

# “ Le territoire du Perche Emeraude...

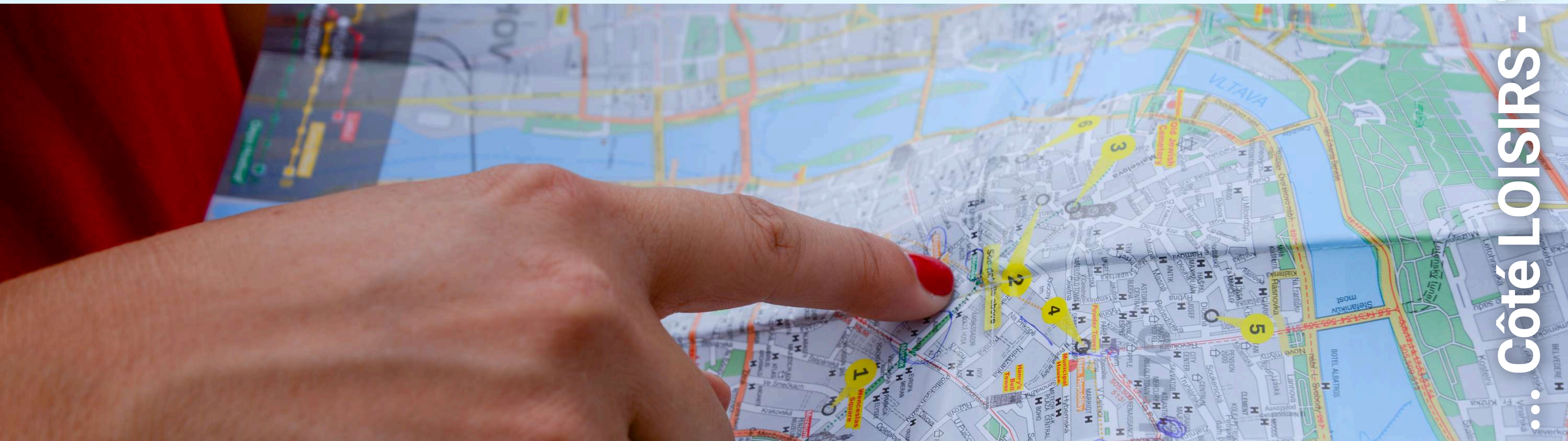
au travers d'articles parus dans la presse et  
autour de thématiques touristiques,  
patrimoniales, culturelles, sportives...

Bonne lecture !

# Quoi de neuf ?



CÔTÉ LOISIRS - TOURISME



## Venizi'O prolonge les festivités

Un an, ça se fête ! Et le centre aquatique intercommunal Venizi'O, à La Ferté-Bernard, l'a bien compris, qui a décidé de prolonger les festivités. Ainsi, la semaine d'animations se transforme en deux semaines, jusqu'au 12 avril, et non plus le 5, comme prévu initialement.

La soirée de clôture, la pool party, fera finalement office de soirée de transition ce samedi 4 avril, de 20h à 22h, en présence du DJ live Nicolas Valenza. Des structures gonflables agrémenteront les bassins, et un photocal sera installé.

Et la semaine suivante, comme celle qui vient de se dérouler, tous les tests aquasport seront gratuits. La possibilité, pour chaque baigneur, une fois l'entrée de la piscine acquittée, de tester différentes activités, avant, peut-être, de s'y inscrire. Parce que, cerise sur le gâteau, les frais d'adhésion seront également offerts pour tout abonnement, à cette



La soirée pool party aura bien lieu samedi 4 avril à Venizi'O mais il ne s'agira pas d'une soirée de clôture puisque le centre aquatique prolonge les festivités pour célébrer son premier anniversaire pendant une semaine, jusqu'au 12 avril. Photo transmise à la rédaction

occasion.

● Carine ROBINAULT

■ Pratique : centre aquatique bien-être Venizi'O, 4, avenue de la République à La Ferté-Bernard. Contacts : 02 14 99 11

80 ou [contact@venizio.fr](mailto:contact@venizio.fr) Ouvert les lundi et vendredi de 12h à 13h30 et de 16h à 20h ; les mardi et jeudi, de 12h à 13h30 et de 17h à 20h ; le mercredi de 8h à 20h (fermeture du bassin multifonctions

de 12h à 14h) ; les samedi et dimanche, de 9h à 12h et de 14h à 18h. Espace bien-être : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 12h à 20h ; mercredi 8h30 à 20h ; samedi et dimanche de 9h à 12h.

📍 PRÉVAL

## Succès pour le premier rassemblement de véhicules de collection

La journée de dimanche dernier a été chargée, à Préval, où le comité des fêtes avait organisé une chasse aux œufs pour les enfants du village et un rassemblement de véhicules d'époque.

### Engouement pour les vieilles voitures

La chasse aux œufs s'est passée conformément aux prévisions des organisateurs : une vingtaine de bambins ont couru dans tous les sens dans le champ où étaient cachés les œufs de Pâques.

« J'en ai trouvé dix ! » se réjouit Soan, 9 ans. « Des petits œufs et des grands. » « Et moi j'en ai trouvé trois et je les ai tous mangés », avoue Ethan, 11 ans.



Les organisateurs, entourant une Simca 1000 en parfait état.

En revanche le rassemblement de vieilles voitures a dépassé largement leur espérances.

### A venir, cochon grillé et inter-villages

« Nous avons une cinquan-

taine d'inscriptions et nous avons près de 70 à 80 véhicules exposés », confie Pascal Devant, président du comité des fêtes. « Il s'agit de voitures âgées de plus de 30 ans de toutes époques et de toutes

valeurs. »

En parcourant l'exposition, les visiteurs ont pu admirer de nombreuses voitures populaires des années 50 ou 60, comme les Simca Aronde ou Versailles, les Renault 4CV, R12 mais aussi des youngtimers, ces voitures des années 70 à 90 comme les GTI (Volkswagen ou Peugeot).

« C'est une bonne surprise ! » convient Steven Coupeau trésorier du comité des fêtes à l'origine de cette manifestation.

Ces animations fort réussies sont un encouragement pour les six membres du bureau du comité qui souhaitent dynamiser ce village. D'ailleurs, ils prévoient le 20 juin une tablée autour d'un cochon grillé et pour la fin août, une rencontre inter-villages.

DUNEAU



Le bureau des JA de Tuffé prépare activement cet événement tout en étant focus sur leur participation. | PHOTO: OUEST-FRANCE

## Le Moiss Bat revient fin mai

Grande nouvelle. Après le succès de 2023, le Moiss bat Cross, organisé par les Jeunes agriculteurs (JA) de Tuffé, revient dimanche 31 mai dans la commune. « *Nous ne faisons pas ça tous les ans malgré les demandes*, explique Victorien Ciron, le président. *C'est vraiment un gros travail d'organisation, 150 bénévoles à mobiliser. Ça symbolise de trouver une vingtaine d'équipages. C'est une semaine entière de travail pour préparer les pistes et rendre le terrain propre, etc. Et puis trouver de nouvelles surprises...* »

Déjà 10 équipages se sont positionnés pour ce spectacle haut en couleur qui a accueilli des milliers de spectateurs il y a 3 ans. Les JA de Tuffé, en plus de l'organisation,

participeront également à la course « *Nous serons sur un Someca M120 de 1974 avec Mathis, Paul Henry et Estelle en pilotes. Mais attention, nous avons un cahier des charges strictes au niveau sécuritaire et environnemental* », précise le président.

Au niveau des nouveautés, et hormis les découvertes en hélicoptère, une course est programmée avec des voitures coupées. « *À l'instar de nos courses en moiss bat, les voitures coupées en deux valent le détour. C'est très spectaculaire également* », note Victorien.

Renseignements et réservations  
07 68 86 72 85 ou ja.tuffe72

TUFFÉ-VAL-DE-LA-CHÉRONNE

## L'abbaye a un programme fourni

Le printemps revient, l'abbaye sort de son sommeil hivernal et s'ouvre à nouveau au public. L'organisation a d'ailleurs d'ores et déjà présenté son programme pour l'année à venir, et notamment pour ce mois d'avril.

Samedi et dimanche, dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art, se présenteront six artisans à la découverte de leurs créations et leur savoir-faire « *Nous aurons la chance de recevoir Lucie Brette, tapissière de sièges, Christian Esnault, graveur, Christine Guichardon, imprimeur en taille-douce, Jürgen Katzengruber, couturier, Sophie Lesiourd, peintre en décor et Sophie Péchaud, bijoutière* », présente Sophie Lesiourd, médiatrice de l'Abbaye.

Du samedi 18 au dimanche 26 avril. Cela sera le tour du rendez-vous bisannuel : L'arthotèque du



Sophie Lesiourd, médiatrice, mais aussi peintre en décor, participera à ces Journées européennes des métiers d'art. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Boucan des arts, tandis que, samedi 18 avril, le traditionnel troc plantes troc livres reviendra.

Dans la grange, du 11 avril au 23 mai, se tiendra une exposition réalisée par le Pays d'art et d'histoire, à l'issue de l'inventaire du patrimoine de onze bourgs du Perche Sarthois (dont Tuffé), mené en partenariat avec la Région des Pays de la Loire entre 2018 et 2022.

Voir tous les horaires sur [www.abbaye-tuffe.org](http://www.abbaye-tuffe.org)

# Ils pratiquent l'escaladanse

Le club d'escalade de La Chapelle propose des sessions d'escalade d'un nouveau genre. Musique à fond, baudrier, corde bien en place, une dizaine de licenciés s'initient à l'escaladanse.



La scène a de quoi surprendre. Dans l'ancien château d'eau de La Chapelle-du-Bois, une dizaine de personnes escaladent les parois aménagées en murs d'escalade il y a de ça 26 ans.

Particularité : en ce mercredi soir la musique est de la partie et sur les parois, les grimpeurs, loin de se concentrer sur les prises à saisir, laissent libre cours à leur imagination et se déplacent dans de grands gestes gracieux.

Tous pratiquent l'escaladanse, une discipline d'un nouveau genre.

« Faire de l'escalade autrement »

À l'origine du projet : Jean-Marie, initiateur d'escalade au sein de la structure. « J'ai suivi des stages de respiration bien-être au cours desquels j'ai découvert la danse instinctive », raconte-t-il. « J'ai beaucoup aimé ça et ça m'a donné des idées », sourit-il, près de la chaîne hi-fi qui diffuse une musique pop.

Son idée ? Mêler l'escalade, qu'il pratique depuis plusieurs années, et la danse instinctive qu'il vient de découvrir. « Au lieu de proposer des séances pour faire des voies, je me suis dit que l'on pourrait organiser des séances où chacun est libre d'utiliser toutes les prises et de se laisser porter par la musique », explique Jean-Marie.

Une idée qui séduit tout de suite Jean-Michel Rocquet, président du club. « Jean-Marie m'a proposé de créer des créneaux spéciaux pour cette nouvelle activité et j'ai accepté »,



Toutes les deux semaines, plusieurs licenciés du club d'escalade de La Chapelle-du-Bois mêlent danse et escalade. Un mélange de deux sports que tout oppose, mais qui s'avèrent complémentaires.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

sourit-il. Depuis le mois de septembre 2025, cette discipline a trouvé ses adeptes.

Particularité : l'escaladanse parvient à réunir parents et enfants. « C'est un sport qui permet de passer un moment en famille », affirme Jean-Michel Rocquet.

Sur les parois du château d'eau, Maxime, sa femme et leurs deux enfants viennent tous les quinze jours. « Ça nous permet de faire de l'escalade autrement », témoigne le père de famille. « Nous ne venons pas pour faire des voies, mais pour pas-

ser un bon moment puis cet exercice nous permet de prendre conscience de notre équilibre », poursuit-il.

