTIR DE 20H00

**SAMEDI 30 MARS**    **SAMEDI 27 AVRIL**    **SAMEDI 11 MAI**

LE BACCHUS 06.01.17.44.19 OU 02.53.70.91.18

LA LAVERIE

**Escapade culturelle**  
en Perche Émeraude

Spectacles - Musiques - Expositions  
Randonnée - Patrimoine

**Samedi 18 mai 2024**  
Melleray de 15h à 22h

Entrée libre - Restauration sur place

En préambule des rendez vous de Saint Lyphard (du Jeudi 23 mai à 14h dimanche 26 mai)

PERCHEMERAUDE  
Perche Sarthois  
VILLES-PAVES  
PARTS-LE-VALE  
DIRE



**PAGE SUIVANTE**

CENTRE MUSICAL INTERNATIONAL DE ROUSSIGNY



# SARTHE 19 ARTISTES EXPOSITION

Samedi 18 mai à 20h30  
Concert Jazz  
Tribune à Art BLAKEY  
J.P. DEROUARD & QUINLETTE

Samedi 25 mai à 20h30  
Concert  
Voix - Piano  
ROXANE GLOUZMANN  
ELISE RICHARD (voix)

Fouquet Jacques / Ayel Maryline / Cavanna Jean Pierre / Brunet Guy  
Dudé Régis / Bonnel Fabrice / Mougne Catherine  
Deret Didier / Antononi Nathalie / Malon Flora / Drouet Olga  
Saliard Gilles / Voinot Etienne / Chris et Nico / Dastugue Jean Pierre  
Barraut Katy / Becuwe Lucie / Perez Patricia / Philippe Menard

17 mai > 02 juin 2024

Vernissage vendredi 17 mai, à partir de 18h avec le groupe ODEZ

Jeu 23/30 + vendredi 24/31 : 15h - 19h

Samedi 18/25/01 juin + Dimanche 19/26/02 juin : 11h - 18h + Lundi 20 mai : 11h - 17h

Exposition gratuite / Tarif concert : 13€ / Buvette

06 59 29 34 27 (Louise) | www.roussigny.fr | lieu dit Roussigny 72320 St Ulphace

# JAZZ NIGHT

SAMEDI,  
18 mai, 20h

Entrée  
13€

SPECIAL TRIBUNE :  
+ ART BLAKEY +  
Jean Pierre Derouard  
QUINNET

Dans le cadre  
de l'exposition  
SARTHE  
19 ARTISTES

Au  
CENTRE MUSICAL  
de ROUSSIGNY

INFO + RESERVATION  
WWW.ROUSSIGNY.FR

Centre Musical International de Roussigny

www.roussigny.fr



17 mai / 2024 / 20h30

# ODEZ

en CONCERT sous le chapiteau

Dans le cadre de l'exposition 20 artistes  
Sarthe, venez découvrir ce groupe de la  
région... Participation Libre / Buvette

06 59 29 34 27 (Louise)

SARTHE  
20 ARTISTES  
EXPOSITION

06 59 29 34 27 (Louise)

DIMANCHE 19 MAI 2024

# BOËSSÉ LE SEC VIDE GRENIER

MARCHÉ PRODUCTEURS LOCAUX



1.5€  
LE METRE

ANIMATIONS, STRUCTURE GONFLABLE  
RESTAURATION  
ET BUVETTE  
SUR PLACE

RENSEIGNEMENTS RESERVATIONS

06 76 32 56 67 OU 06 84 12 70 04

1984 - 2024  
Comité des  
FÊTES  
BOËSSÉ LE SEC  
40 ANS

Rejoignez nous

# LA FÊTE DE LA

# CHEVRE

A LA CHÈVRERIE DES HUPPES

ANIMATIONS, CONCERT  
& RESTAURATION

19  
MAI  
2024

CONTACT@CHEVRERIEDESHUPPES.FR  
06.30.65.59.04

# LE RIDER BALL

Rallye touristique  
sur les traces du grand prix de france 1906  
20 MAI 2024

ouvert aux  
voitures anciennes, sportives  
prestiges & youngtimers  
9H00 Départ de la Ferté Bernard  
72400  
Place du Général De Gaulle  
ZZ RIDERS EVENT



Parrainé par Philippe  
Roussel  
réalisateur de Wheeler  
Dealers France &  
directeur du prorider gt  
cruising

inscription entièrement reversée à  
l'association 'la vie en bleu pour Cléa'