Une façon d'améliorer sa technique

Comme Maxime et sa famille, Laurence vient à chaque séance. « C'est très agréable de se mettre dans le rythme pour grimper », glisse-t-elle en descendant de la paroi. « Ce n'est pas la Saturday night fever, mais la boum du mercredi », rit cette habituée qui pratique l'escalade depuis trois ans. « Parfois, l'ambiance est

encore plus fun, on a déjà eu des séances avec des jeux de lumières », ajoute-t-elle avant de reprendre son ascension.

En plus d'un moment de détente, ces sessions décalées permettent aux grimpeurs d'améliorer leur technique. « Certains grimpeurs montent nettement mieux depuis qu'ils pratiquent l'escaladanse », assure Jean-Michel. « Ils prennent confiance en eux et se situent mieux dans l'espace. » Alors, musique maestro !

Amandine Hivert Lavigne

LA FERTÉ-BERNARD

## Un véhicule pour les sportifs

Mardi, un véhicule dédié aux sportifs de la commune a été remis au service des sports, devant les halles Denis-Béalet. Entièrement financé par des entrepreneurs fertois, le minibus accompagnera les sportifs dans leurs déplacements lors des rencontres et des compétitions sportives

La commune compte une trentaine de clubs et d'associations sportives. « *C'est une belle illustration du monde économique en direction des sportifs. Les rencontres sportives se font de plus en plus loin, le vé-*



La remise du véhicule dédié aux sportifs de la commune a eu lieu mardi. | PHOTO : OUEST-FRANCE

*hicule représente une notion de solidarité et d'entraide pour accompagner les associations dans leurs mobilités* », s'est félicité le maire Didier Reveau.

SAINT-MARTIN-DES-MONTS

# Le Tour en Perche émeraude permet de valoriser le territoire

La course cycliste promet d'être animée samedi. L'épreuve de 115 km, passe dans 17 communes. L'événement est sponsorisé par la collectivité qui souhaite valoriser son territoire.



Cette fois-ci, c'est la bonne. Après deux ans d'absence, le Tour en Perche émeraude aura bien lieu samedi au départ de Saint-Martin-des-Monts. En 2024, le VSF cyclisme, organisateur principal de la course, avait fait l'impasse pour privilégier l'organisation (réussie) de la Coupe de France de cyclocross. L'an dernier, l'événement avait été annulé au dernier moment à cause de la canicule. Mais cette année, tous les voyants sont au vert.

« C'est très bien d'être soutenu par la collectivité »

HUGO PICHOT  
Président du VSF cyclisme

Une bonne nouvelle pour le territoire et les amoureux du vélo qui attendent cette journée avec impatience. « La course va passer dans 17 communes, précise Hugo Pichot, le président du VSF cyclisme depuis fin 2022. C'est une énorme organisation. En comptant l'aide des communes participantes et de leurs signaleurs, nous aurons une centaine de bénévoles mobilisés. »

## 4 000 € de subvention

Hormis Saint-Georges-du-Rosay où le peloton ne franchira qu'une petite partie du village, tout le reste du territoire est rattaché à la communauté de communes du Perche émeraude (CDCPE). Les élus de la mandature précédente ont bien perçu l'intérêt de l'événement et octroient de



Les coureurs du VSF cyclisme de La Ferté-Bernard sont dans les starting-blocks pour remporter la course à domicile.

nouveau 4 000 € cette année. « C'est une belle course qui permet, à travers le sport et le vélo en particulier, de valoriser notre beau territoire », argumentait l'an dernier au moment du vote Didier Reveau, le président de la CDCPE et maire de La Ferté-Bernard. La collectivité entend y trouver un levier - parmi d'autres - pour attirer des acteurs économiques et des touristes.

Cette aide financière n'est pas anodine pour le budget des organisateurs. D'ailleurs, la course est officiellement organisée conjointement par le VSF et la CDCPE. « C'est très bien d'être soutenu par la collectivité. Le parcours est très sympa et il sera

d'ailleurs difficile pour les coureurs avec de nombreuses bosses au programme », plaide Hugo Pichot.

## Le VSF en embuscade

Environ 70 coureurs sont attendus. « Le plateau sera très intéressant avec la présence de clubs locaux comme Montfort, Conlie, Sablé, Le Mans mais aussi de clubs d'autres départements comme Vire ou Chartres. Mais c'est dommage que le championnat de la Sarthe ait été placé au dernier moment le dimanche 19 avril. Il y a des choses que je ne comprends pas. Je sais que le comité départemental est en difficulté et qu'il y a un manque d'émulation, ça expé-

die les affaires courantes. Mais sur la forme, prendre une telle décision, ça illustre le désordre... »

Malgré tout, la gagne devrait se jouer entre les costauds. Sept coureurs du VSF seront au départ dont Yvonnick Lauger, l'un des favoris à la victoire finale. Un succès fertois à domicile n'en serait que plus beau pour le Perche émeraude.

Thomas Négrier

Tour en Perche émeraude, samedi 18 avril. Départ à 13h50 de Saint-Martin-des-Monts. 70 km en ligne et 45 km de circuit autour du village. Catégories Open et Access.

LA FERTÉ-BERNARD

# Les cyclistes vont traverser le Perche Émeraude samedi



Les coureurs du VSF cyclisme de La Ferté-Bernard au départ de la course du lundi de Pâques, au Luart, le 6 avril. | PHOTO: ISA PHOTO

Les passionnés de cyclisme vont pouvoir assister à une belle course avec le Tour en Perche Émeraude qui revient samedi pour sa 14<sup>e</sup> édition. Le départ de la course sera donné à 13 h 50 à Saint-Martin-des-Monts, l'arrivée est estimée à 16 h 48 dans cette même commune.

## Une quinzaine de communes traversées

Le Tour en Perche Émeraude, organisé par le VSF fertois et la communauté de communes du Perche Émeraude, traverse une quinzaine de communes sur une distance de 112 km, dont 70 km en ligne et 45 km en circuit. Ouvert aux open 1/2/3 & Access, il est inscrit au ca-

lendrier régional.

Le président du VSF cyclisme, Hugo Pichot, âgé de 27 ans, est dans les starting-blocks pour l'organisation : « Je remercie en premier lieu les bénévoles et les partenaires du Perche Émeraude qui financent la course. Elle mobilise environ 100 personnes. Nous espérons une belle participation des coureurs, car organiser une course en ligne comme celle-ci demande un énorme travail en amont. Le parcours, difficile, récompensera forcément un excellent coureur, comme d'habitude », déclare Hugo Pichot.

Renseignements : [www.perche-emeraude.com](http://www.perche-emeraude.com)

CHERRÉ-AU

## Rassemblement automobile le 1<sup>er</sup> mai



Jean-Marc Cipoire et sa femme, Sylvie Chaumier, organisent un rassemblement de voitures à Cherré-Au.

PHOTO - ARCHIVES LE MAINE LIBRE

Passionnés de sport automobile et de vieilles voitures, Jean-Marc Cipoire et sa femme Sylvie Chaumier ont l'habitude d'organiser divers événements. Notamment à l'origine du rallye de Trouis-Ducs et du rallye des Pâquerettes, ils organisent, le 1<sup>er</sup> mai, un rassemblement de voitures anciennes et de prestige, maison des associations de Cherré-Au. Objectif : permettre aux passionnés de se rencontrer. « *Ce qu'on veut, c'est se mélanger, se rassembler* », résume Jean-Marc Cipoire. « *Le rassemblement n'est pas réservé aux personnes qui ont des voitures qui valent cher, n'importe quelle petite voiture de collection peut participer* », sourit l'organisateur convaincu que tout le monde a droit de s'amuser.

### Accessible aux personnes en situation de handicap

Ainsi, de 9 heures à 12 heures, les voitures seront rassemblées sur le parking de la maison des associations, puis leurs propriétaires partageront un pique-nique avant de partir sillonner les routes de la Sarthe. Habitué des rassemble-

ments et rallyes en tous genres, Jean-Marc Cipoire, atteint de la maladie des os de verre, a à cœur de proposer des événements les plus inclusifs possible. Dès lors, le rassemblement prévu vendredi 1<sup>er</sup> mai se veut accessible aux personnes en situation de handicap. Initiative qui va plus loin : certains événements, comme le prochain rallye des Pâquerettes, organisé en septembre, se font en soutien à des associations venant en aide à des enfants en situation de handicap.

### Un rendez-vous récurrent ?

Si le rassemblement prévu à Cherré-Au attire suffisamment d'exposants et de visiteurs, Jean-Marc Cipoire et Sylvie Chaumier envisagent d'en organiser de nouveaux, à intervalle régulier, dans plusieurs petites communes autour de La Ferté-Bernard. « *Nous réfléchissons à organiser d'autres rassemblements pour se réunir et mettre en avant des petites communes* », annonce Jean-Marc Cipoire qui reste, pour le moment, concentré sur l'événement du 1<sup>er</sup> mai.

A. H-L.

# Le centre aquatique fait le bilan après un an et 85 000 entrées

Il y a un an, le centre aquatique Venizi'O ouvrait ses portes à La Ferté-Bernard. Après un départ compliqué, l'établissement semble avoir trouvé son public et regarde vers l'avenir.

**A**boutissement de nombreux mois de travaux : mercredi 9 avril 2025, le centre aquatique communautaire Venizi'O ouvrait ses portes à La Ferté-Bernard. Passées les difficultés des premiers mois, la direction du site dresse un bilan positif de cette première année d'activité. « Nous sommes satisfaits », affirme Christelle Luron, directrice de l'établissement dont la gestion a été confiée au groupe privé Récréa. « Nous avons une équipe stable et les premières enquêtes de satisfaction que nous avons menées sont positives », poursuit-elle.

« Nous sommes plus repérables »  
**CHRISTELLE LURON**

Pourtant, au moment de l'ouverture, quelques surprises sont venues assombrir le tableau. Parmi elles : les travaux avenue de la République. « En 2025, nous avons connu un départ timide », reconnaît Christelle Luron. « Mais depuis la fin des travaux, nous constatons une nouvelle dynamique. Nous sommes plus repérables », nuance-t-elle. Au fil des mois, les équipes se sont mobilisées pour coller aux usages des personnes qui franchissent les portes du centre aquatique. L'objectif : satisfaire l'ensemble des publics. Ainsi, pour toucher les actifs, certaines séances d'aquasport sont organisées dès 8 h 30 ou en soirée à 19 h 15 et 20 h 15. « Nous proposons aussi des créneaux en tout début de soirée qui sont susceptibles d'attirer des retraités par exemple », pointe Christelle Luron.

Des efforts qui paient : en un an,



Après un an d'ouverture, Christelle Luron, directrice du centre aquatique Venizi'O, fait le bilan. PHOTO - LE MAINE LIBRE

85 000 personnes ont franchi les portes du centre aquatique. 360 possèdent un abonnement baignade ou permettant l'accès à l'un des cinq aquasports proposés. « Ce sont des chiffres encourageants », estime la directrice du site. Parmi ces visiteurs, 12 000 sont des scolaires, accueillis en dehors des horaires d'ouverture, et 6 000 sont membres d'un des clubs sportifs du territoire.

## L'extérieur bientôt accessible

Si certains usages sont bien identifiés, d'autres activités restent méconnues. « L'espace bien-être n'est

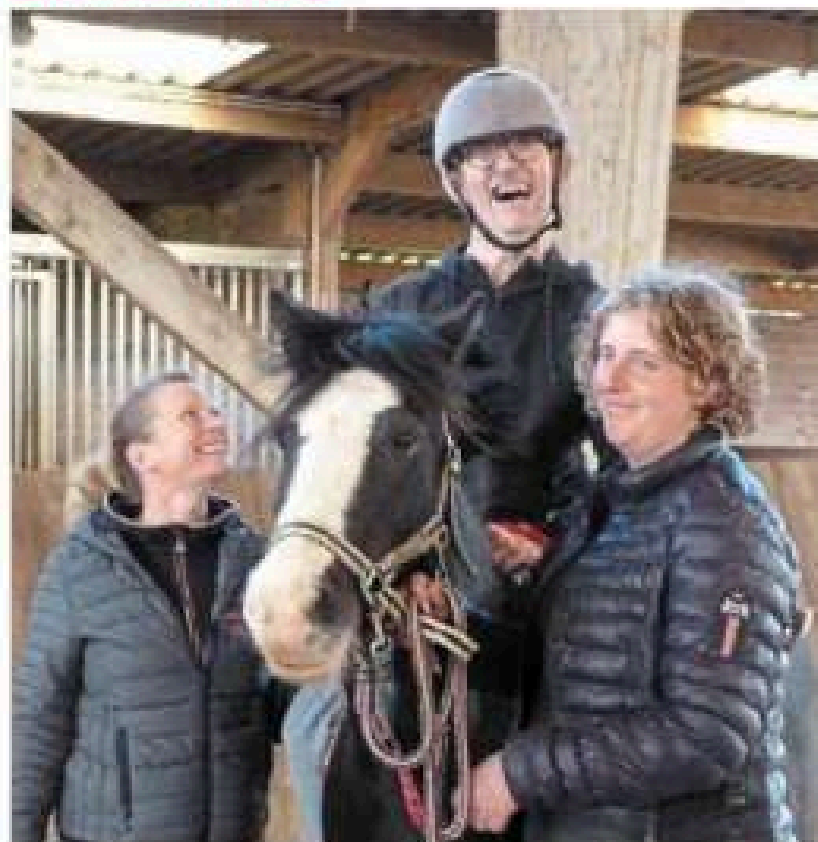
pas encore très connu », constate la directrice de l'établissement. « Nous réfléchissons à organiser des soirées bien-être pour le mettre en avant », annonce-t-elle.

Toutefois, à l'approche des beaux jours, Christelle Luron l'assure : « Nous entrons dans une nouvelle dynamique. » En effet, d'ici la fin du mois de mai, les extérieurs seront accessibles au public et la toiture mobile sera ouverte.

Si à l'été 2025, les espaces extérieurs avaient eu du mal à séduire, la direction en est convaincue : cette année ils seront un véritable atout. « L'an

dernier, certains lots avaient eu du retard et les extérieurs n'étaient pas totalement aménagés », reconnaît Christelle Luron. « Cette année nous sommes fin prêts », sourit-elle. Pelouse, transat, parasols... Tout est en place pour accueillir les baigneurs. Seule ombre au tableau : le snack. « Nous recherchons activement quelqu'un en mesure de gérer cette partie », lance la directrice de l'établissement. Autre nouveauté à venir : des nocturnes organisées dès cet été. Autant de raisons d'enfiler le maillot.

Amandine Hivert Lavigne



Philippe est tout sourire sur son cheval. | PHOTO: OUEST-FRANCE

## L'équitation adaptée fait des heureux au centre équestre

Le centre équestre du Pic est labellisé Équi handi club, qui souligne la qualité d'accueil du centre à l'égard du public fragile.

« *J'anime des cours d'équitation pour un large public. Je suis attirée également par un public plus spécifique, porteur de handicap moteur ou mental* », souligne Mégane Chatillon, la gérante, qui a passé son diplôme à Chambéry, en Savoie.

Lundi dernier, elle a proposé une séance d'équithérapie aux résidents du foyer Closeau de La Ferté-Bernard. Ce groupe de neuf personnes volontaires, accompagné de Marie Chevalier, aide médico-psychologique, vient une fois par mois, avec le soutien financier du Département.

« *Ce partenariat noué avec le centre permet à nos résidents de se sentir bien ici* », détaille Marie Chevalier. À son tour, Mégane Chatillon souligne le rôle des résidents avec ses chevaux : « *Kid, mon poney Shetland, est assez actif avec les enfants, or, avec les résidents du foyer, il est bien plus calme.* »

Cavaliers du jour, Philippe, comme Ginette, aiment se retrouver sur leurs chevaux pour une jolie balade accompagnée. « *Et on fait cela par tous les temps* », conclut Mégane Chatillon.

D'autre part, le centre équestre prépare les animations prévues le 14 mai, pour célébrer les dix ans du club.

## Le Perche sarthois lance sa saison estivale

Atelier restauration de puits, découverte de l'église de Montmirail, et après-midi consacré au vitrail : le Perche sarthois lance sa saison estivale !

Le Pays du Perche sarthois lance officiellement sa saison. Au menu : une trentaine de rendez-vous au total.

Mais les premières animations sont imminentes...

Et parmi les rendez-vous programmés, cinq animations sont dédiées à la découverte du vitrail en lien avec l'exposition « Peindre la Lumière, le vitrail en Sarthe XIXe-XXe siècles », présentée au Musée Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt, au Mans.

« Plusieurs animations feront la part belle à l'architecture locale ainsi qu'aux techniques du bâti, et un florilège de visites permettra de découvrir toute la variété et la richesse du patrimoine du Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois », annonce la structure.

### Un atelier restauration de puits

Ainsi, après une visite sensorielle de La Ferté-Bernard, dimanche dernier, place, ce samedi 25 avril, à une journée dédiée au petit patrimoine. De 10h à 17h30, les personnes intéressées partiront en effet à la découverte des puits du Perche Sarthois et à leur restauration à travers une présentation en salle le matin, et un atelier pratique de restauration l'après-midi. Le rendez-vous

est fixé à la salle polyvalente d'Avezé pour cette journée gratuite organisée en partenariat avec l'association pour la Sauvegarde et la valorisation du patrimoine d'Avezé, les propriétaires, et la commune en question.

Le midi, une pause pique-nique (à prévoir par les participants) est prévue, avant de partir en covoiturage vers le lieu du chantier. Jean-Claude Pellemoine, conseiller technique, l'ASVPA et une guide-conférencière du Perche sarthois organiseront et prépareront ensuite l'atelier avant le choix des pierres, la préparation du mortier et le montage de la calotte maçonnée.

À noter qu'il est possible de ne participer qu'à la matinée ; l'atelier étant limité à huit personnes pour une participation active.

### Trésors d'église, dimanche 26 avril

Le lendemain, dimanche 26 avril à 15h, c'est une visite « Trésors d'église » qui est programmée ; dans le cadre des *Dimanches de Caractère* à Montmirail. Rendez-vous place de l'Église pour partir à la découverte de l'architecture et du riche mobilier de Notre-Dame de l'Assomption, récemment labellisée « Églises ouvertes ». L'occasion d'entendre l'orgue



Le 25 avril 2026, une journée consacrée au petit patrimoine est programmée à Avezé, en partenariat avec le Pays du Perche sarthois. Carine ROBINAULT

résonner sous les doigts de Bénédicte Rouxel. La visite s'achèvera par une dégustation offerte par la commune.

### À la découverte du vitrail, le 3 mai

Puis, le week-end suivant, dimanche 3 mai, cap sur la découverte de l'art du vitrail pour un circuit guidé de La Ferté-Bernard à Saint-Ulphace en passant par Courgenard. Rendez-vous à 14 heures devant l'église Notre-Dame-des-Marais, place Carnot à La Ferté-Bernard pour cet après-midi consacré au vitrail de la fin du Moyen-Âge au XIXe siècle.

Et notamment les 35 ver-

rières s'échelonnant de la fin du XVe au XIXe siècle, de l'église fertoise « qui témoignent de l'évolution de cet art et de l'influence exercée par ce remarquable foyer de création sur les paroisses alentour au XVIe siècle ».

Un circuit à réaliser en voitures particulières (tarifs : 5 euros / 3 euros / gratuit pour les moins de 26 ans).

Et pour les rendez-vous suivants, il faudra patienter encore un peu... La brochure annuelle du Pays d'art et d'histoire, « Rendez-vous en Perche Sarthois 2026 » paraîtra à la fin de ce mois d'avril.

● Carine ROBINAULT

**SAINT-MARTIN-DES-MONTS**

## Une course âprement disputée pour le 14<sup>e</sup> Tour du Perche Emeraude

Ils étaient 64 coureurs cyclistes au départ du Tou du Perche Emeraude, la 14<sup>e</sup> édition de cette course anciennement nommée Tour de l'Huisne sarthoise, pour affronter un parcours difficile à travers les villages de la communauté de communes.

Organisée par le VSF Cyclisme de La Ferté-Bernard, avec le soutien du Perche Emeraude, l'épreuve sportive conserve les



Thomas Courcier et Mathis Lebreton, 30 secondes d'avance à quelques kilomètres de l'arrivée

points forts qui font son succès depuis des années.

L'épreuve était réservée aux athlètes des catégories Open et Access. Elle est inscrite au calendrier régional des Pays de la Loire.

Partis de Saint-Martin-des-Monts, les cyclistes ont roulé 70 kilomètres en passant par Tuffé Val de la Chéronne, La-Bosse, La-Ferté-Bernard, Préval, Saint-Aubin-des-Coudrais pour revenir à Saint-Martin-des-Monts, où un circuit de 45 kilomètres les attendaient.

Dès le départ, deux coureurs se sont échappés, Thomas Courcier et Mathis Le Breton. Seuls en tête pendant plus de 100 kilomètres, la course semblait jouée d'autant qu'ils possédaient plus de 30 secondes d'avance sur un peloton disséminé.

Mais c'était sans compter sur un groupe de quatre hommes qui, dans les derniers tours de circuit, se sont lancés à l'assaut



Le podium gagnant du 14<sup>e</sup> Tour cycliste du Perche Emeraude.

Marie Greneche

des deux fugitifs pour atteindre seuls la ligne d'arrivée.

« Je suis resté à attendre sans trop d'efforts, et profiter des derniers tours pour lancer mon offensive confie le vainqueur Clément Hebe. Nous sommes partis à trois, assurant facilement les relais, ce qui nous a permis d'arriver au sprint en haut de la côte de Saint-Martin-des-Monts où se situait la ligne d'arrivée. »

Sur les 64 coureurs au départ, seuls 48 ont terminés la course, ce qui met en valeur ce parcours très technique avec des côtes exigeantes qui ont mis à mal les organismes.

Classement final : 1<sup>er</sup> Clément Hebé (Chartres cyclisme) ; 2<sup>e</sup> Mathis Le Breton (Chartres Cyclisme) et meilleur grimpeur ; 3<sup>e</sup> Charly Valleran (Pavilly Barentin)

**TUFFÉ VAL DE LA CHÉRONNE**

## Le troc plantes lance la saison de l'Abbaye

Samedi dernier, l'abbaye de Tuffé accueillait son traditionnel troc plantes/troc livres, un rendez-vous incontournable pour les amateurs de jardinage.

Sous le soleil, 160 jardiniers amateurs ou confirmés se sont retrouvés tout au long de l'après-midi pour échanger plants, boutures, graines mais aussi conseils, dans le cadre du troc plantes/troc livres organisé par l'Abbaye de Tuffé Val de la Chéronne, samedi dernier.

Car ne l'oublions pas, l'association des Amis de l'abbaye c'est un vivier de bénévoles qui se retrouve chaque semaine pour entretenir le jardin du prieuré, quelle que soit la saison ; et des conseils, ils en ont à revendre !

C'est donc chaque année la bonne occasion pour les rencontrer, échanger et repartir avec les réponses aux questions



Une belle fréquentation au troc plantes de l'abbaye, les gourmands ont même pu se régaler de crêpes

qu'on se posait.

Dans le pavillon, c'étaient les amoureux des lettres qui se pressaient autour de la grande table installée dans la

salle Louis XIV et qui troquaient leurs livres pour de nouveaux.

Enfin, dans le cloître, les œuvres de l'artothèque se dévoilaient aux visiteurs qui

pouvaient, s'ils trouvaient leur bonheur, repartir, à la fin de l'exposition, avec la peinture, sculpture ou photographie qui leur avait fait battre le cœur, en la louant pour une durée de six mois.

La saison est bien lancée à l'Abbaye, et elle promet de beaux moments.