WD WHEELER  
DEALERS  
FRANCE  
zzridersevent@yahoo.com  
06 19 15 33 05



PAGE SUIVANTE

# Musique Classique

## CONCERT

**ARTISTES INVITÉS**

DUO MEZZOPIANO  
 MEZZO-SOPRANO : ROXANE GLOUZMANN  
 PIANO : ÉLISÉ RICHARD (QUEBEC)

Oeuvres de Schubert, Poulenc, Fauré, Paganini, Field  
 (création Mondiale), Field

25 | MAI | 2024  
 20H30 AU CENTRE MUSICAL DE ROUSSIGNY  
 TARIF : 13€

Dans le cadre de l'exposition du 17 mai au 02 juin  
 SARTHE 19 ARTISTES

06 59 29 34 27 (Louise) | www.roussigny.fr | lieu dit Roussigny 72320 St Ulphace

# LA FERTÉ-BERNARD

## Les Rendez Vous de St LYPHARD

### 23 au 26 MAI 2024

ESCAPADES en PERCHEMERAUDE  
 5 Mai à Ouneau  
 18 Mai à Melleray

15<sup>e</sup> Festival Arts de la Rue  
 CENTRE VILLE - GRATUIT  
 www.tombesdelaine.com

REGION PAYS DE LA LOIRE Sarthe LA LAVERIE La Ferté-Bernard

# Randonnée gourmande

## Le 26 mai 2024

**Bulletin d'inscription**

A compléter, à signer et à retourner accompagné du règlement à :  
 -> Patrick CHARRON 16, rue du bois Joli 72160 Tuffé tel 02 43 71 13 05  
 -> EHPAD de l'abbaye Impasse du Plan d'eau 72160 TUFFÉ  
 -> tabac presse Julien CARL 2, rue de l'étang 72160 TUFFÉ  
**Avant le 15 Mai 2024**

Nom et prénom : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_  
 Code postal ville : \_\_\_\_\_  
 Numéro de téléphone : \_\_\_\_\_  
 E-mail (recommandé) : \_\_\_\_\_  
 Liste des autres participants du groupe :  
 1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_  
 5. \_\_\_\_\_  
 6. \_\_\_\_\_  
 7. \_\_\_\_\_  
 8. \_\_\_\_\_

Chaque participant reconnaît avoir pris connaissance du règlement (au dos) et s'engage à le respecter.  
 Nombre d'adultes \_\_\_\_\_ = 17€ \_\_\_\_\_ €  
 Nombre d'enfants (moins de 12 ans) \_\_\_\_\_ = 8€ \_\_\_\_\_ € TOTAL = \_\_\_\_\_ €

Je joins un chèque de règlement à l'ordre de l'association âge d'or de l'abbaye  
 Date et Signature \_\_\_\_\_

Nombre de place limité  
 17€/adulte  
 8€/enfant (menu -12ans)  
 Produits locaux

**Tuffé Val de la Chéronne**  
 11km (chemins)

**Programme :**

Départs à la maison de retraite dès 10h30 (échelonnés jusqu'à 12h)

Arrivée à l'Abbaye

- 1<sup>ère</sup> étape → apéritif
- 2<sup>ème</sup> étape → tartine de rillettes et son verre de vin
- 3<sup>ème</sup> étape → jambon grillé, haricots verts, pommes de terre à la crème & fromage, vente de boissons
- 4<sup>ème</sup> étape → tarte fine aux pommes et café à l'arrivée

Sera prévu un jeu d'énigmes pour les enfants

Organisée par : l'association âge d'or de l'abbaye et l'APEEL (association des parents d'élèves)

# MARCHE ARTISANAL

## CHERREAU

### VIDE GRENIER

Restauration et buvette sur place

## 26 MAI 2024

OUVERT A TOUS

2€

Informations & inscriptions 02 43 93 33 28

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
 Liberté  
 Égalité  
 Fraternité

# Rendez-vous aux jardins

## 31 mai — 2 juin 2024

### Les cinq sens au jardin

rendezvousauxjardins.fr #RDVJ

VALHOB | 31 | vti | Green | 1907 | Amis Jardins | KEYGARD | arte | France TV



***Merci  
d'avoir consulté  
notre revue de  
presse  
d'AVRIL***

*Sources : Maine Libre et L'Action Echo*