■ **Pratique : ouverture :** jeudi et samedi 10h-12h et 14h-17h30 et vendredi et dimanche 14h-17h30. 2 allée Sylvia Jakubowicz. Entrée avec participation libre. Renseignements au 02 44 32 17 56 ou 06 41 82 50 93, ou par mail à [amis.abbaye.tuffe@orange.fr](mailto:amis.abbaye.tuffe@orange.fr)

SAINT-ULPHACE

## L'âne célébré par la commune



Les poneys Gérard et Dingo ont promené les enfants avec douceur et patience autour du plan d'eau. | PHOTO : OUEST-FRANCE

La deuxième édition de la fête de l'âne s'est tenue, dimanche dernier, à la salle des fêtes.

Organisée par l'Ulphacette, l'épicerie associative du village, cette fête remet au goût du jour une tradition médiévale, la fête de l'âne, animal biblique qui porta Jésus à l'entrée de Jérusalem. « *L'âne est notre compagnon de route et porte nos fardeaux* », lance Claire Hostelier, coprésidente de la structure, le bonnet d'âne juché sur la tête. Et d'ajouter : « *À l'origine, l'âne était considéré comme un animal intelligent et sage. Coiffer le bonnet d'âne était un signe d'encouragement pour les élèves.* » Au fil du temps, cette symbolique positive a été tournée en dérision.

Le repas médiéval d'Aurore Mary, maraîchère et cuisinière à Cetton, a rassemblé une trentaine de personnes, ravies de goûter les mets d'antan. Dans le même temps, elles ont pu savourer les histoires de la comédienne Véronique Blot, jouant avec les mots de Martine Thimond, écrivaine publique, et l'orchestre C'est ton bal trad. « *C'est un jeu de mots, notre groupe étant basé à Cetton* », décrypte Francis Coutant, l'un des musiciens du groupe folk qui a fait danser le public.

Moment très attendu par les enfants : la rencontre avec les deux ânes, Gérard et Dingo, pour une balade autour du plan d'eau.

“ Quoi de neuf ?



... Côté Patrimoine ”

# Une saison pleine de nouveautés

L'abbaye de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, située en plein cœur du centre-bourg, a rouvert ses portes. De nombreuses nouveautés sont au programme de cette saison 2026.

En plein centre de Tuffé-Val-de-la-Chéronne, l'abbaye a rouvert ses portes au public, au début du mois d'avril. Avec plus de 56 événements au programme, la saison 2026 s'annonce chargée et riche en nouveautés. Aux manettes : Sophie Lesiourd, médiatrice culturelle de l'abbaye et unique salariée de la structure. Chargée de la programmation, cette artiste, qui tient par ailleurs un café atelier d'art à quelques dizaines de mètres de l'abbaye, peut compter sur de nombreux bénévoles chargés de l'aider à faire vivre le lieu saison après saison.

## Journées européennes des métiers d'arts

Cette année, une grande première : la participation du site aux journées européennes des métiers d'arts, ce week-end. « Ça fait quelques années que nous souhaitons participer », confie Sophie Lesiourd. Un vœu désormais exaucé. Afin de ramener l'art à l'histoire du lieu, un thème a été défini : « Une abbaye, plusieurs vies : les métiers d'art au fil des usages. L'idée était de créer un lien entre cet événement et l'histoire de l'abbaye », pointe Sophie Lesiourd. Au fil du week-end, six artistes vont pouvoir mettre en avant leur savoir-faire. Les visiteurs pourront plonger dans l'art de l'estampe aux côtés de Christine Guichardon et Christian Enault, membres de l'association Le hangar à papier, rencontrer un tapissier, un styliste et un artisan bijoutier. Sophie Lesiourd proposera une initiation à l'aquarelle artisanale. « L'idée est d'apprendre à fabriquer sa propre aquarelle », explique-t-elle. « Les participants pourront repartir avec un demi-godet. »

## Une kermesse 1900 en mai

En parallèle de ces journées européennes des métiers d'arts, l'exposition itinérante « Ô mon bourg » fera escale, samedi, dans les locaux de



Médiatrice culturelle, Sophie Lesiourd annonce une série de nouveautés pour la saison 2026.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

l'abbaye de Tuffé. Construite grâce à l'inventaire du patrimoine mené par le pays d'art et d'histoire du Perche sarthois et la région Pays de la Loire, cette exposition propose de découvrir différents aspects des onze bourgs étudiés entre 2018 et 2022. Dans un tout autre registre, l'abbaye de Tuffé organisera, samedi 18 avril, son traditionnel troc plantes. « Cette journée conviviale marquera aussi l'arrivée de l'artothèque », pointe Sophie Lesiourd. Autre nouveauté : l'organisation d'une kermesse 1900, samedi 16 mai. « Il y aura des jeux en bois, des courses en sac, cinq chanteurs », énumère la médiatrice. « Ça va guincher », assure-t-elle. Invités à venir en tenue d'époque, les visiteurs pourront profiter de cette ambiance festive du début du siècle dernier de 14 h à 19 h.

Enfin, cette année encore, l'abbaye de Tuffé participera à l'événement « Rendez-vous aux jardins » qui attire, chaque année, plusieurs centaines de visiteurs. « Nous aimerions proposer un voyage dans le temps », annonce Sophie Lesiourd. Pour ce faire, plusieurs panneaux dans les jardins permettront aux visiteurs de découvrir l'abbaye telle qu'elle existait autrefois. En parallèle, Evelyne Wander, ethnologue installée dans la commune, animera une conférence autour d'Armand Bontemps, photographe et éditeur de cartes postales originaire de Tuffé. Un programme chargé pour l'abbaye qui, cette année encore, s'appête à organiser une soixantaine d'événements jusqu'au début du mois de novembre 2026. Abbaye ouverte le jeudi et le samedi de 10 h à 12 h puis de 14 h à 17 h 30

ainsi que le vendredi et le dimanche de 14 h à 17 h 30.

Amandine Hivert Lavigne

Renseignements : 02 44 32 17 56 ou 06 41 82 50 93.

## De la gratuité à la participation libre

L'abbaye acte la fin de l'entrée gratuite au profit de la participation libre. Les visiteurs pourront laisser une petite pièce ou un billet. Aucune obligation, mais un geste qui permettra de participer au financement de la programmation et à l'entretien des jardins.

Photo: Office de tourisme Le Fort-Saint-Jean



## TOURISME

# Visite sensorielle du centre ancien

Le 19 avril, à partir de 15 h, l'office de tourisme organise une visite sensorielle pour découvrir le centre ancien. En effet, des jeux et dispositifs originaux liés aux sens seront au programme. Rendez-vous place Saint-Julien.

Réservation obligatoire, animation limitée à 19 personnes. Tarif : 5 €, tarif réduit : 3 €, gratuit pour les moins de 26 ans.

Renseignements au 02 43 60 72 77.

# Circuit vitrail, visite sensorielle, restauration d'un puits : des activités insolites dans le Perche sarthois

Le Pays du Perche Sarthois propose plusieurs sorties ces prochains jours. À La Ferté-Bernard, Avezé et Montmirail : trois villes pour trois thématiques différentes.

Le Pays d'art et d'histoire du Perche Sarthois propose, en ce printemps, une série de rendez-vous culturels et patrimoniaux destinés à tous les publics. Entre découvertes sensorielles, ateliers techniques et visites thématiques, habitants et visiteurs sont invités à porter un regard renouvelé sur les richesses du territoire. De La Ferté-Bernard à Montmirail, en passant par Avezé.

## Une expérience immersive

À La Ferté-Bernard, une visite sensorielle originale (5 €) sera organisée le dimanche 19 avril 2026 à 15h. Accompagnés d'une guide conféren-



Une visite sensorielle est proposée à La Ferté-Bernard. Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois

cière, les participants pourront explorer la ville autrement, à travers des dispositifs ludiques sollicitant les cinq sens.

Une expérience immersive

accessible seul, en famille ou entre amis, qui promet de redécouvrir le patrimoine local sous un angle inédit. Le rendez-vous est fixé place Saint-Julien, sur

le parvis de la Porte de ville.

Dans un tout autre registre, la commune d'Avezé accueillera, samedi 25 avril, une journée consacrée à la restauration du patrimoine bâti. Gratuit et organisé en partenariat avec l'association de sauvegarde locale, cet atelier technique portera sur la restauration d'un puits maçonné. Après une matinée dédiée à la compréhension de l'architecture traditionnelle, les participants pourront s'initier concrètement aux techniques de chantier l'après-midi. Une immersion précieuse dans les savoir-faire anciens, encadrée par des spécialistes.

Le dimanche 26 avril, direction Montmirail pour une visite

thématique intitulée « Trésors d'église ». L'église Notre-Dame-de l'Assomption, récemment labellisée « Églises ouvertes », dévoilera son architecture et son mobilier remarquable. La visite sera enrichie par une prestation musicale à l'orgue, offrant une approche à la fois culturelle et sensible du lieu, avant de se conclure par une dégustation conviviale.

## Un circuit dédié au vitrail

Enfin, les amateurs d'art pourront participer, le dimanche 3 mai, à un circuit guidé consacré au vitrail, reliant La Ferté-Bernard, Courgenard et Saint-Ulphace. Cette excur-

sion permettra d'admirer une trentaine de verrières datant de la fin du Moyen Âge au XIXe siècle, dont celles de l'église Notre-Dame-des-Marais, véritable témoin de l'évolution de cet art de la lumière et de la couleur.

Pour l'ensemble de ces animations, les inscriptions sont recommandées auprès du Pays du Perche Sarthois, les places étant limitées pour certaines activités. Une programmation riche qui illustre, une fois encore, le dynamisme du territoire en matière de valorisation du patrimoine.

■ Pour plus d'informations, contact au 02 43 60 72 77.

 **MONTMIRAIL**

## Découvrez les « Trésors d'église »

C'est une visite thématique que propose le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois, à Montmirail, ce dimanche 26 avril, à 15 heures.

« Trésors d'église », ce sera aussi l'occasion d'écouter l'orgue de l'édifice, sous les doigts de Bénédicte Rouxel et d'échanger avec les habitants.

La visite s'achèvera par une dégustation offerte par la commune.

■ **Pratique : Visite « Trésors d'église », puis dégustation, ce dimanche 26 avril à 15 heures. Rendez-vous place de l'église de Montmirail; Gratuit. Renseignements au 02 43 60 72 77.**



L'église de Montmirail n'aura plus aucun secret pour les visiteurs d'un jour... Delphine Grigné

## MONTMIRAIL

# L'église placée au cœur des Dimanches de caractère

Les Dimanches de caractère, un label aujourd'hui connu et reconnu, permet aux Petites cités de caractère, depuis 19 ans, d'ouvrir et faire découvrir leurs joyaux patrimoniaux. Et à Montmirail, la petite cité médiévale n'en manque pas.

Ce dimanche, le Pays d'art et d'histoire du Perche sarthois emmènera curieux et passionnés au cœur de l'église Notre-Dame de l'Assomption, labellisée récemment église ouverte. « *Le public partira à la découverte de ses trésors, sa riche histoire et ses secrets en compagnie de quelques habitants* », annonce Sylvie Lemercier, responsable pôle patrimoine et culture au sein du Perche sarthois.

Puisque patrimoine rime avec terroir, ces rendez-vous de caractère se terminent toujours autour de



L'église Notre-Dame de l'Assomption dévoilera ses trésors ce dimanche.

| PHOTO : JP BERLOSE

produits locaux à déguster. « *Parce que la convivialité est de mise, et qu'ouvrir les papilles de nos visiteurs fait aussi partie de la découverte du territoire* », conclut Sylvie Lemercier.

Ce dimanche, rendez-vous à 15 h, place de l'Église. Gratuit.

“ Quoi de neuf ?



# Ferté Fest' : l'avant-première augure bon

Pour faire connaître le festival Ferté Fest' des 25 et 26 avril, l'association *Acheter Fertois* a créé une animation samedi dernier en centre ville.

Des mascottes géantes dans les rues, une fresque réalisée en live rue d'Huisne et surtout les commerçants adhérents à l'association des commerçants Acheter fertois aux vitrines décorées. Samedi, le centre-ville de La Ferté-Bernard s'est animé, en amont du festival Ferté Fest T.01, dont la première édition est programmée les samedi 25 et dimanche 26 avril.

A la barre de ce tout nouveau rendez-vous de pop culture, Frédéric Voisin, président des commerçants. « Il s'agit du premier festival pop culture à la Ferté-Bernard. On y présentera une exposition sur les années 80 et 90. On y trouvera des jeux vidéos, des mangas, des cartes de collection, des jeux



Une animation particulièrement festive

de société. Un concert sur le thème des génériques de dessins animés des années 80/90" avec Enriqu  (Goldorak) et Franck Anim Live

sera organisé ainsi que des défilés cosplay et un show dansant cosplay spectaculaire », fait-il saliver les fans de la culture pop et de l'univers

manga.

Samedi, Le Cellier proposait des dégustations et notamment de whisky Goldorak, la librairie Papyrus un atelier dessin, la photographe Sabrina Avrillon, des shootings express, le coiffeur, des coupes spécifiques ou encore le Petit Primeur, des brochettes de fruits et légumes.

Sur le mail,   l'agence du Crédit agricole, Sophie Le Diot, B renice "Becrine" et Fan Art 3D ont exposé leurs œuvres, et en ont réalisé d'autres en direct, sous les yeux des passants.

Les fans ont aussi pu poser dans la main de Goldorak en extérieur, et se faire tatouer,  ph m rement, dans l'esprit K-Pop Demon Hunters, grâce

au magasin Jou club, qui proposait cette animation en ville.

Un peu plus loin, le centre culturel Leclerc et l'association JapaNogent ont animé un atelier diorama. Un prochain aura lieu aux Récollets, chez Jou club, le 11 avril.

De quoi patienter encore avant le clou du spectacle, le Fert Fest, dont la première édition s'annonce déjà comme un rendez-vous incontournable pour tous les passionnés, entre nostalgie, culture geek et ambiance festive.

■ **Pratique** : Les billets pour Ferté Fest' peuvent être acheter sur le site: <https://www.helloasso.com/associations/acheter-fertois/evenements/ferte-fest>

📍 LA FERTÉ-BERNARD

## Un show brésilien débarque en ville

La batucada parisienne Yolande do Brasil sera à La Ferté-Bernard pour son week-end associatif annuel, samedi 11 avril. Avec pour invité le groupe local Capoeira pra Você.

Ambiance ! Samedi 11 avril, pour la première fois, La Ferté-Bernard va accueillir un show brésilien. La batucada parisienne Yolande do Brasil a en effet misé sur la cité millénaire pour organiser son traditionnel week-end associatif.

Ce sont donc 60 bénévoles du groupe d'amateurs passionnés qui déverseront leur énergie festive dans les rues fertéaises. Et pour l'occasion, des membres du collectif local Capoeira Pra Você seront de la partie.

### Batucada et capoeira

Le coup d'envoi des festivités

#### → Le parcours

- Parvis de l'église 14 h : démonstration Capoeira Pra Você 14h30 : départ déambulation « Yolande do Brasil » et Capoeira 15h30 : ateliers Yolande do Brasil Place Saint-Julien • Pendant la déambulation : démonstration de Capoeira Pra Você
- Place Carnot • Pendant la déambulation : démonstration de Capoeira Pra Você



Le collectif Capoeira Pra Você de La Ferté-Bernard proposera des démonstrations de son art lors du show brésilien du samedi 11 avril 2026. Photo d'archives L'Action L'Echo

sera donné à 14 heures, sur le parvis de l'église Notre-Dame-des-Marais, avec une démonstration signée Capoeira Pra Você.

Suivra une déambulation proposée par les membres de la batucada Yolande do Brasil, tous de rose vêtus, pour un show aux rythmes des percussions, dans les rues du centre-ville.

A noter que deux démonstra-

tions de capoeira ponctueront le parcours.

Un atelier découverte clôturera l'après-midi à 15h30. Il s'agira d'une initiation aux percussions brésiliennes ouverte à tous, même au public sans aucune expérience musicale. Un moment qui offrira aux participants l'occasion de jouer ensemble et de finir la session en rythme avec la batucada.

### Dynamiser la ville et ses commerces

« A travers cette animation, l'objectif est aussi de créer une dynamique bénéfique pour les commerçants et l'attractivité commerciale du territoire », commente la municipalité.

Le show, tout comme les ateliers, sont gratuits.

● Carine ROBINAULT

## Près de 2 000 personnes au 26<sup>e</sup> slalom

Le 26<sup>e</sup> slalom de l'auto moto club fertois aura réuni près de 2 000 visiteurs, sur deux jours, à La Ferté-Bernard.

Organisé par l'ASA Maine Bretagne et l'Auto Moto Club Fertois (AMCF), le Slalom automobile de La Ferté-Bernard, organisé les samedi 28 et dimanche 29 mars, comptait pour la Coupe de France des Slaloms.

Il s'agit pour les concurrents de parcourir deux fois une distance de 450 mètres, soit 900 mètres au total d'un circuit sinueux et très technique. Le samedi était réservé aux essais tandis que le lendemain se déroulait la compétition officielle.

« Le but de cette course est de mettre la compétition

automobile à la portée de tous, en mettant le pied à l'étrier aux plus jeunes », confie Jean-Michel Tatin commissaire de course.

L'épreuve se déroule en trois ou quatre manches et le meilleur temps est retenu pour le classement final. Cette année, 54 véhicules se sont présentés au départ, véhicules de tourisme modifiés, monoplaces mais aussi formule Campus, tous homologués FFSA.

La formule Campus est une catégorie de monoplace de conception simple réalisée par les lycéens ou apprentis CFA.

Soutenu par un public fervent, un des locaux de l'étape, le Fertois Louis Barbier, 22 ans et étudiant au CFA du Mans s'est classé 3<sup>e</sup> du challenge « Lycée dans la course » en 50,69 secondes à 0,65 secondes du premier.

Il termine 12<sup>e</sup> au classement général ; un classement prometteur pour une première participation et à 6,93 secondes d'Eddy Ravenel, vainqueur sur sa monoplace Martini mk71.

« Il s'agit d'une épreuve régionale », commente Didier Bezannier président de l'AMCF. « Elle comporte un classe-

ment par catégories, une dizaine dont une, celle des véhicules de loisirs, autrement dit la voiture de monsieur tout le monde, mais n'a pas été retenue dans cette 26<sup>e</sup> édition. »

A noter que l'Auto Moto Club Fertois propose également des randonnées en véhicules d'époque dont la prochaine aura lieu le dimanche 3 mai ainsi qu'une bourse d'échanges le 25 octobre 2026.



Louis Barbier sur sa Fior Campus



## Un premier tournoi de combat en armure

Le 18 avril, à partir de 10h30, la Compagnie du Loup d'Argent organise un tournoi de combat en armure, salle Olympe, à La Ferté Bernard. À quoi peut s'attendre le public ?

Souvenez-vous, en septembre 2024, s'ouvrait au Luart, le premier club de Soft Armored Fighting de Sarthe. Dix-huit mois plus tard, un combat en armure, une première en Sarthe, est organisé par la compagnie du Loup d'Argent, le samedi 18 avril à La Ferté-Bernard.

Le Soft Armored Fighting, quésaco ? C'est du combat en armures, et en particulier pour ce club luartais, en armures en mousse.

« C'est un sport de combat qui a la particularité de faire la jonction entre sport moderne et sport médiéval souvent appelé Béhourd, MMA médiéval, ou Armored Fighting. C'est le combat en armure moderne ou d'inspiration historique qui réunit les passionnés de sports de combat, d'histoire et de sensations fortes » explique Dany Drobnjak, président de la compagnie.

Qui a eu l'envie d'organiser ce tournoi pour promouvoir son sport. « Mais aussi notre ligue de Combat Clash et Armored Fighting qu'il soit de mousse ou d'acier. Ce sport regroupe des hommes et femmes de tous âges animés par le dépassement de soi et l'amour des sports de combat ».

### Des combats en armure métal

Et justement, à quoi doit



Des combattants en armure moderne la compagnie du loup d'argent

s'attendre le public qui sera présent pour de ce tournoi ? « Les spectateurs vont assister à une trentaine de combats, un contre un, en format trois rounds de deux minutes chacun, un résumé du MMA médiéval mélangeant escrime, boxe, pied, poing et judo », développe Dany Drobnjak.

« Il y aura des combattants venus des quatre coins de la France ainsi que de l'Italie, la Belgique, les Pays-Bas. Les combats s'annoncent passionnants du début à la fin alternant avec armures modernes et armures d'acier », dévoile le jeune homme.

### Une première en Sarthe

Une véritable chance d'assis-

ter à un tel spectacle sportif en Sarthe puisque c'est une première pour la ligue et qu'elle promet des moments intenses.

« Cet événement sera marqué par la participation de combattants internationaux de renommée. Ils vont nous permettre de mettre en place un classement qui conduira à la possibilité de concourir à des ceintures et titres prestigieux à l'avenir ».

Toute une organisation pour le club afin de mettre sur pied cet événement d'exception, et cela a un coût.

« Nous ne recevons aucune subvention ou sponsoring financier conséquent. Les différents prix, les trophées, la location de la salle, les dépenses annexes, tout cela

nous oblige à faire payer les entrées à l'événement, nous espérons récolter assez d'argent pour financer les futurs événements permettant de réduire les tarifs à l'avenir », argumente le président.

Une billetterie via la plateforme HelloAsso est donc d'ores et déjà mise en place, avec divers tarifs selon le placement désiré.

### Des stands pour promouvoir ce sport

Et pour ceux qui voudraient en savoir plus sur ce sport, ils seront au bon endroit ! « La Fédération française de Soft Armored Fighting sera présente et animera un stand d'initiation pour petits et grands. Nous aurons également des stands d'information pour répondre aux différentes questions des intéressés ».

Alors si l'envie vous prend de voir des chevaliers des temps modernes s'affronter, vous savez maintenant où aller, le 18 avril prochain.

■ Pratique: samedi 18 avril, à partir de 10h30, salle Olympe à La Ferté-Bernard. Billetterie sur Hello Asso, « Armored Fighting Tournament », par la Compagnie du Loup d'Argent. Tarifs : 15 euros carré proche ; 10 euros tribune ; 10 euros enfants à partir de 10 ans ; gratuit pour les moins de 10 ans.

## Que faire pendant les vacances de Pâques ? Les animations du mois d'avril au château

Le château de Montmirail continue d'innover pour séduire de nouveaux visiteurs, ainsi que leurs plus fidèles clients. Une visite sur la thématique des cinq sens est disponible.

À l'occasion des vacances de printemps, le Château de Montmirail (Sarthe) ouvre ses portes au public avec une programmation riche et accessible à toute la famille. Entre découvertes historiques, expériences immersives et activités ludiques, le site entend séduire petits et grands tout au long du mois d'avril.

### **Nouvelle visite, chasse aux œufs**

Parmi les temps forts proposés, les visites guidées historiques permettront aux visiteurs de plonger dans le passé du château. Ponctuées d'anecdotes et de découvertes des pièces emblématiques, elles se tiendront les 6 et 12 avril, puis du 16 au 19 et du 23 au 26 avril, avec des départs échelonnés de 14h30 à 17h30. Le tarif est fixé à 8 euros.

Pour une approche plus sensorielle, le château innove avec des visites guidées dites "5 sens". Les participants sont invités à explorer les lieux autrement, à travers les sons, les

odeurs et les matières qui composent l'ambiance du site. Ces visites immersives auront lieu les 15 et 22 avril, aux mêmes horaires, au tarif de 9 euros.

### **Une exposition de photos sur bois**

Les plus jeunes ne sont pas oubliés avec la traditionnelle chasse aux œufs organisée dans le parc du château. Accessible sans réservation, cette activité propose aux enfants, accompagnés d'un adulte, de résoudre des énigmes pour mettre la main sur un trésor chocolaté. Elle se déroulera de 14h à 18h30 les 5, 6, 12 avril, du 15 au 19 avril ainsi que du 22 au 26 avril. Une participation de 5 euros par enfant est demandée, et il est recommandé que les participants sachent lire.

Enfin, les visiteurs pourront également profiter de l'exposition "La vie au jardin" de Lam. image, Laurie-Anne Moreau, photographe de Montmirail, installée dans le salon de thé.



**Le Château de Montmirail s'anime pendant le mois d'avril.** Photo transmise à la rédaction

Cette série de photographies sur bois met en lumière la beauté du vivant à travers des œuvres sensibles et texturées. L'exposition est accessible aux mêmes dates que la chasse aux œufs, de 14h à 18h30.

Avec cette programmation variée, le Château de Montmirail s'impose comme une destination idéale pour profiter des vacances de printemps en famille, entre culture, nature et divertissement.

## Ils découvrent ces artisans qui sortent de l'ordinaire à l'abbaye



Exposition des Journées européennes des métiers d'art à l'abbaye.

PHOTO : LE MAINE LIBRE

Sous le thème « Cœurs à l'ouvrage », l'abbaye de Tuffé-Val-de-la-Chéronne a accueilli, ce week-end, la première édition locale des Journées européennes des métiers d'art (Jema). Une occasion unique de découvrir le savoir-faire artisanal de six artistes de la région, à travers une déambulation libre entre les diverses expositions.

La coordinatrice de l'abbaye de Tuffé-Val-de-la-Chéronne confie qu'elle envisageait de s'associer à cet événement européen depuis un certain temps. Avec plus de 160 visiteurs sur les deux jours, l'initiative a rencontré un franc succès. Les organisateurs se disent « très satisfaits de la qualité des artisans présents », qui ont partagé leur passion avec le public tout au long du week-end.

Les visiteurs ont pu découvrir les œuvres de Sophie Lesiourd, peintre en décor, Christine Guichar-

don, spécialiste de l'art de l'estampe, Jürgen Katzengruber, couturier-styliste et ancien costumier de théâtre, Sophie Pechaud, créatrice de bijoux, Lucie Brette, tapissière, ainsi que les réalisations du graveur Christian Enault.

### De nombreuses découvertes

Pour Laurence et Thierry, habitants de Tuffé, « c'est toujours agréable de s'initier à quelque chose de nouveau, et ces artisans sortent vraiment de l'ordinaire ! ». Ils ont ainsi découvert des pratiques qu'ils ne connaissaient « que de nom », comme l'estampe et le métier de costumier. Les visiteurs étaient également invités à participer à certains ateliers pratiques. L'événement a attiré non seulement le public fidèle de l'abbaye, mais aussi de nombreux curieux, venus spécialement pour suivre le circuit des Jema dans la région.

## L'Huisne photo club fête ses 10 ans

« Notre exposition photos a obtenu un vif succès avec 200 photos exposées et près de 300 personnes venues visiter l'exposition pendant le week-end de la mi-mars », sourit Corinne Fert, la présidente de l'Huisne photo club. Gérard Morel, le fondateur du club en 2016, rappelle à l'auditoire lors du vernissage : « Les débuts du club avec quatre à cinq amateurs inscrits. Et 10 ans plus tard, le club assemble 26 amateurs photos ».

Une nouvelle apprenante du club remarque « la bienveillance et la gentillesse de celles et ceux qui ont la maîtrise ». Elle a pu apprendre grâce à leur aide « à faire le traitement de la photo, la prise des photos de spectacle en salle ou de scènes de rues par exemple ».

### Un atelier portrait qui fonctionne bien

Gérard Morel a présenté une série de 24 photos sur la Namibie. Dans la grande salle, les photographes ont posé leurs photos sans thème particulier, les visiteurs ont été sensibles



Gérard Morel, le fondateur de L'Huisne photo club et Corinne Fert, la présidente

PHOTO : LE MAINE LIBRE

à la qualité des clichés en général. « L'atelier portrait proposé cette année a obtenu un franc succès ainsi que les posters nature installés à l'extérieur sur support Dibon pour rester en place pendant deux semaines », poursuit Corinne Fert. Les spectateurs ont aussi apprécié le

diaporama réunissant 300 photos de tous les photographes du club. Une tombola avec six photos à gagner donnés par les photographes et une vente de photos format cartes postale ont permis aux visiteurs de repartir avec des souvenirs.

SAINT-ULPHACE

## Le doigt de la femme, une exposition tout en finesse



Les dessins de Laurence Gossart mettent en valeur la diversité végétale qui existe.

| PHOTO : OUEST-FRANCE

Dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art, Laurence Gossart, dite Gabrielle d'Or, exposait durant le week-end certaines de ses œuvres au sein du centre musical international de Roussigny.

Une exposition intitulée *Le doigt de la femme*, en écho au magnifique poème de Victor Hugo.

Le public a, lui aussi, été touché par tant de finesse de ces courbes végétales, redessinées, par la main de l'artiste, à la mine graphite ou au

fusain.

*« J'ai toujours été passionnée par les végétaux en général, et les fleurs en particulier, comme les roses, les bégonias ou encore les iris. Tout cela m'inspire, déclare l'artiste, également créatrice de bijoux, déclinés sous forme florale. Ce qui est le plus valorisant, c'est de voir ensuite ces pièces, non pas exposées comme un trophée, mais se baladant aux doigts ou aux oreilles d'une personne. »*

“Quoi de neuf ?



  
OFFICE DE TOURISME  
PERCHEMERAUDE

”  
Côté Terroir-Artisanat

# Un collectif d'artisans d'art créé

Installée dans l'ancien relais de Poste de Montmirail, Laurence Gossart, bijoutière, a créé un collectif d'artisans d'art dans la petite cité de caractère. Son nom : le collectif de La Roseraie.

En plein centre bourg de Montmirail, l'ancien relais de Poste, habité depuis quelques années par Laurence Gossart, bijoutière, s'apprête à ouvrir ses portes. À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art (Jema), plusieurs artisans d'arts y exposeront leurs travaux. Particularité : tous sont membres du collectif La Roseraie, nouvellement créé.

À l'initiative du projet, Laurence Gossart et Karine Mussard, tisse-rande. « *L'an dernier, nous avons organisé les Jema chez moi* », raconte Laurence. Une expérience qui fait naître un désir chez les deux artistes. Au nombre de dix, les artistes membres se mobilisent alors pour leur premier événement.

## Rencontrer les artisans via un parcours inédit

Se servant des Jema comme prétexte, Laurence et Karine réunissent alors plusieurs artisans d'arts installés aux alentours de Montmirail. « *Nous nous réunissons pour organiser l'édition 2026 des Jema, puis nous avons évoqué la possibilité de créer un collectif* », raconte Laurence.

Une idée qui séduit immédiatement. Au total, dix artisans donc installés à Montmirail et dans les communes alentours adhèrent au projet. Objectif : « *Valoriser le travail de chacun* », glisse Laurence Gossart. Le nom du collectif, lui, est tout trouvé. « *Chez moi, j'ai une trentaine de rosiers alors nous avons opté pour le collectif de La Roseraie* », détaille la propriétaire de l'ancien relais de Poste.

## Les 11 et 12 avril

Nouvellement créé, le collectif s'attelle ainsi à l'organisation des prochaines Journées européennes des métiers d'arts, samedi 11 et dimanche 12 avril. Au programme un parcours inédit baptisé « *Accroche-cœurs* ».

Répondant à la thématique nationale 2026 « *Cœurs à l'ouvrage* », le cir-



Laurence Gossart, bijoutière à Montmirail, a créé un collectif d'artisans d'art : « *Nous avons le désir de nous rassembler.* »

cuit mis en place permettra de découvrir les savoir-faires des différents membres de ce collectif.

## Montmirail, Melleray, Grézesur-Roc et Saint-Ulphace

Tout au long du week-end, il sera possible de découvrir, au 1, rue du Docteur-Castaing, à Montmirail, la broderie, la création de robes de mariée, la bijouterie, la calligraphie, la sculpture, mais également la photographie et la tapisserie. La photographe Laurie-Anne Moreau, gérante de L'atelier Lam, explorera le thème « *De la lumière à la matière* », tandis que Léo Coutant, serrurier-métallier, dévoilera les secrets de son métier grâce au parcours « *De feu et de main* ».

À quelques kilomètres de là, Franck Domain, tailleur de pierre, proposera des animations autour de la sculpture et de la préservation du patrimoine au 32 de la Grande-Rue, à Melleray. À Grézesur-Roc, l'artiste Édith Clément ouvre son atelier à La Pinardière pour échanger sur les enjeux de sa création. Laurence Gossart, elle, sera installée au centre musical international de Roussigny, à Saint-Ulphace, où elle proposera une exposition. Nommé « *Le doigt de la femme* », cette dernière fait écho au spectacle musical « *Demain, dès l'aube* », consacré à Victor-Hugo et sa fille Léopoldine. « *Je laisse ma maison et moi je vais ailleurs* », rit Laurence Gossart.

Au-delà de l'organisation de ces

Jema, ce sont les liens tissés entre les membres du collectif qui touchent la bijoutière.

## Vers de nouveaux rendez-vous

« *C'est très touchant de voir qu'au-delà de nos métiers nous avons tous des compétences et des expertises qui sont au service du groupe* », confie-t-elle. « *Nous avons vraiment créé une matrice. Chacun a trouvé sa place* », assure-t-elle.

Si les Journées européennes des métiers d'arts représentent une première étape, le collectif ambitionne de créer d'autres rendez-vous dans les mois à venir.

Amandine Hivert Lavigne, avec notre correspondant

## Un collectif d'artisans d'arts s'est créé : les Jema dans le viseur, mais pas que...

Ils sont designer, tisserande, brodeuse, calligraphe, créatrice de bijoux, tailleur de pierre... Et sont rassemblés dans le collectif de la Roseraie. « J'ai baptisé ma maison ainsi comme il y a plus d'une trentaine de rosiers, et comme on s'y rassemble régulièrement », résume Laurence Gossart, artisan installée à Montmirail.

### Un collectif qui met du cœur à l'ouvrage

Le collectif voit arriver à grands pas son premier événement : les Jema (Journées européennes des métiers d'arts), les 11 et 12 avril. La thématique nationale proposée pour cette édition était Cœurs à l'ouvrage.

Au sein d'un circuit naissant à Montmirail et se déployant dans des communes avoisinantes (Melleray, Saint-Ulphace et Grééz-sur-Roc), « nous avons souhaité faire battre, rassembler, accrocher ces cœurs à l'ouvrage. Depuis cette thématique est né un parcours Accroche cœurs dont la volonté est de rassembler tout en faisant découvrir nos métiers comme notre campagne, nos communes ».

L'an passé, la première édition d'un parcours communal interne à Montmirail avait été une réus-

site alors « on s'est dit que ce serait une belle opportunité ». Mais des artisans comme Edith Clément, plasticienne ou Franck Domain, tailleur de pierres, seront dans leurs ateliers respectifs à Grééz-sur-Roc (La Pinardière) et Melleray (32, Grande rue). « C'est aussi important de les réidentifier dans leur lieu. »

### Calligraphie, broderie, tissage, bijoux...

A Montmirail, ce sera à l'ancienne poste, au domicile de Laurence Gossart que les artisans seront rassemblés. « C'était un lieu de passage et de rencontre, et ça le reste. »

Vous y découvrirez Léa Charon de L'Atelier des contes (brodeuse et créatrice de robes de mariée), Cornélia Podevin créatrice de Rosamund (bijoutière), Véronique Lesage (artiste calligraphe, sculptrice), Laurent Valentin Abascal (designer) et Romuald Laigneau, créateur de ressorts et crin (tapissier), Karine Mussard (tisserande) et la maîtresse de maison, Laurence Gossart.

La création de ce collectif, Gabrielle d'or (son nom d'artiste) insiste : « ce n'est que le début. C'est assez merveilleux de voir qu'il y a des compétences excep-



Une partie du collectif (de gauche à droite) : Léa Charon, Karine Mussard, Laurence Gossart, Véronique Lesage, Cornélia Podevin, Romuald Laigneau. Photo transmise à la rédaction

tionnelles sur notre secteur ».

Des travaux en direct seront réalisés par les artisans pour donner plus de magie à cet événement. Quant à Martine Thimond, écrivain public qui a créé « Au Grééz de ma plume », elle accompagne ce projet et proposera des animations évoquant les métiers d'art au rythme de sa plume.

### Aussi un événement culturel

C'est aussi un événement culturel à part entière puisqu'un spectacle s'associe à cette programmation. Le Centre Musical International de Roussigny accueille l'exposition « Le doigt de la femme » des dessins et

bijoux de Laurence Gossart dont le titre est emprunté au poème de Victor Hugo.

Cette présentation de dessins et bijoux fait écho au merveilleux et bouleversant spectacle musical, entre poésie, théâtre et musique, présenté au Centre de Roussigny, dimanche 12 avril à 15 heures, « Demain, dès l'aube... », Victor Hugo et sa fille Léopoldine. Et si Hugo n'était plus un monument... mais un homme ? Un père. Un amant. Un être traversé par la perte. À travers ses poèmes, ses lettres et des mélodies de Fauré, Bizet, Saint-Saëns, ... ce spectacle fait entendre ce qui ne peut être dit.

● Valentin MAUDUIT

MONTMIRAIL

## Une création originale sous l'œil averti du public

Lam. image, jeune photographe de la petite cité de caractère, est installée dans un atelier aménagé en donnant libre cours à sa créativité. À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art se déroulant dans la commune, la jeune femme a imaginé un projet en faisant participer les visiteurs.

« *Tout homme prend les limites de son champ de vision pour les limites du monde* » ; la jeune artiste a pris cette citation d'Arthur Schopenhauer, philosophe allemand du XVIII<sup>e</sup> siècle, pour en faire un projet qui a beaucoup plu aux visiteurs. Les intéressés pouvaient se laisser capturer leurs iris, gravés ensuite sur une grande pièce ronde en bois, formant comme un iris géant.

« *La combinaison de nos deux iris nous donne une vision globale du*



Lam. image, photographe, avec son œil en bois. Chaque petite tâche représentant l'iris d'un visiteur. | PHOTO : OUEST-FRANCE

*monde, une vision différente selon les gens* », souligne la photographe.

« *Ces iris, nos yeux, quand on regarde la photo, ressemblent à une planète. La pupille au milieu entourée de tant de couleurs différentes, c'est magique* », conclut un visiteur, ravi de s'être fait capturer son regard.

**MONTMIRAIL**

## Métiers d'art : le Trophée des mains d'or cherche son lauréat



Les membres de la chambre des métiers et de l'artisanat, en compagnie du tapissier Romuald Laigneau et du maire, Jean Dumur. | PHOTO : OUEST-FRANCE.

Lors de ces Journées européennes des métiers d'art, une commission de la Chambre des métiers et de l'artisanat (CMA) se déplaçait pour visiter les différents artisans se présentant au Trophée des mains d'or. « *Parcours, évolution, motivation : on regarde l'ensemble* », souligne

Éric Boisseau, élu à la CMA. L'an dernier, Léo Coutant (pour Montmirail) avait été récompensé. La commission était accompagnée cette année d'Anne Beauchef, conseillère régionale.

Les résultats sont attendus pour début juin.

MONTMIRAIL

# À la découverte de la dentelle aux fuseaux

L'association fertoise Broderie au fil de l'Huisne, présidée par Bernadette Boulard, s'est installée, le temps du week-end des Journées européennes des métiers d'art, à la salle Maurice-Loutreuil pour des démonstrations de dentelles aux fuseaux. Élégance et finesse du détail ont été les maîtres mots de cette belle découverte.

« Notre association existe depuis plusieurs années, nous avons neuf adhérentes qui viennent tous les lundis au Closeau pour découvrir ou développer leurs techniques de dentelle aux fuseaux », souligne Bernadette Boulard. Et d'ajouter : « Kim, ici présente, a longtemps travaillé dans la mode. Ses compétences sont exceptionnelles ».

**Les débutants et les confirmés sont les bienvenus**

À sa retraite, Bernadette Boulard, ancienne assistante sociale du lycée fertois, a pris la direction de Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir) pour



Bernadette Boulard compose depuis plusieurs années avec ses fuseaux pour créer des dentelles élégantes.

PHOTO : OUEST-FRANCE

se lancer dans cette activité, qui demande calme et précision. Et de fil en aiguille, la jeune retraitée a décidé de créer une association. « Nous accueillons les débutants comme les confirmés, ce groupe est surtout le moyen de partager nos compétences et le plaisir d'être ensemble autour d'une même passion. »

De belles pièces étaient exposées dans cette salle spacieuse et lumineuse. De quoi mettre en lumière ce savoir-faire ancestral.

MONTMIRAIL

## Serrurier ferronnier d'art, Léo Coutant a présenté son métier

Le jeune entrepreneur Léo Coutant continue son évolution en se démarquant avec une créativité illimitée. À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art, le lauréat 2025 des Mains d'or a ouvert son atelier au public le week-end dernier. « *Je viens d'investir dans une machine à induction qui chauffe la barre de métal avec un champ magnétique dans le serpentin. Une fois la barre rougie sortie, on lui donne la forme voulue* », explique le jeune trentenaire. Et d'ajouter : « *Cette machine permet un travail moins bruyant et sans utilisation de charbon* ».

Cette nouvelle machine vient donc rejoindre le parc matériel de l'artisan, qui comprend également le marteau-pilon, sorte de marteau géant, qui vient frapper le métal sur l'enclume pour le forger.

### « Repenser ma stratégie commerciale »

L'évolution de la jeune entreprise ne s'arrête pas à la technique. Elle s'est également étoffée en ressource



Léo Coutant, Mains d'or 2025, fait une démonstration avec sa nouvelle machine à induction qui permet de chauffer le métal. | PHOTO : OUEST-FRANCE

ces humaines avec l'embauche de deux apprentis, d'un salarié en contrat de professionnalisation, et d'un autre à temps plein. « *Avec mes charges, la conjoncture actuelle et le prix de l'essence qui aug-*

*mente, le marché des particuliers devient difficile. Je dois repenser ma stratégie commerciale en ciblant plutôt le marché du patrimoine et du sur-mesure* », confie le jeune chef d'entreprise.

MELLERAY

## Un tailleur de pierre ouvre son atelier



Franck Domain, l'homme au burin d'or.

PHOTO: LE MAINE LIBRE

Le circuit des Journées européennes des métiers d'art (JEMA) a traversé cette année plusieurs villages du Perche Émeraude. Il s'arrêtait à Melleray, où un artisan singulier ouvrait les portes de son atelier, le week-end des 11 et 12 avril. Faisant partie du collectif La Roseraie aux côtés de Laurence Gossart, créatrice de bijoux, l'artisan précise d'emblée sa position : « *Moi, je veux montrer le côté restauration du patrimoine. En restauration, on n'a presque rien pour nous mettre en valeur.* »

Si les JEMA mettent traditionnellement en lumière les artisans d'art qui fabriquent des objets, lui réoriente le regard vers les édifices, les croix, les pierres gravées, les chantiers d'églises. Et il a tenu à faire venir le public directement dans l'atelier, pour partager l'atmosphère et les gestes.

### « Moi je tape au burin »

Son engagement est d'autant plus fort que l'une des spécialités qu'il défend disparaît : la gravure sur pierre à l'ancienne. « *Il n'y a plus d'école pour la gravure sur pierre. Aujourd'hui, on fait du sablage avec pochoir, alors que moi je tape au burin.* » Les conséquences sont concrètes. Des familles mettent parfois des années à trouver quelqu'un capable de graver un nom sur basalte, ardoise, marbre ou calcaire. « *Sur 100 à 150 km, on doit être trois ou quatre à oser en faire,* »

estime-t-il. Son travail du jour illustre la démarche : restitution d'une croix très ancienne en grès de roussard, liée à des chemins de pèlerinage préchrétiens, qu'il a rebrossée, consolidée et rendue prête à reposer « *au cœur du patrimoine* ».

### Prendre le temps d'aller vite

À contre-courant d'une époque pressée, il revendique la lenteur nécessaire aux pierres et aux chantiers : « *La pierre a 200 millions d'années d'avance sur nous. On n'est pas à un trimestre près. Il faut prendre le temps d'aller vite.* » De chantier en chantier, il intervient sur échafaudage, commande la matière au fil des devis, reconstitue des gestes perdus et fabrique même une partie de son outillage, adapté aux pierres selon les régions. En ouvrant son atelier à Melleray, il espère susciter la curiosité et rappeler l'enjeu : si la transmission des savoir-faire s'interrompt, c'est une mémoire de pierre qui s'efface. À l'heure où quelques initiatives pourraient naître, le message est clair : « *Valoriser la restauration, former, et redonner une place aux métiers qui relient nos villages à leur histoire.* » Une invitation à regarder autrement nos croix, nos églises, nos stèles... Et à mesurer ce que la main, le burin et le temps savent préserver.

MONTMIRAIL

## De nombreux artisans d'art à l'ancien relais de poste



Léa Charron, de l'Atelier des contes, a su conter au public des histoires de princesses avec ces démonstrations de brodeuse et créatrice de robe de mariée. | PHOTO : QUEST FRANCE

À l'occasion des Journées européennes des métiers d'art, qui se tenaient le week-end des 11 et 12 avril, les artisans d'art installés au sein de la Petite cité de caractère ont ouvert leurs ateliers au public.

Cette manifestation a été l'occasion pour quelques artisans et artisanes d'art de se rassembler en collectif, celui de la Roseraie. « C'est le nom donné à ma maison, un ancien relais de poste qui accueillait jadis marchands et voyageurs », détaille Laurence Gossart, créatrice de bijoux. Et d'ajouter : « Ce collectif rassemble des professionnels du savoir-faire français, ici à Montmirail, mais aussi dans les villages environnants. Nous sommes à la croisée des arts, tant de façons géogra-

phiques que par nos compétences. »

Accueillis par Karine Mussard, tisserande, les visiteurs ont découvert des univers différents et complémentaires à la fois, tels que Léa Charron, brodeuse et créatrice de robe de mariée, s'alliant avec les créatrices de bijoux Cornélia Podevin et Laurence Gossart. Le public a aussi découvert le travail de tapisier avec Romuald Laigneau, et celui de calligraphe avec Véronique Lesage.

Un événement salué par Jean Dumur, maire, mais aussi Didier Reveau, président de la communauté de communes du Perche Émeraude.

LA CHAPELLE-DU-BOIS

## Atelier de cuisine végétale à la Grande Raisandière



L'atelier de cuisine végétale propose de manger plus léger et moins cher. L'inscription est gratuite. | PHOTO : ALEXIS ROWELL

Un atelier de cuisine végétale est proposé par l'association Perche permaculture dans le cadre de sa série de cours d'une journée intitulée École du dimanche alternative. Il aura lieu dimanche, de 10 h à 16 h, à la ferme en permaculture la Grande Raisandière, près de La Ferté-Bernard.

« Des repas plus légers et moins chers »

« L'objectif est d'apprendre à cuisiner des repas plus légers et moins chers, qui ont moins d'impact sur la planète. Il reste quelques places,

invite Alexis Rowell, coprésident de Perche permaculture. *Des thèmes sont abordés comme la permaculture, la réduction de la consommation énergétique d'une vieille maison, la cueillette des plantes sauvages comestibles, la méditation et le bien-être.* »

Les ateliers sont gratuits, mais les participants peuvent laisser un don pour l'association.

Inscriptions et renseignements :  
perchepermaculture@lagranderaisandiere.fr, La Grande raisandière,  
432, route de Préval.



OFFICE DE TOURISME  
PERCHEMERAUDE

“  
Quoi de neuf ?

# A VOS AGENDAS ...

*Quelques animations de Mai  
en revue*

”

Mai



## CONFÉRENCES 2025 - 2026

Samedi 13 septembre 17h00	SAINT-ULPHACE Salle des fêtes	" La chasse au vol aujourd'hui " par M. Romain Trochete
Samedi 27 septembre 17h30	VIBRAYE Qual des Arts	" Histoire industrielle de Vibraye " par Pays du Perche sarthois
Samedi 11 octobre 17h00	MONTMIRAIL Salle des fêtes	" Les 1000 ans de La Ferté-Bernard " par M. Jean Sicart (Société du Pays Fertois)
Samedi 15 novembre 17h00	SAINT-JEAN-DES-ÉCHELLES Salle des fêtes	" L'artisanat en Sarthe " par M. Jean-Luc Ourcouloy
Samedi 13 décembre 17h00	SAINT-MAIXENT Mairie	" L'Arménie : culture et alphabet " par M. Philippe Ouzounian
Samedi 31 janvier 17h00	VIBRAYE Qual des Arts	" Rompre la transmission de la pauvreté (film) " par Mmes Glorion et Dumec
Samedi 7 février 17h00	SEMUR-EN-VALLON Salle des fêtes	" Les peuples nomades du paléolithique " par Mme Laëtitia Demay
Samedi 14 mars 17h00	VALENNES Salle des fêtes	" Les organisations agricoles en Sarthe (histoire) " par M. Gilbert Paulin
Samedi 11 avril 17h00	THÉLIGNY Salle des fêtes	" Lire Bernanos aujourd'hui " par Mme Blandine de Colbert
Samedi 9 mai 17h00	GRÉEZ-SUR-ROC Salle des fêtes	" Un regard sur les journalistes " par M. Jean Amyot d'Inville
Samedi 30 mai 17h00	DUNEAU Église	" Visite de l'église de Duneau " par Mme Geneviève de la Brunetière
Samedi 20 juin 17h00	MELLERAY Salle des fêtes	" Carmen à l'île d'Yeu " par Mme Chantal de Sachy, de l'Opéra de Paris

Centre Musical International de Roussigny

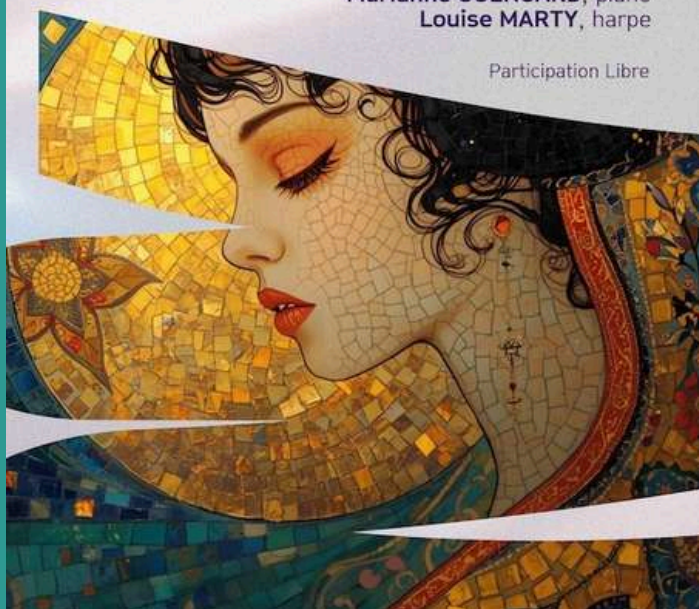
**SAMEDI 9 MAI, 20h30**

## RECITAL

Histoire de Femmes  
4 siècles de musique et d'amour

Katy MISSIKA, chant  
Marianne GUENGARD, piano  
Louise MARTY, harpe

Participation Libre



**COURGENARD**  
**10 MAI 2026**

## RANDO LA COSNELLIENNE & MECHOUI

Rando Pédestre : 10, 16 et 20 km

Adulte : 4 €  
-12 ans : 2 €

Rando VTT : 28, 40 et 45 km

Adulte : 6 €  
-12 ans : 3 €

Repas du méchoui 13h00

Adulte : 21 € -12 ans : 10 €

Inscriptions à partir de 7h30.

Lieu : Mairie de Courgenard

Réservation pour les repas

Tél : 06-61-93-94-49

Randonnées organisées en  
collaboration avec la Municipalité,  
l'APESSES, et le Comité Des Fêtes



**Grées sur Roc**  
**2 Randonnées**

**14 mai (ascension)**

Rendez-vous à la salle des Fêtes place de l'église

**Parcours d'environ 12km : départ à 9h15**

**Parcours d'environ 06km : départ à 9h45**

**\*Frais de participation 3 € avec boisson ou**

**Plateau repas Adultes : 15 € boissons comprises**

Sur réservation avant le 09 Mai

06 84 55 67 31 mail [lesvillageoisgreez@gmail.com](mailto:lesvillageoisgreez@gmail.com)



LE SPORTING CLUB TUFFÉEN ORGANISE SON...

## BRIC À BRAC

AU PLAN D'EAU DE TUFFE 6H30H - 18H



BUVETTE & RÉSTAURATION SUR PLACE

**JEUDI 14 MAI**

1,50€ LE MÈTRE / SANS RÉSERVATIONS

Contact : Lionel Lépine  
06 89 46 76 49

EXPOSANT ALIMENTAIRES REFUSÉS

## CHATEAU DE CHERONNE

Tuffé val de la Chéronne - 72160

**Samedi 16 mai 2026 à 16h30**



Mami Kino Jia Zhong  
pianos

Jean-Christophe Dumielle : clarinette



Mozart  
Saint-Saëns  
Schubert  
Tchaïkovsky

tarif 15 euros  
gratuit pour les moins de  
12 ans



billetterie sur place  
réservation au  
0698475122

## Montmirail 72

Le Rassemblement trimestriel fête

les 120 ans du passage de

Georges Durand en 1906

**17 Mai 2026**



Véhicules anciens  
jusqu'à 1996

Repas  
Champêtre  
(réservation de  
préférence)

ORGANISÉ PAR LE COMITÉ DES FÊTES DE  
MONTMIRAIL EN PARTENARIAT AVEC :



Contact 06.04.14.42.64



Rassemblement  
trimestriel  
Montmirail (72)

Bal  
Guinguette

Place du château  
et Rue de la Madeleine  
à partir de 10h  
Un café offert  
par véhicule ancien

**DIMANCHE 17 MAI 2026**

## BOËSSÉ LE SEC VIDE GRENIER

A PARTIR DE 6H00  
AU STADE  
MUNICIPAL



**1.5€**  
LE MÈTRE

RESTAURATION  
ET BUVETTE  
SUR PLACE

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

06 84 12 70 04 OU 06 76 32 56 67

Comité des  
**FÊTES**  
Boëssé le sec  
Rejoignez nous

**BIBLIOTHEQUE de MONTMIRAIL**

Bienvenue aux **Bébés lecteurs** et futures Mamans

**DRÔLES D'OISEAUX !**

Mardi 19 mai 2026 à 10h30

Animation gratuite pour les tout-petits jusqu'à 3 ans accompagnés

Logis du Bailly  
11 ter, place du Château

**LES RENDEZ VOUS DE ST LYPHARD**

ESCAPADES EN PERCHE ÉMERAUDE

Saint-Aubin-des-Coudrais 23/05  
Le Luart 24/05  
La Ferté-Bernard 29 au 31/05 2026

FESTIVAL ARTS DE LA RUE GRATUIT

www.tombesdelalune.com

**nozart en tong's**

ENTRÉE LIBRE

À SAINT-ULPHACE LE 24 MAI 2026

L'HISTOIRE (PRESQUE) VRAIE D'UN GÉNIE À LA RECHERCHE D'INSPIRATION...  
REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC - DURÉE 1H15.

CENTRE MUSICAL INTERNATIONAL,  
LIEU DIT ROUSSIGNY  
72320 SAINT ULPHACE

**Guinguette Chez Germaine**  
Bourg de St Denis des Coudrais

Samedi 23 Mai 2026 - 19H

Menu 25 €/pers  
Kir - Macédoine Jambon Œuf  
Pièce de Boeuf - Frites  
Fromage - Tartelette

Prévente avant le 1er mai

Dimanche 24 Mai 2026 - 15H

**Théâtre**  
Le Timide au Palais  
Par La compagnie Les Caprices  
Comédie de cape et d'épée  
Buvette sur place

10k2DO / 5km RANDO / COURSES ENFANTS

Dehault

**LES FOULÉES DU MONTRETEAU 2026**

**DIMANCHE 24 MAI**

9H30	9H45	10H	10H25	10H40
0,5KM	1KM	1,5KM	10KM	5KM
+SANS	+7 ANS	+10 ANS	+16 ANS	TOUT PUBLIC
3 COURSES ENFANTS		COURSE		RANDONNÉE

DÉPART DE LA SALLE DES FÊTES DE DEHAULT 72400

INSCRIVEZ-VOUS SUR **RANDO-MONTRETEAU.FR**

La troupe des Vains présente :

**Le Ravissement d'Adèle**

texte Rémi de Vos / mise en scène Thibaut Lescanne

Samedi 30 mai, 20h30

Participation libre, réservation 06 59 29 34 27 // www.roussigny.fr

Centre musical International de Roussigny Saint-Ulphace

**Vide grenier**

Théligny (72)

2€ le m linéaire, gratuit pour les habitants de la commune

Inscription au 06.09.38.15.05  
Facebook : Foyer Rural De Theilgny

**dimanche 31 mai**

Restauration sur place

LA FERTE BERNARD

Dimanche 31 Mai 2026

LA CYCLO FERTOISE

ROUTE : 32 / 62 / 82 / 126 Kms  
(Dénivelé : 195 / 487 / 739 / 1029 ms)

VTT / GRAVEL : 25 / 45 / 52 Kms  
(Dénivelé : 254 / 391 / 496 ms)

MARCHE : 8 / 12 Kms (4 €)  
(Circuits fléchés + ravitaillement)  
Organisé par « CYCLO FERTOIS 72 »

Inscription de 07H00 à 09H00  
Clôture : 15H00

Départ et Arrivée : COSEC Place Général De Gaulle (Face au Lycée R. Garnier)

non adhérents FFCT	8,00 €
adhérents FFCT	6,00 €
adhérent -18 ans	Gratuit
non adhérents -18 ans	3,00 €

Départ et Arrivée : COSEC Place Général De Gaulle (Face au Lycée R. Garnier)

non adhérents FFCT	8,00 €
adhérents FFCT	6,00 €
adhérent -18 ans	Gratuit
non adhérents -18 ans	3,00 €

Contacts :  
Cyclo Fertois 72 : Philippe Cotinet, 6 rue Virette - 72400 La Ferté Bernard  
Tél : 06 43 23 34 93 - e-mail : pcotinet@laposte.net

Brevet ouvert à tous les cyclotouristes affiliés ou non à la FFVelo, les jeunes de moins de 18 ans étant sous la responsabilité d'un adulte. Les participants devront se conformer au code de la route et aux règlements en vigueur dans les communes traversées. Le Port du casque est fortement conseillé.

Les organisateurs déclinent toutes responsabilités en cas d'accident



***Merci  
d'avoir consulté  
notre revue de  
presse  
d'Avril***

*Sources :  
Maine Libre, Ouest France  
et L'Action Echo*